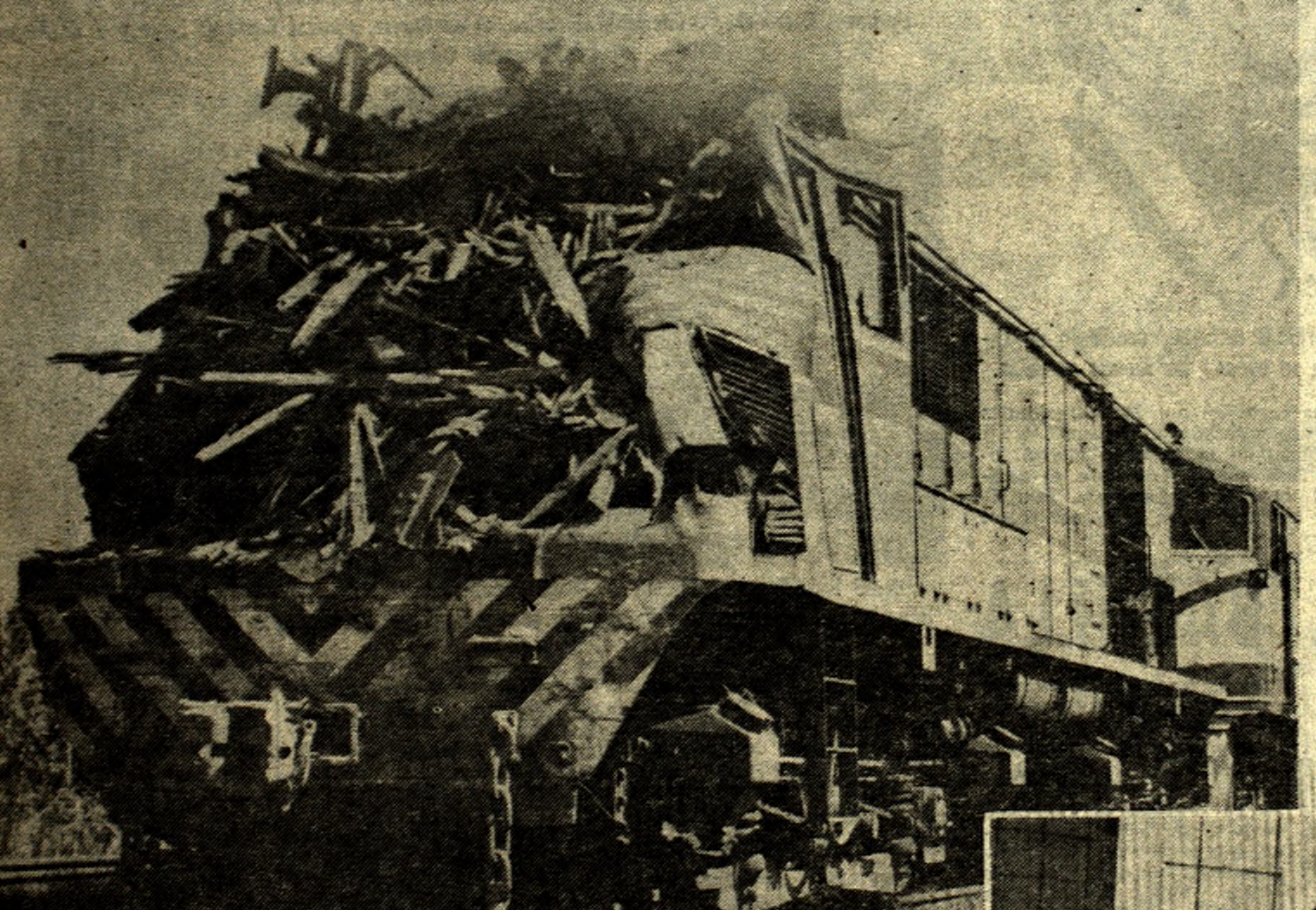
TORTUGUITAS: PUDO SER UNA CATASTROFE



Año I — Buenos Aires, Lunes 6 de Abril de 1964 — Nº 247 — $ 7.–





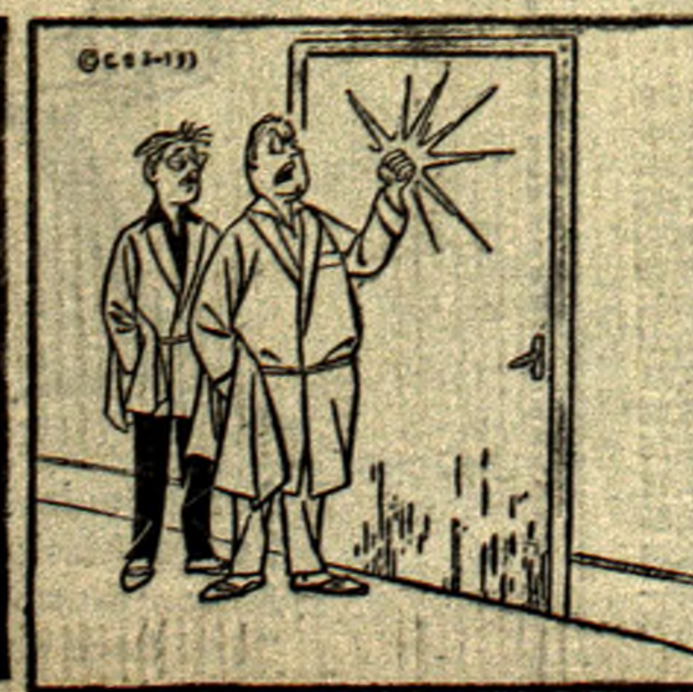
HERIDOS GRAVES. — En el espectacular accidente ferroviario de esta mañana en Tortuguitas, resultaron un muerto y otras seis personas con heridas graves. Los accidentados fueron llevados al hospital de San Miguel. En la foto de arriba, Rodolfo Ali, que reaccionó rápidamente. "Esta vez si que salvé la vida por casualidad", dijo cuando lo interrogó CRONICA en el lecho del nosocomio. Abajo: Modesto Crescencio López, que además de golpes en la cabeza sufrió la fractura de una pierna, aparece junto a las enfermeras que lo atendieron. (Inf. página 8).

SALVADOS POR MILAGRO. — Vemos en esta foto cómo quedó la cabina de la máquina del tren local. El conductor y su ayudante salvaron la vida en forma realmente milagrosa. Ante la inminencia del choque y tras poner en funcionamiento los frenos, se tiraron a tiempo. Solo sufrieron heridas leves.

SALARIO MOVIL: PROYECTO LISTO

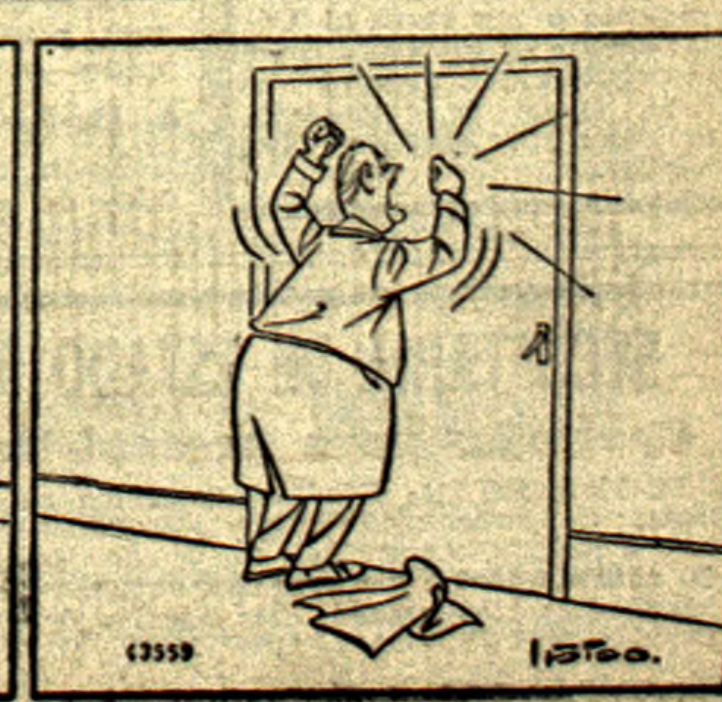
• Información Página 24











LUCHA POR EL PODER EN

Resiste el Ejército la Candidatura de Castello Branco, En un Incidente Murió un Coronel, Allanamientos

Políticos y militares libran una sorda lucha por el poder en Brasil • Se opone el ministro de Guerra a la candidatura del general Castello Branco y decide apoyar al mariscal Eurico Dutra • Solo los conservadores se han pronunciado, pero los que, en definitiva resolverán quién será el nuevo presidente son los social demócratas y los legisladores del Partido de lo Trabajadores • Aún no se resolvió cuándo se reunirá el parlamento para designar reemplazante de Goulart • Se impuso la censura a los corresponsales



LOS TRES NUEVOS MINISTROS de las fuerzas armadas brasileñas. A la izquierda el de Marina, almirante Radmacker Grünewald; al centro, el de Guerra, general Costa da Silva y el de Aeronáutica, brigadier Correia de Melo.

DUTRA PASA AL PRIMER PLANO

RIO DE JANEIRO, 6 (Associated Press, France Presse, ANSA y DPA). — Serias divergencias entre los dirigentes políticos y militares revolucionarios parecen dificultar la solución de la crisis institucional brasileña, luego del derrocamiento del presidente Goulart. Según trascendió, el ministro de Guerra, general Arthur Costa e Silva, se opone decididamente a la candidatura del general Castelo Branco, propuesta por el gobernador de Guanabara Carlos Lacerda y los seis gobernadores que encabezaron la revuelta contra Goulart. Según fuentes allegadas a las esferas del ejército, el general Costa e Silva, apoyaría la candidatura del mariscal Dutra, que ya ocupara la presidencia del país en 1946. Por otra parte, legalmente el general Castelo Branco está inhibido, ya que la constitución brasileña señala que no podrá ocupar la presidencia ningún militar que se haya desempeñado como jefe del estado mayor del Ejército —precisamente el cargo que ocupara Castelo Branco hasta hace una semana antes del derrocamiento del presidente Goulart— dentro de los últimos noventa días de producida la vacante presidencial.

Sin embargo, los legisladores del Partido del Trabajo, que aún manifiestan su oposición al golpe de estado, afirman que esto no debe constituir problema alguno para un gobierno al que culpan de haber declarado vacante la presidencia cuando Goulart se encontraba todavía en el país durante la reciente crisis.

Mientras tanto, y como índice de que continúa la tensión, se ha establecido una especie de censura de prensa. Los cables de los corresponsales extranjeros enviados a través de agencias telegráficas han sido detenidos en los casos en que las autoridades militares los consideran "peligrosos".

El corresponsal de la agencia The Associated Press fue detenido durante el allanamiento del local de esa agencia. Fue liberado poco después y se le presentaron excusas.



GENERAL CASTELLO BRANCO, candidato de Lacerda, al que se oponen las fuerzas armadas.



EURICO DUTRA, ex presidente de Brasil y candidato a serlo nuevamente, durante la marcha realizada en Río de Janeiro para repudiar al comunismo. A su lado, uno de los asesores de Lacerda.

EL PORQUE DE LA BATALLA

BRASILIA, 6 (Associated Press). — El frente de la batalla política se estaba trazando hoy en esta capital, donde el congreso se reunirá esta semana para elegir sucesor al ex presidente Joao Goulart.

La configuración que tome el gobierno provisional seguramente influirá en los comicios presidenciales de 1965. Es por esto que los dirigentes políticos dan tanta importancia a la elección, que probablemente será el jueves próximo, del hombre que deberá cumplir los veinte meses que restan del golpe de estado del miércoles último contra el régimen de Goulart, se reunieron en Río de Janeiro ayer y acordaron apoyar al general Humberto Branco, jefe del estado mayor del ejército, para que ocupe la presidencia provisional. Esto se interpreta en Brasilia, como una maniobra de los ultraconservadores, especialmente los gobernadores Adhemar De Barros y Carlos Lacerda, este último del estado de Guanabara, para impedir que los socialdemócratas sitúen su candidato y mejoren por tanto sus posibilidades de elegir presidente en 1965 a Juscelino Kubitschek.

Lacerda y De Barros tienen aspiraciones presidenciales en esos comicios.

• Deben Decidir

Hasta ahora no hay indicios de que los socialdemócratas, que son el partido mayoritario en el Congreso, estén apoyando a nadie para que ocupe la presidencia provisional.

Aún no se ha aclarado la forma en que el Congreso obviará la ley constitucional que establece que el presidente provisional debe ser elegido treinta días después de que la presidencia quede vacante.

El partido del Trabajo Brasileño (PTB) sigue siendo la gran interrogante en la conmoción política de esta semana que está siendo considerada como "preestreno" de la campaña de 1965. El PTB es el partido mayoritario en la Cámara de Diputados y segundo en el Senado, donde los socialdemócratas tienen ventaja numérica.

Estos dos partidos han colaborado en el pasado para formar coalición de gobierno mayoritario y todo parece indicar que los acontecimientos posteriores al golpe de Estado podrían unirlos más aún.

• Dura Prueba

RIO DE JANEIRO, 6. (Associated Press). — La democracia será sometida a una dura prueba en el Brasil en los próximos veinte meses, y el resultado de esta pugna podrá tener amplias repercusiones en la lucha mundial contra el comunismo.

El Ejecutivo, con apoyo de elementos civiles, derribó al presidente Joao Goulart, al que acusó de vinculaciones con los comunistas. Ahora corresponderá al nuevo gobierno intentar lo que Goulart procuró en vano: controlar la creciente inflación en Brasil y fortalecer su vacilante economía. Si ello finalizara con un fracaso, Brasil podría caer definitivamente en manos de los rojos. Si la operación es coronada por el éxito, será una dramática derrota para los intentos comunistas de subvertir los países hemisféricos para que caigan bajo su yugo.

Cuando Goulart asumió el gobierno, luego de una crisis política, causada por la renuncia de Janio Quadros, halló al Brasil en un caos económico. El crucero se cotizaba a 300 por un dólar, las deudas con el exterior eran grandes y se sufría un constante aumento del costo de la vida.

DOLAR: Volvió a Declinar

Con una declinación de $ 1.50 en su contra, en relación al cierre del viernes último, se cotizó en la fecha, en el Mercado Unico de Cambios, el dólar estadounidense. Mientras tanto, las demás monedas extranjeras se cotizaron de la siguiente manera:

Libra esterlina	381,80
Dólar estadounidense	136,40
Francos franceses	2.783,90
Liras	21,83
Pesetas	228,35
Marcos	3.432,10
Florines	3.782,65
Francos belgas	274,05
Francos suizos	3.153,81
Pesos mexicanos	1.092,20
Pesos uruguayos	714,15
Escudos	477,40
Coronas danesas	1.977,80
Coronas noruegas	1.909,20
Coronas suecas	2.653,—
Chelines austríacos	529,25

EN CORDOBA EXPRIMIO EL MEOLLO Y HABLO DE SUBDESARROLLO

por MEZZADRA

Para Goulart fue un escollo;
Lo de Alaska no fue sismo;
A Sanfilippo lo mismo,
"Les hace falta desarrollo".

BRASIL. HAY CENSURA

ble como para prestar al Brasil la cifra de 400 millones de dólares, a fin de llevarlo a la práctica.

Pero Goulart comenzó a ceder ante varias presiones y poco a poco fue eliminando la efectividad del plan. Cuando se derrumbó, el año pasado, se volvió nuevamente a lo sizquierdistas y comunistas para solicitar ayuda.

• Ventajas Iniciales

El nuevo gobierno tendrá ciertas ventajas iniciales que podrían darle el impulso necesario para controlar la inflación. En primer lugar, la composición anticomunista del mismo ya ha fomentado mayor confianza en el crucero. Se espera que cuando hoy abran los bancos, la cotización será de alrededor de 1.400 cruceiros por dólar. Tambén se anticipa que la bolsa ganará terreno y eventualmente el capital foráneo podría recuperar la confianza. Además, el gobierno tiene seguridad de ayuda económica por parte de los Estados Unidos.

Los políticos igualmente insisten en que se eliminen los matices partidarios del gobierno, el cual contará con el pleno apoyo de las fuerzas armadas.

Esto significa que podrá adoptar medidas austeras e impopulares sin temor de perder la simpatía del público con respecto a algún sector político y contará con la fuerza militar necesaria para respaldar tales medidas.

• Grave Incidente

PORTO ALEGRE, 6 (As-Associated Press). — Se informó oficialmente que en el cuartel general de la 5ª Zona Aérea, situado en Canoas, ciudad a unos 20 kilómetros de Porto Alegre, fue muerto a tiros anoche un teniente coronel de la aviación militar, llamado Alfeu de Alcantara Monteiro.

El comando de la Quinta Zona Aérea indicó en un comunicado que el oficial fue muerto "cuando se insubordinó contra el nuevo comandante de la base, brigadier Nelson Freire Lavanére Wanderley". Agrega el comunicado que Alcantara Monteiro "disparó dos veces contra su comandante", que resultó herido y se encuentra hospitalizado en la propia base.

El comunicado añade que "uno de los oficiales que presenciaron la agresión hizo 'fuego entonces contra el teniente ooronel Alcantara Monteiro, dándole muerte".

En fuentes oficiales se informó que Alcantara Monteiro se insubordinó anoche cuando el brigadier Lavanere intentó cumplir la orden de prisión dada contra él por las autoridades militares superiores.

Agregan las mismas fuentes que Alcantara Monteiro tuvo decisiva participación en el "movimiento de la legalidad" del año 1961, y entonces se solidarizó con la campaña que condujo a Joao Goulart a la presidencia del Brasil, días pasados.

Alcantara Monteiro era hermanastro del presidente depuesto.

• En Montevideo

MONTEVIDEO, 6 (Associated Press). — El gobierno considerará hoy el reconocimiento del nuevo régimen surgido en Brasil después del derrocamiento del presidente Joao Goulart, quien está en un balneario próximo a esta capital.

El canciller Alejandro Zorrilla de San Martín irá hoy a la casa de gobierno para informar sobre los sucesos en Brasil y el eventual reconocimiento de su nuevo régimen. La cancillería dijo con respecto a Goulart que "es un refugiado político de hecho".

Interfieren a la Prensa

RIO DE JANEIRO, 6. (Associated Press). — Edgar Miller, corresponsal de The Associated Press, fue detenido hoy brevemente por miembros del ejército a causa de un error, según explicaron después las autoridades militares.

Un pelotón de agentes de seguridad entró en las oficinas de The Associated Press durante el allanamiento de una compañía cablegráfica internacional cuyas oficinas se encuentran en el mismo piso.

Se procedió a la detención de Miller cuando estaba en el teléfono y no obedeció inmediatamente la orden que le dio el oficial que mandaba el pelotón, para que cortara la comunicación. Miller fue llevado a un automóvil estacionado frente al edificio y allí lo retuvieron hasta que llegó, para aclarar la situación, un representante del gobernador Carlos Lacerda.

El oficial al mando del pelotón explicó entonces que se hizo el allanamiento en la compañía cablegráfica para proceder a la incautación de mensajes enviados por corresponsales del bloque comunista. Explicó también que se estima que esos mensajes eran una treta para enviar fuera del Brasil informes relativos a la seguridad de la nación. Miller fue libertado en seguida.

El oficial expresó a Miller que los métodos empleados eran necesarios con motivo de la continuación de la tensa situación en el país después del derrocamiento del régimen de Joao Goulart.





CON VISIBLE tristeza, Goulart evoca los dramáticos momentos en que, al pretender pasar revista de sus posibles aliados, halló que estaban cortadas las comunicaciones. En la nota siguiente, el ex mandatario brasileño se dirige a conversar con los periodistas

NO HAY GESTIONES DE ASILO

Negó el ministro de Relaciones Exteriores que se estuvieran realizando gestiones para obtener asilo político en nuestro país para el ex presidente del Brasil señor Joao Goulart. La declaración del doctor Zavala Ortiz fue formulada a los periodistas luego de la entrevista que esta mañana mantuvo con el presidente de la Nación. El canciller no amplió esas manifestaciones ni quiso revelar detalles de su prolongada conversación con el doctor Illia, de más de una hora de duración. Por su parte, el primer magistrado recibió después al ministro de Salud Pública, doctor Oñativia.

TRISTE RELATO DE UNA DERROTA QUE NO LA ESPERABA Y BUEN MATE FINAL

Fotos exclusivas para CRONICA de nuestros enviados especiales.

LA NOTA PUEDE SER un símbolo del valor inmenso que de pronto adquiere en la vida azarosa de los políticos la presencia menuda de un hijo. Enfrentando al bombardeo de preguntas de centenares de periodistas, Goulart parece buscar inspiración y templanza en el roce de los cabellos de su pequeño Joao. Abajo, en cordial gesto, estrecha las manos amigas, mientras abraza a su hijito.





MAS QUE EL ORIGEN RACIAL —diría un criollo al ver esta foto— lo que nos sigue uniendo es el mate. Es fama que Goulart ha convertido el mate en un ritual obligado de todos los días. Y aquí lo vemos haciendo honor al hábito.

EL NOVIO IRA A LA CARCEL

Por 6 Años Interrumpirá un Juez el Romance del Lavacopas con la Hija del Diplomático

El 9 de febrero último publicamos, en calidad de primicia exclusiva, la simpática aventura vivida por la pareja a la que se dio en llamar "Romeo y Julieta". Como se recordará, Raúl Américo Ortubía (Romeo), argentino, de 16 años, se había escapado espectacularmente en compañía de la hija de un diplomático ecuatoriano, Graciela López, de 13 años (Julieta), romance truncado por la mano del destino.

La fuga de estos dos jovencitos enamorados tuvo en primer momento dramáticos ribetes, y las denuncias a la policía ponían al joven Romeo en el papel de un vulgar secuestrador. Dos días más tarde la niña apareció "sana y salva" y manifestó públicamente que habían decidido escaparse **"porque se amaban"**. Y los padres de Graciela se oponían al romance con Raúl, humilde **"lavacopas"** de una confitería de la calle Córdoba.

• Se Repite la Fuga

Poco tiempo después, el 24 de marzo, los jovencitos, que habían sido distanciados en forma terminante, repitieron la aventura. Graciela, por orden de su madre, había ido a vivir a la casa de unos familiares en Villa Urquiza. Raúl, aún enamorado, la buscó intensamente hasta que, por intermedio de familiares y amigos, halló su domicilio.

Esta vez el encuentro de los jovencitos fue más ansiado. Y una vez juntos decidieron realizar la fuga **"a perpetuidad"**. Como la vez anterior, se dirigieron a la casa que su hermano posee en Berazategui. En ese lugar instalaron su **"nido de amor"**.

Durante doce días vivieron en plena armonía sin saber de las **"persecuciones"** a que sus padres los hacían víctimas. Pero en nuestra ciudad, personal policial buscaba afanosamente **"al secuestrador"** y a la **"secuestrada"**. Por intermedio de las autoridades de Berazategui se estableció que "Romeo y Julieta" se hallaban viviendo en dicho lugar, y se procedió a su detención.

• Casamiento

En primer lugar, luego de la detención de los enamorados, se aseguró que por orden de la justicia deberían casarse. Raúl, contentísimo de tener que unir su destino al de Graciela, aceptó conforme dicha decisión. Pero no todo sale como uno quiere, y al parecer la justicia ha cambiado de idea con respecto al destino de la pareja más comentada de Buenos Aires.

• Un Proceso

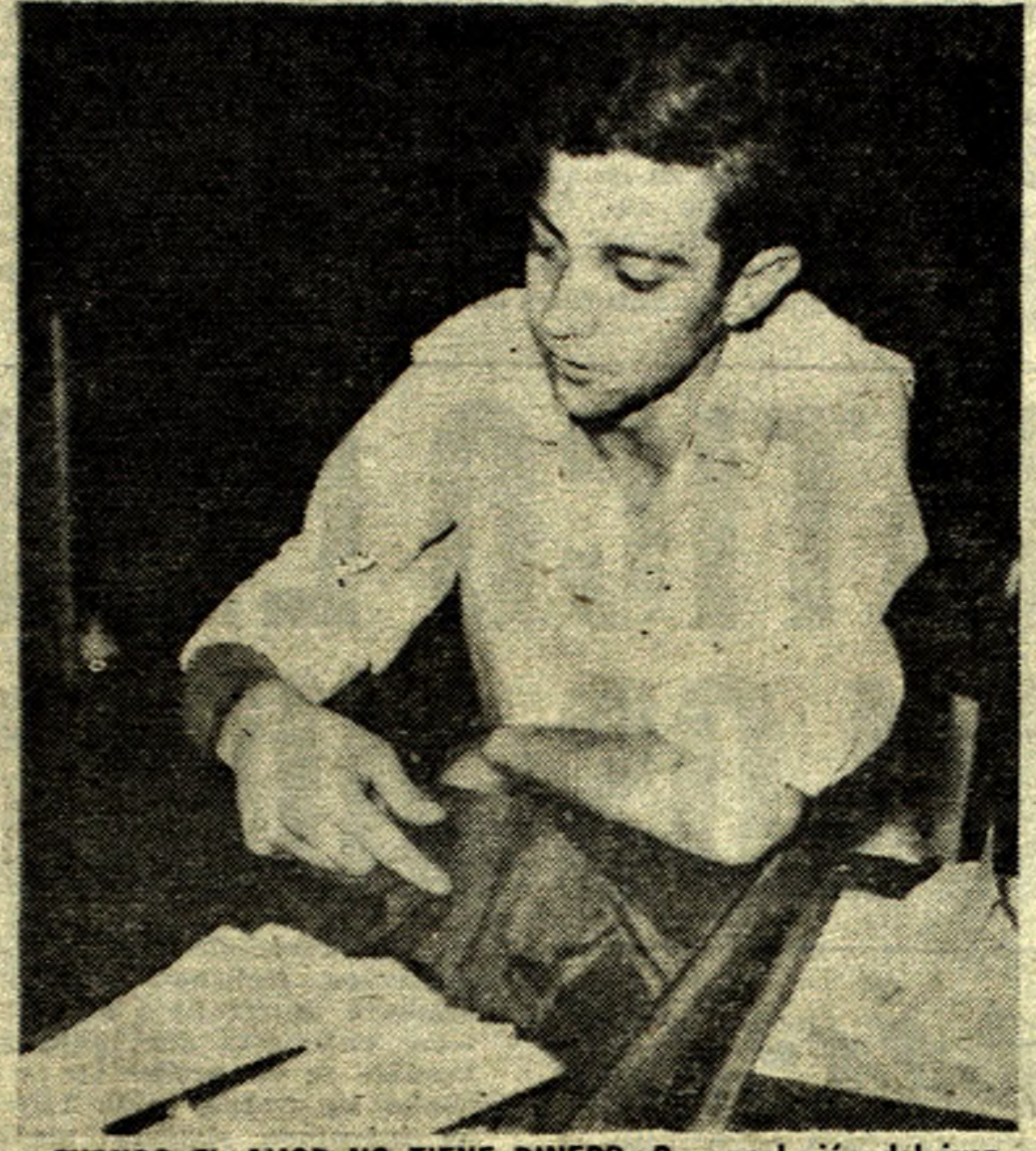
CRONICA, que ha seguido de cerca las alternativas de este moderno romance, ha logrado una nueva primicia exclusiva. Hace exactamente 72 horas, el juez doctor Mangano, que tiene a su cargo el **"Caso Romeo y Julieta"** dispuso la internación de Raúl Américo Ortubía en el reformatorio General Roca, ubicado en la calle Jonte y Segurola. El joven, según hemos podido establecer, tendrá que permanecer en dicho establecimiento hasta su mayoría de edad, o sea los 18 años. Luego será trasladado, como cualquier delincuente, a una cárcel de procesados hasta los 22 años.

Los familiares de Raúl Américo Ortubía nos manifestaron que el juez no les ha querido informar las verdaderas causas que motivaron el encierro de Raúl, pero a raíz de la denuncia efectuada por la madre de la niña, sería **por secuestro.**

Evidentemente la condena por secuestro no cabe a la persona de Raúl, ya que en ningún momento existió presión alguna para que Graciela López decidiera llevar a cabo esa **"fuga amorosa"** con el humilde lavacopas. Pero sucede, según nos contaron los familiares de Raúl que en su nueva denuncia de secuestro, la madre de Graciela dejó ante las autoridades de la comisaría 45ª que Raúl había ido acompañado de varios hombres, uno armado de una ametralladora, los que secuestraron a Graciela.

"Eso es totalmente falso", expresaron, **"y hasta la chica lo negó a las autoridades"**.

Ahora la humilde familia del lavacopas convertido en Romeo, nombrará un abogado que clarifique el grado de culpabilidad del joven enamorado.



CUANDO EL AMOR NO TIENE DINERO. Por resolución del juez Mangano (sobre cuya cabeza pende un pedido de juicio político, dicho sea de paso) este muchacho de familia modesta y trabajador sufrirá seis años de encierro: cometió el delito de enamorarse de una chica de clase social superior, que también lo ama a él apasionadamente, pero los padres de la niña no admiten el casamiento. La siembra de estos vientos de injusticia social es la que permite recoger tempestades...

Polio en Mendoza

MENDOZA, 6. — Las autoridades han calificado de epidemia al brote de poliomielitis que apareció en la localidad sureña de San Rafael. Se informó que los casos registrados hasta ahora son 17.

Ya se han administrado 14.364 dosis, y se cuenta con otras 60.000 recientemente arribadas.

LEVANTARON EL PARO PORTUARIO

El Sindicato Unico Portuarios Argentinos —SUPA— levantó el paro dispuesto para mañana y pasado en los puertos de Corrientes, Formosa, Chaco y Misiones, para facilitar las gestiones que se realizan con la patronal en el Ministerio de Trabajo. Se espera llegar, en la jornada de la fecha, a una solución satisfactoria al problema.

Un Novillo Argentino se Tragó un Frasco de Mercurio y sus Carnes Casi Envenenan a Varios Ingleses

LONDRES, 6 (Associated Press). — De alguna forma y en alguna parte, un novillo argentino se tragó un frasco de mercurio. El resultado fue el caos que se desató, hoy, en el suburbio londinense de Grays, con cientos de familias tirando la carne de su almuerzo antes que arriesgarse a un envenenamiento.

La señora Peggy Scaife desató la alarma, al notar burbujas en el bistec que preparaba para el almuerzo. Su esposo, profesor de química, las identificó como mercurio.

El inspector de Salud Pública confirmó que la carne era venenosa.

Coches patrulleros de policía recorrieron toda la ciudad, anunciando con altavoces el peligro.

Muchas familias tiraron la carne. Más de 50 personas que ya la habían comido fueron a los hospitales para someterse a examen.

"Pudimos tranquilizarlos... y en verdad que lo necesitaban", dijo un médico de uno de los hospitales.

Finalmente, la policía y las autoridades de Salud Pública lograron seguir la pista del bistec envenenado hasta el cuarto de una res en una carnicería del que había sido cortado.

El carnicero, George Andrews, manifestó, a su vez:

"Encontramos un frasquito de mercurio, roto, en una vena de un trozo de carne. Aparentemente el frasquito estaba incrustado ya allí cuando la res estaba viva."

Andrews dijo que solo la señora Scaife había comprado carne del trozo de la res envenenada. Harold Gosling, jefe de Salud Pública declaró a los periodistas:

"Estoy satisfecho de que el resto de la carne despachada por el establecimiento estuviera en buenas condiciones. Yo nunca he sabido de nadie que utilizara mercurio en relación con la carne en Inglaterra, pero ésta vino de la Argentina y yo no tengo idea de lo que ellos hacen allá." No obstante, se cree que todo sea obra de la casualidad.

Un Joven Fue Ultimado a Golpes por los Patoteros

Un grave suceso ocurrió esta madrugada a las 2.40, en el copetín al paso instalado en la calle Caaguazú 4735, en momentos en que se encontraba en el local el vecino Salvador Caballero, de 24 años, entraron al local ocho individuos jóvenes que comenzaron a molestarlo, haciendo lo mismo con el dueño del copetín. En esas circunstancias, uno de ellos, ante la justificadas quejas de Caballero, lo atacó usando una barra de hierro, con la que lo golpeó repetidas veces en la cabeza. El agredido cayó y los patoteros fugaron.

El joven Caballero fue llevado a la sala de primeros auxilios, pero a pesar de la atención médica allí suministrada, falleció poco después. Se realizan en estos momentos activas diligencias para identificar y detener a los responsables del brutal crimen.

Doctor Solá ¿qué Ocurre?

¿Qué pasa en el Ministerio de Trabajo? La situación del titular del organismo no está ni muy clara ni muy segura y los últimos días recrudecieron las críticas al doctor Solá. La situación creada con motivo del fracaso de las deliberaciones de al Comisión Mixta de Salario Vital Móvil, nudo gordiano de las relaciones del actual gobierno con los gremios, acentuó la sensación de inseguridad alrededor del ministro y se cree que será el factor catalítico de nuevas críticas y arremetidas por parte de algunos núcleos y fracciones del radicalismo del Pueblo.

Políticamente, pues, nos encontramos en vísperas de hechos que pueden ser decisivos para la tranquilidad del ministro de Trabajo y que pueden traer aparejadas otras consecuencias políticas de mayor envergadura. Incluso, hasta una crisis de gabinete cuyo primer paso podría ser, precisamente, la situación del doctor Solá.

Los argumentos que se esgrimen, tal como son barajados en algunos sectores sindicales cercanos a la UCRP, son políticos y sociales. En este caso, se acusa de inoperancia al Ministerio de Trabajo. Se señala fundamentalmente, el caso de algunos convenios y la situación de los jubilados que no pudo ser resuelta por el equipo técnico-político que acompaña al actual ministro. En una zona de muy fluidas relaciones entre lo social y lo político, se puso de relieve que la inmensa mayoría de los problemas que se plantean actualmente no son de índole específicamente económica sino de carácter institucional motivados por la ingerencia del Ministerio de Trabajo en las organizaciones y el intento de sus funcionarios —con el doctor Saguier a la cabeza— de tratar de revivir los 32 gremios y provocar los naturales conflictos.

El peso de esta situación se refleja directamente en la Presidencia de la Nación. Con ello, en lugar de servir de contensor a los problemas planteados, los agudiza y los vuelca al despacho del doctor Illia. En suma, el Ministerio de Trabajo actúa en forma inversa a su misión específica.

De este modo, los expedientes quedan dormidos en el Ministerio y el malestar de los trabajadores sube de tono.

Se indicó también en los medios sindicales que las conversaciones de la Comisión Mixta de Salario Vital comenzaron de una manera y terminaron de otra. Es decir, empezaron siendo una deliberación en torno al problema del salario movil para llegar a un acuerdo entre la CGT y los empresario: finalizaron como una consulta de la cual nadie salió contento. Esta situación ¿traerá consecuencias?

DRAMATICO LLAMADO HACEN LOS JUBILADOS

El Frente de Acción y Coordinación de Entidades de Jubilados, Retirados y Pensionados dirigió una nota al ministro de Trabajo donde le expresa que, desde la primera entrevista que mantuvieron con él, "ningún cambio sensible se ha producido en este lapso: ni se han regularizado los pagos, como reiteradamente se prometió, ni se ha intentado siquiera modificar las escalas jubilatorias, urgentemente reclamadas desde hace años; los reajustes del 82 y 75 por ciento siguen siendo para la enorme mayoría solo una esperanza; ni han desaparecido las excesivas limitaciones de medios y recursos impuestas a las Cajas y tampoco se ha hecho desaparecer el hábito de difundir falsas fechas de pago que confunden a la opinión y molestan inútilmente al jubilado.

"Entendemos, señor ministro, que lo fundamental es acudir rápidamente a sacar al jubilado de la pobreza en que, por causas que no vale la pena criticar, ha sido abandonado. Y para esto no hacen falta estudios, porque ya todo está estudiado y todo se conoce.

"Devolver a los haberes jubilatorios la fuerza adquisitiva que tenían originalmente es la meta hacia la que debe irse si es que se piensa seriamente en restituir derechos a la clase social más castigada del país.

"Para que pueda alcanzarse verdaderamente esa meta consideramos que es indispensable: 1º — Suprimir el artículo 4º de la ley 14.499 y elevar al doble los guarismos de la tabla de coeficientes del decreto 11.732-60. Sin estas reformas, los reajustes que pueden hacerse han de resultar poco menos que irrisorios.

2º — Dotar a la Cajas de todos los elementos y recursos necesarios para hacer rápidamente posibles los reajustes de la ley 14.499 y el pago de los mismos. De nada sirve la existencia de la ley si no se dispone de medios idóneos para cumplirla.

3º — Elevar por lo menos en un 50 por ciento las pensiones y jubilaciones mínimas.

4º — Debe abandonarse el sistema de acordar aumentos de sueldo "sin aportes jubilatorios" porque va contra la economía de las Cajas y contraria el espíritu de la ley 14.499 que acuerda beneficio jubilatorio por el total de las remuneraciones.

5º — Deben acentuarse las medidas punitivas contra la evasión, que es el cáncer del sistema

6º — Debe derogarse el decreto 9252-60

7º — El Estado debe ir restituyendo los fondos que de distintas maneras ha extraído de las Cajas y en la medida que éstas los necesiten para cumplir integralmente la ley 14499, incluyendo el pago de la deuda atrasada por reajustes, ésto, aunque sea en las condiciones del decreto 9248|62

"Señor ministro: nuestra organización aún confía, lo mismo que el jubilado en general, en que los propósitos recientemente enunciados por el gobierno se traduzcan pronto en hechos demostrativos de que este meritorio sector social vuelve a tener el amparo de la ley".

Crónica GREMIAL

• Espectáculos

En la ciudad de Santa Rosa (La Pampa) fue suscripto el nuevo convenio colectivo para los trabajadores de la exhibición cinematográfica, que establece un aumento de 1.900 pesos por el término de un año, a partir del 1º de diciembre de 1963.

• Aceiteros

Hoy vence el plazo acordado por la entidad sindical que agrupa a los obreros y empleados aceiteros para que sean reincorporados todos los trabajadores suspendidos. En caso contrario, se ha dispuesto la ocupación de los establecimientos, haciéndose cargo los obreros de todas las tareas de industrialización.

• Provinciales

SALTA. — El Poder Ejecutivo dio a conocer un decreto por el cual se levanta el "estado de comisión" que pesaba sobre los miembros de la administración pública, que habían realizado paros en los últimos días. La medida adoptada por el gobierno había sido solicitada por los legisladores justicialistas, quienes estimaban que la adopción de ella era condición primaria para proceder a la realizacóin de tratativas.

Solucionóse el Pleito en el Hospital Gonnet

LA PLATA. — Ha informado la Dirección de Relaciones Laborales de la subsecretaría de Trabajo que ha sido solucionado favorablemente el conflicto que se había suscitado por cuestiones laborales en el hospital Gonnet. Las partes signaron un acuerdo por el cual expresan su complacencia en razón de haberse dado término al conflicto.

• Convenio

LA PLATA. — Las nuevas autoridades de la Unión del Personal Civil de la Nación suscribirán el próximo martes, a las 14, un convenio con la Cooperativa de Previsión del Hogar para que los afiliados de la entidad puedan contratar seguros hasta la suma de 500 mil pesos. Este convenio beneficiará a más de 50 mil servidores públicos nacionales, provinciales y municipales del primer estado argentino.

dencia que mientras a determinados funcionarios del Poder Judicial se les aumentó sus sueldos en un 28 por ciento, a los empleados de menor jerarquía apenas si se les incrementó en un 15 por ciento. Entre las medidas que se aconsejan está la de declarar el estado de alerta de todo el personal judicial de Entre Ríos.

Hay Más de Cien Cesantes en el Frigorífico Armour

LA PLATA (De nuestro corresponsal). - Ante la decisión de las autoridades del frigorífico Armour, de Berisso, de suspender en sus ocupaciones a alrededor de un centenar de trabajadores —que ya fue concretada—, el sindicato que agrupa a los trabajadores de la carne ha señalado su reparo por la medida, manifestando, al igual que el Swift de la misma empresa, que los procedimientos laborales difieren notablemente. Por esta razón —afirmaron—, solicitarán la intervención de los organismos del Estado encargados de vigilar el cumplimiento de las leyes de trabajo.

• El Atlántico

BAHIA BLANCA (De nuestro corresponsal). — El sindicato gráfico ha convocado a reunión, para hoy, a todo el personal de esa rama del diario "El Atlántico", aún en conflicto con la empresa APA Sociedad Anónima, que edita también, en La Plata, los diarios "El Plata" y "El Argentino". En esta oportunidad los gráficos serán impuestos de las últimas gestiones destinadas a permitir la reaparición del vespertino. Se adeuda a esos personales, incluyéndose administración, redacción y maestranza, los últimos dos aguinaldos, un reajuste de 1961 y los sueldos correspondientes a partir del mes de enero. "El Atlántico" no aparece desde el 5 de febrero.

A las consultas y gestiones llevadas a cabo ante el titular de la empresa, doctor Ernesto Sanmartino, se respondió que "las condiciones no han variado, ya que no se dispone de dinero para permitir la reapertura del diario'.

Se admite la posibilidad de que el personal se haga cargo de la empresa. Con todo, otras propuestas se están analizando, aguardándose también el viaje de miembros del directorio para los próximos días, el que fue postergándose desde hace más de un mes, a pesar de las reiteradas promesas de hacerlo.

• Nuevos Sueldos

CATAMARCA (De nuestro corresponsal). — De acuerdo con el proyecto de presupuesto confeccionado por el Poder Ejecutivo provincial, los nuevos sueldos básicos del personal de la administración pública serán de 6.000 pesos mensuales.

El Largo Bostezo del VI Festival

Quiera admitírselo o no, el Festival de Buenos Aires, y pese a los buenos deseos, que sabemos han abundado, ha sido inconveniente. Promediando el mismo ni la organización ha "caminado" ni el aglutinamiento de los actos ha podido ser controlado. Ya en la víspera circulaba la versión de que el próximo certamen fílmico tendría lugar o bien en Mar del Plata —la posibilidad más remota— o en Bariloche. Ello quiere decir que nadie, en el fondo, está conforme con los resultados de esta experiencia. Ello se advierte claramente en la repercusión escasa que ha tenido en el público y se agrava en la magrísima concurrencia de verdaderas estrellas del séptimo arte mundial.

Algo se reforzó con la llegada, a las 0.30, de la actriz norteamericana Janet Leigh, intérprete de algún prestigio, pero de ninguna manera una actualísima "star". Francia nos envió también a Catherine Deneuve y Anne Vernon ("El eterno retorno", de Jean Cocteau, y "Eduardo y Carolina"). Inglaterra aportó, en la fase promediante del Festival, a la sugestiva Sue Lloyd, y los teutones se hicieron presentes con dos actrices como Bárbara Ruetting y Marisa Mell. Muchos de estos nombres, fuerza será reconocerlo, "nada dicen a nuestro público". Y se suceden las exhibiciones, se realizan actos que van del Hipódromo al Alvear, pero no hay calor popular en ninguna de estas manifestaciones. A las fiestas concurre "el ambiente", pero no es esto lo fundamental. Tal vez esta noche, con la fiesta en la República de la Boca, la fisonomía un poco soñolenta de este VI y anodino Festival cambie para bien. Siempre que allí asomó algún artista, la curiosidad dio el calor humano imprescindible para la trascendencia. Anticipamos, pues, lo que ocurrirá hoy, después de medianoche, en la pintoresca barriada ribereña, como el acto más atrayente de la muestra.

Aburrimiento

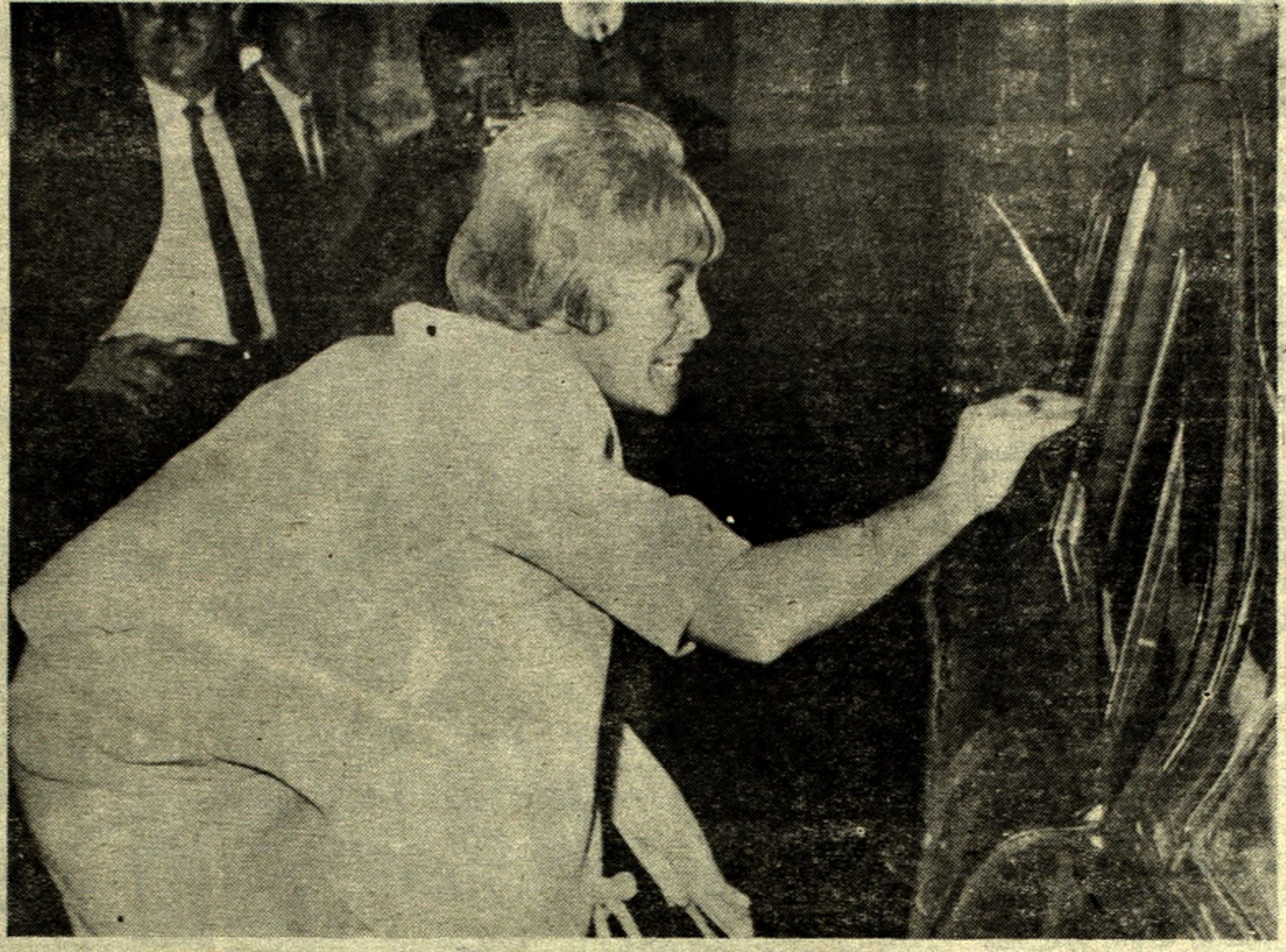
La gente se agolpa tratando de descubrir a "los monstruos sagrados", los que, por la magia del cine vienen a veces de la nada a convertirse en semidioses. Pero, se dan de bruces. Son pocos y los pocos que son...

Tal vez Buenos Aires, ciudad enorme, absorbe al Festival, en lugar de ser el Festival el centro de atracción de Buenos Aires.

La gente pasa por el San Martín, de vuelta a sus casas, protestando a la hora de entrada y salida de los coches que llevan a la gente a los espectáculos. Pero a nadie se le ocurre descender para arrimarse a lo que debiera de haber sido el fervor de Buenos Aires.

La verdad, que el Festival, aburre. No lo achaquemos al presidente, hombre de cine, cuyo prestigio personal lo llevó al cargo. Achaquémoslo a los supuestos especialistas en festivales. No solamente ineptos sino que ejercitan una presunta viveza criolla, que les da solamente por echar las brasas para sus asaditos particulares.

En realidad, el Festival, hasta ahora, es un bostezo. Bostezo que se produce precisamente cuando comenzaban en nuestra gran ciudad, las actividades, tras la pausa veraniega...



"SIEMPRE RECUERDO A SALTA". — Fue la primera expresión de Janet Leigh al enfrentar a los cronistas. En forma rápida y completamente sincera, dijo que la Argentina es un país maravilloso, y que los momentos que viviera en la tierra de Güemes son para ella imborrables. Por otra parte, también la atrae Buenos Aires, alguna de cuyas avenidas recorrió en su estada en ésta.

Embrujada con Salta la Bella Janet Admira las Noches de Buenos Aires



JOVEN Y BELLA. — Janet Leigh posee una belleza natural que deslumbra. De espíritu sagaz y observador, se adelanta a las preguntas de los periodistas. Dijo con orgullo: "Mi hija estudió dos meses en Salta, en una escuela común". Como se recordará, la actriz conoció la provincia norteña en ocasión del rodaje de "Taras Bulba", con Yul Brynner como protanista. Agregó que no desespera de tener unos días libres para visitar aquellos lugares, cuyos paisajes ponderó mucho.

En el caso de Janet Leigh, los elogios a la Argentina no ingresan en el catálogo de lugares comunes que —nobleza obliga— las actrices invitadas deben esgrimir para "entrar en situación". La joven actriz norteamericana ya conoce Buenos Aires, e inclusive los bellos paisajes norteños. Y, además, está "embrujada" por la reina del Plata. Lo prueba el hecho de que, pese a la fatiga del viaje y la hora del arribo (22.30 de anoche), halló energías suficientes para sugerirle a su esposo una rápida excursión por las principales avenidas porteñas.

• No Eramos Tan Atrasados...

Y bien. De ese viaje, mister Robert Brand (el susodicho esposo, comerciante en bienes raíces, productor de TV) extrajo la asombrada conclusión de que las avenidas de Buenos Aires "tienen un ancho formidable"... Con lo que cabe llegar a la conclusión de que, en verdad, vivimos en una urbe no tan atrasada que digamos, y hasta capaz de dejar boquiabierto a un yanqui.

• "Salta Inolvidable"

Naturalmente que el calendario de actividades asigna mil y un trajines, y ello obliga al diálogo nerviosamente veloz.

—No me pregunten qué opino de Argentina —se anticipa sonriente Janet Leigh. Y añade—: Ya tuve la dicha de conocer este bello país hace dos años (recuerdese que acompañó a su ex marido Tony Curtis cuando filmó aquí "Taras Bulba" con Yul Brinner) y de ver el paisaje estupendo de Salta... No lo digo por hacer cumplidos... Además, está el testimonio de mi hija que cursó dos meses la escuela en aquella provincia... Aún hoy recuerda fielmente el español que aprendió entonces...

—Irá otra vez a esos sitios?

Si puedo disponer de un par de días...

Pasamos a las preguntas clásicas. No. No puede decirnos cuál ha sido la mejor película que haya visto hasta ahora ("...como tampoco creo que pueda existir el mejor cuadro o la mejor sinfonía") Similar cautela para definir a la mejor actriz. Sin embargo, al pasar al terreno masculino, las cosas cambian y se oyen nombres (Paul Newmann y Marlon Brando).

—¿Y el mejor director?...

—¿Me permiten un vaticinio?. Para mí, el mejor director de cine será aquél que logre captar, cualquiera fuere el argumento, la intensidad de vida que yace en las profundidades del paisaje salteño...

Hay una pausa una sonrisa y luego:

—No irán a decir que éste párrafo me lo aprendí de memoria... Es que quiero tanto aquello... Y esto...

La hermosa actriz hace un gesto circular con los brazos como queriendo abarcar a toda la ciudad...

—Si toda la ciudad —exclama—. Sus edificios, sus plazas, su gente...

—Luego se vuelve sonriente y abraza a su esposo—. Y su avenidas... ¿verdad my darling?...

Un coche, tan grande que ya pasa a ser antiestético, por no decir ofensivo, aguarda junto a la entrada del hotel. La hermosa y simpática Janet es literalmente arrastrada al vehículo por su esposo. Ya desde la ventanilla, asomando su rostro juvenil, Janet nos grita:

—Muchos saludos para Salta.

Pica, Pica

El Festival en Pantuflas

El Festival, como empezó en época de Pascua, debía tener su rosca propia. Pero estamos seguros que cuando toque repartirla, los organizadores del certamen no le encontrarán sabor dulce. Por lo pronto se anticipa que la primera consecuencia del Festival será la intervención del Instituto Nacional de Cinematografía. Existe mucho malestar por las cosas raras que están ocurriendo en el certamen y que provocan protestas de los artistas nacionales, muchos de los extranjeros y de una proporción de los periodistas acreditados. El domingo se rumoreaba en círculos allegados al Festival que sectores parlamentarios y organismos provectarían una investigación sobre la inversión de los fondos dispuestos para el certamen. Todo esto habría de concretarse luego de finalizada la muestra. Lo creemos lógico. No es posible que saquemos nuestros trapitos al sol delante de las visitas.

•

Buenos Aires conoció el sábado a la noche una nueva versión del "Muro de Berlín". Lo levantaron en plena calle Corrientes, por medio de vallas de metal, los organizadores del Festival, con la colaboración de un inusitado número de agentes de policía y un grupo de jóvenes "nuevaoleros", que parecían solazarse cuando trataban irrespetuosamente a una dama. Sentimos algunas expresiones, dichas con innegable acento extranjero y con absoluta razón en esos momentos, que dejaban muy mal parada la opinión de caballeros que pueden merecer los porteños. Creemos que la comisión organizadora debió elegir a estos "comisarios" entre quienes, aunque no tengan disfraz de artistas, por lo menos sean un poco más EDUCADOS.

•

Lo que vamos a contar sucedió, también, el sábado por la noche. Los relojes marcaban las 23. En Corrientes al 1400 se produce una agitada discusión entre tres señores vestidos de "smoking" y los encargados de los "remises" que llevan a las estrellas. Uno de estos señores era el tesorero del Festival, señor Mario Lozano. La discusión finaliza y el señor Lozano, junto con sus amigos, suben a un Kaiser color negro. El coche parte raudamente. Como nos interesaba saber el destino de esa apurada delegación, seguimos con la mirada al automóvil. Y ahora viene lo asombroso. El Kaiser paró en Corrientes al 1500, frente al San Martín. Quedamos intrigados y corrimos hacia el teatro. La explicación nos llegó en seguida. Lozano y sus amigos bajaron saludando y reclamando aplausos, como si recién hubieran llegado desde la Quiaca.

FUE LA NIEBLA LA CAUSA DE LA TRAGEDIA EN TORTUGUITAS

Un Muerto y 6 Heridos Hubo en el Accidente

Esta mañana a las 7.30, en las vías del Ferrocarril General Belgrano, cerca de la estación Tortuguitas, ocurrió un espectacular y grave accidente, que dejó el saldo de un muerto y 6 heridos. Un tren local procedente de Del Viso, que corría con destino a Retiro, embistió al tren internacional "Cinta de Plata" procedente de La Paz, Bolivia, en el que viajaban numerosos pasajeros procedentes del país vecino, Salta, Jujuy, Tucumán y Córdoba, como así también otros que habían embarcado después de cruzar desde Chile, procedentes de Antofagasta. El tren estaba estacionado a la espera de vía libre, cuando lo embistió el local, en un sitio donde existe una curva muy pronunciada, lo que habría impedido al conductor del convoy advertir que no tenía vía libre. Parece que la señal estaba baja, siendo esta la causa del lamentable suceso, que dejó un regular número de víctimas. En los primeros momentos, las informaciones fueron confusas y numerosas personas que estaban vinculadas a los posibles viajeros, llegaron en busca de datos hasta la estación Retiro, donde ya algunos aguardaban el arribo del tren internacional. La llegada de éste, se produjo con mucho atraso, y al encontrase los ilesos con sus amigos y familiares, se registraron escenas de emoción intensa.

• Tras el Largo Viaje

Los viajeros, cansados tras la prolongada travesía, esta mañana se prepararon para la llegada. La mayoría se había levantado temprano y algunos estaban desayunando en el salón comedor, mientras los otros preparaban sus equipajes.

Pasó el convoy a regular velocidad por la estación Del Viso, pero se detuvo 500 metros antes de Tortuguitas a la espera de que se le diera vía libre para proseguir, ya sin ninguna etapa hasta Retiro.

De pronto el tren fue bruscamente sacudido al ser embestido el último coche y algunos vagones saltaron de los rieles. Se produjeron entre los pasajeros de ambos convoyes escenas de intenso pánico. Los que habían resultado ilesos calmaron a los más nerviosos y mientras los heridos gritaban pidiendo auxilio trataron de prestarles ayuda los que estaban en condiciones de hacerlo.

Al tenerse noticias de lo ocurrido, desde San Miguel y José C. Paz salieron ambulancias con médicos y elementos para atender a las víctimas. Asimismo se hizo presente en el lugar del percance la policía de las seccionales inmediatas, cooperando en la ayuda a los heridos.

Resultaron dañados los dos últimos coches del Internacional y el primero y la locomotora del local. Una hora más tarde el Cinta de Plata prosiguió lentamente su marcha rumbo a Retiro, quedando suspendidos los servicios locales, que solo se realizaron durante la mañana entre Retiro y Los Polvorines, una estación antes de Tortuguitas.

• Los Coches de 2ª

Los más dañados fueron los coches de segunda clase del tren internacional, donde viajaban muchos pasajeros.

Se comprobó que había muerto el revisor de coches Marcos Venancio García, obrero de la empresa y que entre los heridos hay cinco graves, que fueron internados en el hospital de San Miguel.

Cooperaron en la ayuda de las víctimas efectivos de la Escuela de Suboficiales Sargento Cabral y bomberos voluntarios.

El extinto García, viajaba en el convoy desde Santa Lucía, de Tucumán.

Los heridos internados cuyos nombres se conocían hasta mediodía, son Rodolfo Alu, Froilán Cerrutt, Fernando Berroco, Modesto López y Reinaldo Gilia. Hay además contusos y heridos leves, que se retiraron antes de la intervención policial.

Al tenerse conocimiento del accidente se despachó un tren de auxilio, con personal y elementos para despejar las vías. Preventivamente están detenidos dos señaleros y el conductor del tren local.

• Habla un Testigo

El señor Jorge Miletta, vecino de Del Viso, que viajaba en el tren local, hizo un relato de lo ocurrido. Refirió que numerosas personas ocuparon los coches en Del Viso, para dirigirse a la Capital, donde trabajan. Conversaban o leían los diarios cuando se produjo una tremenda sacudida que hizo caer a algunos de sus asientos.

—El último vagón del tren internacional, dijo, estaba destrozado y entre los viajeros había varios mal heridos. También estaba con serios daños el primero del convoy local y la máquina, cuyos dos ocupantes sufrieron lesiones.

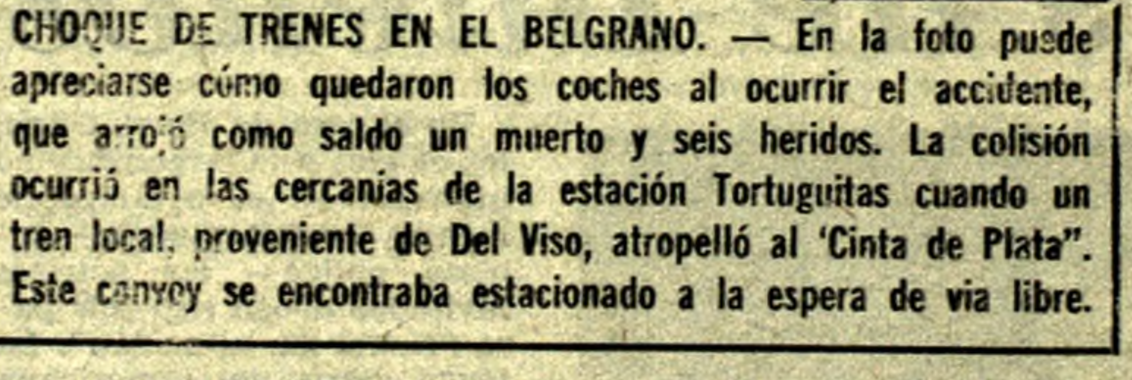
Agregó el informante, que a esa hora había niebla en la zona, lo que explicaría que el conductor no viera la señal, en el caso de que hubiera estado levantada, ni al otro convoy estacionado.

• Informe Oficial

Poco después de mediodía, en la oficina de prensa de la policía provincial, en La Plata, se dio el siguiente comunicado oficial: "Esta mañana, en las proximidades de la estación Tortuguitas se produjo un choque entre el tren número 6, Cinta de Plata y el local 1264, procedente de Del Viso. Ambos circulaban con destino a Retiro. El primero estaba a cargo del maquinista Héctor Acuña y el segundo, de Guido De Felipe. Como consecuencia de la colisión, murió el pasajero Marcos V. García, argentino, de 52 años y hubo varios heridos.

Se atribuye la responsabilidad del accidente al auxiliar del ferrocarril, Héctor Hugo Catalano, que después del choque se dio a la fuga".




CHOQUE DE TRENES EN EL BELGRANO. — En la foto puede apreciarse cómo quedaron los coches al ocurrir el accidente, que arrojó como saldo un muerto y seis heridos. La colisión ocurrió en las cercanías de la estación Tortuguitas cuando un tren local, proveniente de Del Viso, atropelló al 'Cinta de Plata". Este convoy se encontraba estacionado a la espera de vía libre.

A mediodía estaban internados en el hospital de San Miguel, las siguientes víctimas del choque: Reinaldo Giglio, argentino, de 39 años, domiciliado en San Francisco; Rodolfo Ali, de 33 años, de Santa Lucía; Modesto Crescendio López, argentino, de 43 años, vecinos de San Francisco; Elsa Fabiana Grarillón, de 10 meses; Juan Berroco, de 16 años, procedente de San Francisco y Froilán Cerutti, de 50 años, que tiene fractura doble en una pierna al que estaban tratando.

El maquinista y el foguista del Cinta de Plata, salvaron la vida providencialmente, pues la cabina de la máquina número 5780 quedó destrozada. Solo sufrieron lesiones leves.

Dos Bombas en Lanús: Solo Estalló una y Causó Serios Daños

Esta madrugada a las 2.30, en la puerta de la peluquería para señoras instalada en la calle Albarracín número 3724 de Villa Barceló, en Lanús, hizo explosión una potente bomba, que causó serios destrozos en esa finca y la rotura de vidrios en todas las de la misma cuadra.

Intervinieron de inmediato los bomberos y concurrieron voluntarios que removieron los escombros, pero se comprobó que no había víctimas. Otro explosivo no estalló y fue retirado esta mañana por personal especializado.

En dicha finca se domicilia el señor Antonio Celano, quien hasta hace poco, presidía una Cooperativa que explotaba la línea de ómnibus "TALES".

crónica POLICIAL

Banda Temible: 93 Atracos y un Crimen

Personal de la comisaría 42ª ha dado feliz término a una investigación, que permitió identificar y detener a los integrantes de una peligrosa banda de asaltantes que operaba habitualmente en el barrio de Mataderos y en jurisdicción de la provincia de Buenos Aires.

Da una idea de la peligrosidad de estos maleantes, el hecho de que se hayan confesado autores hasta ahora de 93 atracos y un alevoso homicidio. Se especializaban en despojar a parejas y en muchos casos, luego hacían víctimas de sus brutales instintos a las mujeres, tras reducir a sus acompañantes. También integraba la gavilla una mujer, que se encargaba de atraer a los incautos hasta lugares poco iluminados donde sus compinches les robaban

Están alojados en la mencionada seccional, a disposición del juez doctor Alfredo Mangano que entiende en la causa, José Gregorio Sánchez, argentino, de 18 años, el más peligroso de la banda, que había fugado hace tiempo del Instituto Agote, lo mismo que otros integrantes de la gavilla; Ismael Raúl Flores, argentino, de 28 años; Ernesto Lahiguera, argentino, de 23 años; María Dolores Guiller de Lahiguera, de 22 años y dos menores de 17.

• Asaltos a Parejas

Los delincuentes se dedicaban habitualmente a asaltar a parejas en la zona inmediata a la Avenida General Paz, unas veces en la Capital y otras en jurisdicción de la provincia de Buenos Aires. Han confesado que 37 parejas fueron víctimas de la banda.

Los despojaron, como hemos dicho, de dinero y alhajas y en muchos casos vejaron a las jóvenes, golpeando a sus acompañantes que trataron de evitarlo. Ya han sido reconocidos por muchas de sus víctimas, que en algunos casos, no habían formulado la denuncia de lo ocurrido, por razones obvias.

Habitualmente, cuando planeaban algún golpe, se apoderaban de automóviles de alquiler, asaltando a sus conductores. Hasta ahora, han confesado 43 atracos a choferes de taxis. Casi siempre abandonaban después los coches, pero en otros casos los vendieron con la participación de otros sujetos a los que se espera detener de un momento a otro.

Usando autos robados cometieron atracos en 34 comercios y en 22 casas de familia.

• Un Homicidio Alevoso

El más grave de los delitos lo cometieron recientemente en un chalet en jurisdicción del partido de La Matanza, en avenida general Paz y Alberdi.

Allí mataron a su propietario René Rosati, que opuso resistencia y después golpearon y vejaron a dos mucamas, apoderándose de dinero y alhajas de valor.

En cuanto a la mujer, refirió a los policías como conseguía atraer a incautos, que confiados en que la mujer iba a llevarlos a su casa, donde estarían solos, la acompañaban. Poco después, en el lugar ya establecido de antemano, aparecían los ladrones y dejaban al galán sin un peso, ni una joya.

La policía logró secuestrar objetos diversos procedentes de los robos.

Trágico e Indignante Suceso: Madre e Hija Mueren al Ser Arrolladas por un Auto, Cuyo Conductor Solo Pensó en Huir

Un impresionante accidente de tránsito ocurrió anoche, a las 19, en la calle Rivadavia y Larrea, en Ramos Mejía. La señora Belamina Riquelme de Carbajal transitaba llevando de la mano a su hija, Elsa Beatriz, de 11 años, la que, al ser rozada por un ómnibus que corría con destino a Luján, a cargo de Héctor Oscar Gattelet, perdió el equilibrio y cayó a la calzada. El ómnibus detuvo de inmediato la marcha, pero la señora trató de auxiliar a la niña, para lo que también descendió de la vereda.

En esas circunstancias, ambas fueron embestidas por un auto Peugeot, pintado de negro, en el que viajaba una pareja. Este coche siguió a gran velocidad y desapareció.

Ambas víctimas fueron llevadas al Instituto de Cirugía de Haedo, donde fallecieron cuando eran atendidas en la sala de guardia. La policía procura ahora identificar y detener al chofer culpable del doble homicidio.

USO EL PALO DE AMASAR PARA DEFENDERSE Y MATO AL MARIDO

Un dramático suceso ocurrió esta mañana en el barrio de emergencia de la calle Cazadores 2341, en Belgrano, donde, tras una incidencia, una mujer aplicó fuertes golpes en la cabeza a su marido, hasta causarle la muerte. Luego se dio a la fuga, pero horas más tarde se presentó en la seccional 33ª, constituyéndose en detención y confesando cómo había ocurrido el homicidio.

Protagonistas de este luctuoso hecho fueron Ponciana Bacci de Torres Pérez, boliviana, de 43 años y Emilio Torres Pérez, de igual nacionalidad, de 52 años.

• Frecuentes Disputas

Hace años que, en forma irregular, los nombrados ingresaron al país y no tardaron en ocupar uno de los ranchos existentes en dicha Villa Miseria, donde viven otros de igual nacionalidad. El barrio se incendió tiempo atrás; estuvieron refugiados en el balneario de Núñez, hasta que consiguieron reconstruir la casilla y regresaron.

El hombre era poco afecto al trabajo y además, cuando bebía, cosa que ocurría con frecuencia, se tornaba violento; provocaba a los vecinos y golpeaba a su mujer.

• El Incidente de Hoy

Torres Pérez había estado bebiendo vino en el rancho de uno de sus connacionales y a las 2 de esta madrugada se retiró a descansar hallándose alcoholizado. Su mujer le reprochó su vicio y que no se decidiera a trabajar y esto lo enfureció. La atacó a golpes amenazándola con matarla. Fuera de sí, la infortunada mujer tomó un palo de amasar y con el mismo aplicó a su cónyuge fuertes golpes en la cabeza, hasta que cayó sin vida. Inmediatamente salió corriendo a la calle y desapareció.

Vecinos que habían oído los gritos acudieron de inmediato y al comprobar la gravedad de lo ocurrido dieron cuenta a la policía. Desde la 33ª concurrió personal y el médico de policía, que constató que la muerte se había producido como consecuencia de la fractura del cráneo. Como hemos dicho, dos horas después la mujer, un tanto tranquilizada, se encaminó a la seccional donde refirió lo ocurrido y se constituyó en detención. Otros vecinos bolivianos se hicieron cargo de los hijitos de los protagonistas del drama, hasta que el juez disponga acerca de su futuro.

Discutió con su ex Socio y lo Ultimó a Puñaladas

Está actuando la policía de Ramos Mejía, con motivo de un hecho de sangre ocurrido en la casa de la alle Azcuénaga 313 de esa localidad. Fueron actores del mismo, Otto Santiago Patrone, argentino, de 42 años, carnicero, domiciliado allí, y Alfonso María Gutiérrez, de 33 años, domiciliado en Libertad 780 de El Palomar.

Hasta hace seis meses, los dos fueron socios en la explotación de un puesto de carne en una feria de la Capital Federal. Pero, en razón de que Gutiérrez bebía con exceso, el otro lo alejó del negocio. Desde entonces, Gutiérrez cada vez que se alcoholizaba iba en busca de Patrone, al que le reclamaba que volviera a llevarlo al puesto. Así las cosas, ayer lo insultó e intentó agredirlo, por lo que Patrone, con su cuchillo, le infirió varias heridas en el cuerpo, tras lo cual huyó. El herido fue llevado al Instituto de Cirugía de Haedo, donde una hora después falleció.

María Sisti Fue Apresada Ayer Para Declarar Hoy Ante el Juez

Una comisión de empleadas de la Brigada Femenina de la policía provincial, encabezada por el comisario José Antonio Fernández, se constituyó ayer en el domicilio de la madre de María Mabel Sisti, en la calle Simón Bolívar en Florencio Varela y procedió a la detención de la nombrada, que fue alojada en la dependencia mencionada en primer término. De acuerdo con la orden impartida oportunamente por el juez en lo penal, doctor Silva Pelossi, poco después de mediodía de de hoy el mismo personal trajo a la Sisti hasta el Palacio de Justicia para que comparezca a la audiencia señalada por el doctor Del Castillo, para que amplíe la declaración testimonial prestada en la causa por la desaparición de Norma Mirta Penjerek. Como es sabido, la mujer se negó a presentarse al ser citada hace quince días, pidiendo que se le tomara declaración en la provincia donde está radicada, pero el magistrado señaló que en dos ocasiones había constituido domicilio en la Capital Federal, y declarado que solo por temporadas visitaba a su madre en Florencio Varela. Por ello se pidió la compulsin por la fuerza pública de Mabel, que ahora deberá responder a las preguntas del doctor Del Castillo. Como es público y notorio, la Sisti en dos oportunidades afirmó haber sido testigo del asesinato, acusando a Vecchio, y después se rectificó diciendo que sus acusaciones eran falsas.

• Importante Diligencia

Por su parte, la Policía Federal no abandonó la investigación del caso, y el comisario de la seccional 12ª mantuvo una prolongada entrevista con el juez Del Castillo. A raíz de eso, éste hizo una solicitud a su colega, Dr. Silva Pelosi, para que recabe del decano de la Facultad de Agronomía y Veterinaria, ingeniero agrónomo Camugli, la realización de un análisis del suelo en el lugar donde fue hallado el cadáver, sitio que puede ser indicado con precisión por el señor Julio Noel Marraco, que hizo el hallazgo. Tiene por efecto esa diligencia, comprender mejor los fenómenos de putrefacción y con miras a efectuar un cronotanato-diagnóstico que permita establecer debidamente la fecha en que se produjo su muerte.

Mientras tanto sigue la investigación de la muerte de la Penjerek. Realizan otra para constatar la fecha del crimen

También se pidió que por intermedio de la cátedra de zoología, se informe si existen en la zona tipos de moscas u otros insectos capaces de dar larvas y ser atraídos por un cuerpo semienterrado, antes de su putrefacción. El juez platense dio traslado del pedido al ingeniero Camugli, para la realización del trabajo señalado.

ASALTOS

• En una Despensa

Tres sujetos que empuñaban armas de fuego, entraron en el comercio de despensa de la calle Roseti 1401. Amenazaron al dueño, José Valdez, de 47 años y le robaron 15.000 pesos, tras lo cual, huyeron en un auto que los esperaba con el motor en marcha.

• A un Obrero

El señor Francisco Alvarez, español, de 36 años, casado, transitaba por la calle Ricardo Gutiérrez, cuando al llegar a las vías del Ferrocarril San Martín, lo amenazaron con armas dos desconocidos y lo despojaron de 25.000 pesos que había cobrado horas antes en el establecimiento donde trabaja. La víctima presentó la denuncia en la comisaría 45ª.

• Antes lo Chocan

Lorenzo Coveglio, italiano, de 38 años, conducía un coche Rambler chapa 1.087.196, cuando, al llegar a las avenida General Paz y Del Tejar, fue chocado por su parte trasera por una camioneta. Cuando bajó para ver los daños sufridos, los ocupantes de un auto de alquiler lo amenazaron con armas y lo obligaron a subir en el coche, en el que lo llevaron hasta Sáenz Peña, donde lo hicieron descender, después de robarle 17.000 pesos. Los otros integrantes del asalto fugaron con el auto, que estimó en 800.000 pesos.

¡Cuatro Niños, el Mayor de 12 Años, Formaron una Banda de Ladrones!

LA PLATA, 6. De nuestro corresponsal). — En distintos lugares de la provincia fueron detenidos menores acusados de robo. De estos casos, el más grave ocurrió en Chivilcoy, donde fueron arrestados niños de 9, 10, 11 y 12 años, que habían formado una banda y cometieron una serie de delitos contra la propiedad. El último ocurrió en la vía pública, donde de un automóvil estacionado sustrajeron un portafolios conteniendo 500 pesos, propiedad de Raúl Oscar Bazuy. Se iniciaron las actuaciones con intervención del juez, doctor Iphar, y se solicitó al magistrado la internación de los menores, por cuanto sus familiares no son personas dignas de confianza.

• Menores Presos

Poco anes de medianoche, personal de la misma comisaría, arrestó a Félix Gómez, quien en compañía de un menor de 13 años, acababa de robar zapallos y huevos en el campo de José Antonio Berissone.

—En la comisaría de Bolívar están detenidos menores de 15 y 16 años, que resultaron ser los autores de un robo de diversos efectos y un rifle, en perjuicio del vecino Ismael Galarreta. Confesaron luego que habían cometido otros delitos similares.

PERSONAJES

• Comisario Preso

Siguen cayendo policías que saltan el cerco y se pasan al otro bando. Ayer le tocó el turno al comisario de Recreo, en la provincia de Catamarca. Es un loco lindo, y se había tomado en serio el nombre de su pueblo. Vivía de farra corrida y como el sueldo no le alcanzaba, les daba una manito a los cuatreros, dueños de garitos y otros lugares de diversión. Pero cometió un error al robarse, secundado por el policía ferroviario Elías Yudi, la mitad de la carga que llevaba un tren que descarriló en su zona el 29 de marzo último.

En su casa hallaron cajones de licores, comestibles y otras mercaderías que había "salvado" en el accidente.

• Diversiones

—La gente ya no puede divertirse —protestaba Adelina Teresa Castillo, cuando se la llevaban desde su casa de la calle Misiones 277, junto con otras damas y varios caballeros, entre estos ocho menores.

Adelina, deseando que sus vecinos, en Bahía Blanca, tuvieran distracciones, organizaba partidas de monte criollo y contaba con varias muchachas, que ejercían el oficio más viejo del mundo, entregándole la mitad de sus ingresos.

Lo que Cobraba lo Jugaba a la Ruleta

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Osvaldo Franchischini, empleado de la municipalidad de Coronel Dorrego, se encuentra detenido en la comisaría local y procesado por defraudación a esa comuna.

Durante un tiempo cobró los impuestos a los comerciantes e industriales del lugar y les entregó recibos provisorios. Con el dinero que obtenía de su fechoría probaba suerte en el Casino de Mar del Plata los fines de semana. Pero le fallaron las martingalas y no pudo reponer lo que se gastó.

La denuncia fue formulada por Carlos Funes Doriol, en representación de la municipalidad, y el acusado al ser detenido se confesó autor de la defraudación. Ahora se trata de establecer a cuánto asciende lo defraudado.



Buscan a una Joven

Angela Josefina Reartes, de 18 años, desapareció de su domicilio de la calle Belgrano y avenida Fader, en Don Torcuato, de donde salió tras haber tenido una disputa con su hermana. Su madre, a raíz de esto se halla postrada en cama y pide su pronto regreso.

La señora Virginia Reartes, pide por nuestro intermedio a los lectores de CRONICA, que si pueden proporcionar alguna información acerca del paradero de la menor, lo hagan al domicilio indicado o a la policía de dicha localidad.

LA JUVENTUD PERONISTA EN "ESTADO DE RESISTENCIA"

Tiene Vigencia en Diecinueve Provincias

Informó el Movimiento de la Juventud Peronista (Comando Nacional) que el "plenario nacional" reunido en sesión secreta en Rosario "ha decretado el estado de resistencia efectiva" en 19 provincias o distritos. La misma fuente puntualiza que la medida comprende a Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, San Luis, Mendoza, "Eva Perón", Jujuy, Tucumán, Neuquén, Chubut, Formosa, Entre Ríos, Misiones, Santa Cruz y Capital Federal, cuyos delegados participaron de la asamblea. Y, además, Catamarca, "Presidente Perón", Corrientes y Santiago del Estero, que adhirieron posteriormente por "dificultades de viaje". No se especifica en qué consiste el "estado de resistencia efectiva" aunque el espíritu surge de otras resoluciones aprobadas en la reunión.

El "plenario nacional" habría sesionado durante dos días. al margen de las deliberaciones, sus delegados visitaron —según consigna la información del MJP—, a ",los patriotas Telmo Galarza, Ivaldo y Rojas", el primero preso en la Jefatura de Policía de Rosario por el atentado contra dos abogados del Partido Comunista luego de los sucesos sangrientos precios conocidos, y los otros dos "encarcelados desde hace 8 años por su amor al país". Las reuniones rindieron homenaje a Antonio Giardina, Oscar Militello y Ricardo Bertoglio, los tres muertos durante la trágica noche del 24 de febrero en el Sindicato de Rosario, en oportunidad de un acto de la CGT.

1º) Desconocer al actual gobierno "por ser fruto del más vergonzoso fraude realizado en el país, con la complicidad de todos los partidos tradicionales, y estar al servicio de intereses foráneos y contra el pueblo".'

2º) Apoyar el Plan de Lucha de la CGT "como uno de los medios para el cumplimiento de la acción revolucionaria de la doctrina justicialista".

3º) Adherir a todos los pueblos del mundo "donde grupos juveniles luchan por la liberación nacional".

Se agrega que se adoptaron otras resoluciones de carácter "secreto" que, naturalmente, no se dan a conocer.

Crónica POLÍTICA

• *Catamarca: Sin Soluci'*

CATAMARCA, 6 (De nues'.. corresponsal). — Los bloques de diputados de los partidos opositores (que en conjunto tienen 12 bancas contra las 10 de la UCRP), han lanzado una nueva ofensiva contra el gobernador, señor Navarro. Ahora acusan al titular de Hacienda, a quien llaman "super ministro", y hacen responsable de las violaciones constitucionales que adjudican al Poder Ejecutivo. Se estima que la crisis, revelada la semana anterior con un ataque directo al gobernador, no tiene salida por el momento. Se esperan acontecimientos de importancia para los próximos días.

• *Congreso Democristiano*

ROSARIO, 6 (De nuestro corresponsal). — Por el mal tiempo no pudo asistir el doctor Horacio Sueldo a la clausura del Primer Cougreso Nacional Femenino de la Democracia Cristiana, según anunció la mesa directiva de dicha asamblea. Las sesiones fueron cerradas con una serie de resoluciones tendientes a vitalizar esa rama del partido, con la creciente intervención de la mujer argentina y católica en la vida del país. Participaron de las sesiones, representantes de 19 provincias y delegaciones de Paraguay, Uruguay y Chile.

• *Actividades de Aramburu*

El ex presidente provisional asistió a una reunión de dirigentes de UDELPA realizada en Arrecifes, en la misma pronunció un discurso, según se informó en esta capital. El general Aramburu dijo que el gobierno de Joao Goulart "era comunista", y aplaudió la victoria de los golpistas en nombre de la '"democracia del continente". También analizó, en su discurso, algunos aspectos vinculados a la situación argentina. "En el país —dijo Aramburu—, existen masas importantes de ciudadanos que no creen en la democracia". Propuso que se lleve a cabo un "plan de desarrollo", y afirmó que la industria más importante que debe tenerse en cuenta es el campo.

• *Reafiliación en la UCRI*

Comenzó hoy, en Río Bamba 482, el trámite de reafiliación en la UCRI alendista, considerada indispensable luego de la división producida. Est atarea proseguirá hasta el 22 de mayo en el distrito capital, de acuerdo a la decisión adoptada oportunamente por las autoridades de la agrupación.

• *En el Otro Sector*

La fracción frondizista del ex partido oficial ha presentado su pedido de inscripción ante la justicia electoral bajo la sigla MIR (Movimiento de Intransigencia Radical).

El hecho de haberse decidido a solicitar personería con dicho nombre, no significa que haya sido superada la subdivisión existente en este sector entre los adictos de una agrupación nueva (MIR), y los que insisten en retener hasta donde se pueda la denominación de UCRI. Se utilizará una u otra, según lo aconsejen las circunstancias y la situación de cada distrito.

• *Los Profesores Peronistas*

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). — Diputados del partido Justicia Social se han dirigido a su cámara solicitando que gestione la reincorporación de profesores que fueron dejados cesantes después de 1955, como revanchismo político. Se señala en el proyecto que a pesar del tiempo transcurrido, las venganzas personales se mantienen y hay dignos profesores que siguen siendo "muertos civiles" para una universidad que se dice democrática.

• *Illia a Cruz del Eje*

CORDOBA, 6 (De nuestro corresponsal). — Se confirmó oficialmente que el presidente de la Nación llegará el sábado a esta capital de paso para Cruz del Eje, donde asistirá a la jornada de clausura de la "Fiesta del Olivo" inaugurada ayer. Acompañarán al doctor Illia su esposa y miembros de su gabinete.

UCRI: Un Departamento de 4 Ambientes Para Alende

Hecha la ley hecha la trampa. Los frondizistas subalquilaron un comité para burlar a la justicia.

Ni con la fuerza ni con la ley. Hace 7 meses Alende quiso tomar "de facto" el local partidario de Belgrano 1934, sede del Comité de la provin' a de Buenos Aires, y fracasó estruendosamente. Anoche, luego del pronunciamiento judicial, acudió a la ley con igual objetivo. " apenas si logró una ocupación simbólica. Los frondizistas, gente experimentada en este tipo de habilidades, habían descubierto la cuadratura del círculo. **"Sub alquilaron"** el edificio y los alendistas, en lugar de encontrar al encargado tropezaron con un "inquilino principal" y media docenas de "sub inquilinos", que naturalmente invocaron su propia ley. Sobre todo cuando toda la finca de dos plantas había sido arrendada a un precio de novela: **2.000 pesos por todo.**

• CRONICA ya lo Había Dicho

Este diario fue el único que anticipó lo que iba a ocurrir. Oportunamente informó que uno de los dirigentes ucrídeos que tenían la casa a su nombre, el Sr. Dante Tortonese, había realizado el "operativo alquiler" para burlar la decisión judicial. (Los otros condóminos son Arana, Musacchio, Fayiz Sago, Calabrese, Móccero y Braza ,todos alendistas). Al anunciarse que las autoridades de la UCRI habían dispuesto hacerse cargo del local, señalamos que se produciría "una de Marrone", conociendo el original procedimiento puesto en práctica por el sector frondizista. En Belgrano 1934 funcionó hasta la división formal de la UCRI, el comité bonaerense encabezado por el doctor Olegario Becerra. Cuando los alendistas intentaron tomarlo el año pasado, y luego del fracaso, se instalaron en La Plata con el general Julián García como interventor del distrito. Posteriormente, el mismo Becerra y sus correligionarios lo abandonanron quedando en el edificio únicamente el Sr. José Avalos como encargado o "casero". Pero mientras los alendistas discutían y ganaban la posesión en los tribunales, el Sr. Tortonese convertía al "casero" en "inquilino" por la suma citada de 2.000 pesos mensuales.

Anoche se filmó el primer episodio de esta nueva película de Pago Chico. Un grupo de afiliados, alrededor de 200, se hizo presente en el lugar juntamente con los apoderados de la UCRI para la posesión formal. Se les contestó que allí no había sino inquilino y subinquilinos y comenzó el baile. Hubo corridas, intervención policial, aclaraciones y un pequeño tumulto sin consecuencias. Finalmente se llegó a un armisticio precario, previa ruptura de la puerta por los más exaltados. Los ucrídeos ocuparon tres piezas que estaban vacías y una sala, la que habitualmente se reservaba para las reuniones de la mesa directiva. En total un departamentino de 4 ambientes para don Oscar Alende y el general García, quienes debían estar presentes y hacer u de la palabra en el acto programado. Pero que anoche no acudieron personalmente a la cita.

• Coexistencia Muy Pacífica

Hoy se informó que Alende y García irán el próximo sábado, a las 19.00, para cumplir la ceremonia malograda en la víspera.

Mientras tanto, habrá coexistencia muy pacífica entre el comité y los inquilinos que inventó Tortonese. La situación no es fácil para el bando político porque todo se ha hecho en forma "legal". El S. Avalos, el ex casero, tiene un recibo en regla. Y él a su vez ha dado recibo a sus subinquilinos... Todo muy legal, a la manera frondizista.

El Vino Siempre es Política: Como Córdoba lo Vende Barato San Juan y Mendoza Protestan

CORDOBA, (De nuestro corresponsal). — Los adictos al zumo de uva, más o menos legítimo, se han despertado esta mañana con una novedad que les ha aclarado de pronto las ideas. Mendoza y San Juan protestan porque el vino se vende "demasiado barato" en Córdoba.

¿Pero cómo puede ser esto —pregunta— justo ahora que Páez Molina había acertado una? Y sin embargo es. Ocurre que el 29 de febrero fueron congelados los precios de acuerdo a la ley de abastecimiento. Entre los artículos comprendidos figuraba el vino. La cosa no cayó muy bien en Cuyo, pero nadie dijo nada hasta fines del mes anterior, cuando una helada habría destruido —según se informó—, un 30 por ciento de los cultivos de vid. El precio de la uva subió proporcionalmente, y el vino (que siempre tiene alguna vinculación con la uva), entró en la misma espiral. Parece que los cuyanos descubrieron entonces que aquí, además de la congelación, los precios "no han sido actualizados desde hace 2 años".

El planteo no es una simple versión. Se supo hoy que el propio gobernador de San Juan envió un telegrama a su colega local, pidiéndole que excluya al producto de la lista que no puede aumentar. Y desde Mendoza llegó una nota de la Bolsa de Comercio, con una solicitud similar. Los cordobeses han acusado la "helada cuyana" en carne propia. "Justo el vino —dicen—, que nos hacía sentir hermanos de sanjuaninos y mendocinos".

Reapareció el Coronel Guevara: "Yo no Voté el 7 de Julio", Dice

CORRIENTES (De nuestro corresponsal). — Alto y espigado, recordando con su cabello renegrido y su perfil rotundo al Perón de 1945, llegó a esta capital el coronel (ahora retirado) Juan F. Guevara, fundador de "Fuerza Nueva", una agrupación política que —según su creador—, "no tiene nada que ver con lo que llamamos aquí política".

El viaje del alguna vez llamado "Tú Guevara", tiene relación, precisamente, con su nuevo nucleamiento. Dijo que venía para constituir la réplica correntina de "Fuerza Nueva" y formuló declaraciones a los periodistas. Se tocaron varios temas y el coronel contestó invariablemente "de primera", mirando fijamente al interlocutor de turno con ojos de contagiosa convicción. Estos fueron sus conceptos más salientes:

1º — No creo que Perón vuelva al país en la forma que se dice. Soy muy escéptico sobre eso y pienso que todo es parte del poker político que se juega en la Argentina desde hace mucho tiempo. Además, se me ocurre que Perón no ha decidido regresar "por ahora".

2º — La Constitución exige una profunda reforma. Debe reflejar y traducir un auténtico sistema representativo y federal que ahora se una ficción. Esto no es posible con la actual dictadura de los partidos políticos existentes.

3º — No quiero calificar eso que llaman "elecciones del 7 de julio". Fue una farsa. **"Yo personalmente no voté".**

4º — "Fuerza Nueva" tiene su programa en el nombre. Es una fuerza real y es una realidad nueva. Solo falta que establezcamos la comunicación con el pueblo. "Lo demás vendrá solo".

El coronel Guevara reiteró que la Argentina no tiene ninguna opción con el régimen existente y "no puede esperarse absolutamente nada de los partidos y políticos conocidos". Afirmó que su agrupación "ya es una cosa en marcha" y que sus viajes por el país, como la visita a Corrientes, tienen como finalidad primordial "la creación de los núcleos mínimos para pasar a la segunda etapa". Sugirió que esa segunda etapa puede definirse con una sola palabra: "Acción".

FRONDIZI ES PERSONA "NO GRATA" PARA LA CGT DE SAN FRANCISCO

CORDOBA, 6 (De nuestro corresponsal). — Se reveló hoy que la CGT regional de San Francisco declaró persona "no grata" al doctor Arturo Frondizi y se negó a recibirlo. El ex presidente había solicitado una reunión con dirigentes obreros de esa ciudad, una mesa redonda o algo similar, para exponer sus "nuevas ideas". La gira de Frondizi por esta provincia no ha resultado mejor que las realizadas anteriormente por otros distritos del país. Excepto su comitiva y los dirigentes locales conocidos, el flemático huésped ha pasado aquí un frío superior al registrado por los termómetros convencionales.

UN TORNEO QUE SOLO TRAE PREOCUPACION

River, Boca y Racing en un Baile Maldito

Crónica
EN EL DEPORTE

Cuando algo comienza mal, como árbol torcido, es inútil tratar de enderezarlo. Este torneo que no debió llevar el nombre de Jorge Newbery, figura demasiado grande o intocable, para éste certamen de poca monta, nació bajo un halo maldito. Como todo lo que se hace apresuradamente. Fue el efecto de la iracundia de los dirigentes de los clubes "grandes", y como todos los gestos exaltados tiene un resultado desvastador. Acaso si se le hubiera llamado Torneo Preparación y hubiera sido concebido con una actitud más modesta y simpática, no estaríamos aquí dispuestos a caerle —porque sentimos el desaliento de los espectadores— con todo el peso de la censura.

Aquel sábado en que tras una ligera lluvia se suspendió la inauguración del certamen, en San Lorenzo, dejando a los que habían ido a la cancha con un palmo de narices, hasta ayer en que se jugó en condiciones inadecuadas —porque no se trata de un torneo oficial—, se mostró poca suerte en todo.

Entre medio de este lapso, que comprende solo tres fechas, se han producido incidentes extraños como ese de Sanfilippo —verdadera desgracia deportiva por sus alternativas y que afectan a un equipo popular— y otros más entre jugadores, pues en todas las jornadas hubo expulsados, juego brusco y, en fin, que al nacer el torneo alguien lo maldijo de firme y llegó.

Las recaudaciones han ido en merma, porque la calidad del espectáculo no ha estado a tono con lo prometido. Equipos en proceso de preparación como River y Racing, decepcionaron a sus propios adictos, que creían —con evidente error— que las deslumbrantes estrellas que costaron muchos millones de pesos iban a iluminar sus respectivas divisas con éxitos inmediatos.

Boca Juniors pudo tener mejor suerte en este torneo, en que empató en los tres cotejos realizados, pero es indudable que aparte del lógico cansancio, tras un trasplante de la altitud de Bolivia a Buenos Aires —está probado que hay organismos que sienten el efecto de la diferencia durante más de un mes— sufría una crisis interna que afloró con la actitud de Sanfilippo. Porque esa agresión resultó la culminación de algo raro, extraño y difícil, que ocurría en el plantel, del cual el Nene era la culpa voluntaria o involuntaria, que debió pesar siempre sobre los jugadores que salían a la cancha. Esa actitud de los jugadores al demostrar, pública y notoriamente su adhesión a Deambrosio, debe ser tomada en su debida importancia por el público xeneize, porque quedó expresada con toda claridad. Lo que por otra parte es un nuevo éxito de nuestra información, ya que exactamente CRONICA señaló la ubicación del plantel de Boca en el caso Sanfilippo desde el primer momento y detalló con absoluta imparcialidad informativa lo que estaba ocurriendo.

Dos Primeros

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	P
SAN LORENZO	3	1	2	—	5	3	4
VELEZ SARSFIELD	3	1	2	—	6	4	4
BOCA JUNIORS	3	—	3	—	4	4	3
RACING	3	1	1	1	6	6	3
RIVER PLATE	3	—	3	—	4	4	3
HURACAN	3	—	1	2	3	7	1

Próxima fecha: Huracán vs. Boca Juniors; Racing vs. River Plate y San Lorenzo vs. Vélez Sársfield. Esta semana se fijará qué días se juegan.

• Inesperados Vencedores

Ya expresamos ayer a qué atribuimos el éxito de San Lorenzo —uno de los punteros— y era que aparte de ser el equipo con menos reformas, era el que corría "liviano", sin el peso de la adquisición de astros costosos y sin la responsabilidad que, por ejemplo, tienen los equipos de River, Racing y Boca ante sus numerosas hinchadas y ante sus dirigentes. Eso sin quitar méritos al buen despliegue del Ciclón, que es cosa aparte.

Lo mismo le ocurre a Vélez. Sus adictos y dirigentes no tienen nada que exigirle. No hay preocupaciones, no hay problemas psicológicos, ni más que una relativa responsabilidad. Juegan tranquilos, si se pierde no pasa nada. Y a veces se gana, como ayer, porque la suerte se da, ya que realmente los de Liniers encontraron dos goles de biógrafo. Por eso Vélez aunque comparte el primer puesto y acaso también puede, de seguir tan afortunado, vencer en el torneo, no ha demostrado estar a la altura futbolística de San Lorenzo. Nos referimos a este torneo exclusivamente.

Huracán es párrafo aparte. Hay que entrañar mucho para saber qué pasa. Además de la significativa ausencia de Rendo, se dice que "no hay plata", dicho sin pelos en la lengua, lo cual es importante para todos, inclusive para jugadores profesionales. Además, lejos de reforzar el team, sufrió sangrías al desprenderse de valores de mérito como Troche, J. J. Rodríguez, Sarnari, etc.

Todo este panorama lo pintamos para demostrar que este torneo nació con una maldición y que así le ha ido. Poco atractivo, accidentado, mediocre, quizás tenga una consecuencia malísima para la próxima iniciación del campeonato porque ha desilusionado a mucha gente.

Pastrano Arriesga el Título por Vez Primera Ante Goyo

NUEVA ORLEANS, 6 (Associated Press). — Willie Pastrano hará aquí el viernes por la noche su primera defensa de su título de campeón mundial de los mediopesados frente a "Goyo" Peralta, de la Argentina, en una pelea a 15 asaltos en el Civic Auditorium. Peralta, hasta hace siete meses campeón sudamericano de la categoría máxima, pero un desconocido en los Estados Unidos, se consagró aquí cuando venció sorprendentemente a Pastrano, el 20 de septiembre en una pelea en la que no estaba en juego la corona.

El argentino también le ganó por decisión en dos ocasiones al californiano Wayne Thronton, otro serio aspirante al cetro de los semicompletos.

• En Gran Forma

El mediopesado argentino se ha venido preparando muy bien para esta importante pelea y confía en convertirse en el primer sudamericano campeón mundial en esta división. Peralta, de 28 años, comentó: "Estoy en muy buena forma. Me estoy vigilando cuidadosamente y creo no tener dificultades con el peso".

Pastrano, también de 28 años, pero con un más largo historial en el campo del boxeo, cree que vencerá esta vez al argentino. "No será una pelea fácil, pero le conozco ahora mejor y confío en derrotarlo".

• La Platita

Para esta pelea, que se iniciará a las 22 y será televisada a toda la nación, se le aseguraron al campeón, 50.000 dólares, además de un 15 por ciento de los 60.000 dólares. Conceptos de derechos por televisar el encuentro y el mismo porcentaje de lo recaudado en taquilla. Peralta, que va en busca de la corona, recibirá solamente un 15 por ciento de todo lo recaudado, calculándose que podrá obtener unos 18.000 dólares. El promotor Bonnie Geigerman, de Nueva Orleáns, confía que podrá recaudar de 65.000 a 70.000 dólares. El Auditorium Arena tiene una capacidad para 9.000 personas sentadas y las entradas se venden a 20 dólares.

Pastrano tiene un récord de 61-12-8, incluyendo 12 nocauts y el argentino 40-3-4, fgiurando en sus victorias 18 por la vía fulminante.

• Peralta Confiado

Invicto en sus últimas 29 peleas, Peralta tiene un record de 40-3-4, incluyendo 18 victorias por nocaut. El argentino confía en convertirse en el primer campeón mundial semipesado de América del Sur. Pastrano tiene un historial de 61 triunfos, 12 empates y 8 derrotas. Entre sus victorias figuran 12 por la vía fulminante.

La pelea a 15 vueltas será televisada a toda la nación y se iniciará a las 22.

Banfield y Nacional se Impusieron con Amplitud

Completando la jornada de la víspera, el primer equipo de Banfield en su cancha batió en forma amplia a Estudiantes de La Plata, contando con un juego mucho más organizado y positivo que los llevó a mantener firme asedio sobre su entusiasta rival. El score de 4 goles a 1 favorable a la divisa albiverde dice a las claras de cómo fue su superioridad, si bien el primer tiempo resultó más reñido.

Abrió el score Raffo a los 21' de la etapa inicial, aumentando el mismo jugador a los 7' de la etapa complementaria. Luego Bayo y Chaldú elevaron la ventaja a los 15' y 30', respectivamente, descontando a los 42' Horster. La recaudación ascendió a 14.050 pesos.

• Venció Nacional

En Córdoba el campeón uruguayo, Nacional, enfrentó al club local de Belgrano y tras una excelente exhibición, donde puso bien de manifiesto sus recursos, se acreditó una cómoda victoria por 4 a 1. La tenaz oposición de los locales mantuvo la primera etapa con el score en blanco, pero luego en la fase final los uruguayos se hicieron ver con todo. Para Nacional lograron los tantos: a los 23' del segundo período Bergara y a los 31' y 32' Caburú y Urrasmendi, respectivamente, mientras que Pavón a los 43', de penal, logró el único gol de Belgrano. Se recaudaron 333.720 pesos.

Cayó un Idolo: Sívori, que Declinó, Arrastra en su Crisis al Juventus



SIVORI declina, dicen en Italia y atribuyen la mala campaña del Juventus

TURIN, 6 (ANSA). — Así, lentamente, con profunda filosofía conformista, confiesa el jugador que antepuso su nombre al del club en que milita: "Sívori y el Juventus".

—Durante años se dijo y se repitió que el Juventus era yo y que yo era el Juventus. De tal modo me endilgaron una responsabilidad desproporcionada, cuyas consecuencias estoy pagando ahora.

Y es una realidad palpable: la crisis del equipo turinés —mal disimulada, por cierto, por sus dirigentes— pone al desnudo la crisis que afecta al diestro delantero argentino y que él mismo se encarga de señalar. El pequeño y revoltoso entreala dice que ahora que no puede resolver un partido por sí solo, sus propios compañeros no le toleran sus actitudes, que antes eran vistas como "extravagancias de un genio".

• No Engañan

Los dirigentes del club albinegro tratan de no dramatizar la situación y continuamente repiten que "la crisis" del Juventus no es más que una simple baja en el rendimiento de su equipo. Por otra parte sostienen obstinadamente que no hay enfrentamientos internos y niegan que el licenciamiento del director técnico Amaral haya sido determinado por la posición de un alto directivo. Evidentemente, las explicaciones que ofrecen los dirigentes del Juventus no alcanzan a disimular el clima crítico que está viviendo la más popular de las sociedades deportivas de Italia.

Más allá de los ambientes directivos las opiniones son múltiples y diversas. La variedad de las mismas es una resultante, en muchos casos, de la imaginación tendenciosa de los hinchas turineses pero, en otros, esas opiniones son dignas de tenerse en cuenta. Por ejemplo: el "Corriere della sera" recoge la versión de que la crisis del Juventus, 1963|64, refleja esencialmente la crisis de su más famoso jugador: Omar Enrique Sívori.

Hasta hace pocos meses el pequeño entreala argentino-italiano era el ídolo intocable de los albinegros turineses, aunque muchos lo acusaban de ser un poco déspota dentro del equipo. Pero aún sus más duros críticos le reconocían el derecho de ser "el patrón" porque después de todo, era el hombre capaz de resolver por su cuenta un partido. Era el delantero apto para crear el "gol imposible", en fin: el mago que había sabido mantener en pie al equipo, aun en sus peores momentos. Los propios integrantes del conjunto juventino aceptaban pasivamente, hasta hace pocos meses, las reconvenciones de Sívori y sufrían silenciosamente los excesos de su revoltosa personalidad. Aceptaban ser, casi anónimamente, "los otros" de un Juventus al cual el argentino-italiano le había conferido su sigla.

• No Va Más

Pero ahora las cosas han cambiado bastante. Sívori redujo su rendimiento. Ya no crea el "gol imposible". Está atravesando un mal momento y sus compañeros han dejado de reconocerle el derecho de mandar y reconvenir. Ninguno de los futbolistas albinegros critica abiertamente a Sívori pero, según "Corriere della sera", basta vivir algunas horas en el ambiente del equipo turinés para aquilatar el espíritu de rebeldía contra Sívori que impera en los demás muchachos. Salvadore, a quien muchos consideran el más leal pero el más obstinado antagonista del jugador argentino, ha dicho:

—Sívori tiene la fea costumbre de tomársela contra nosotros cuando el partido va mal. Y ahora sucede que en las últimas semanas fue sobre todo el ataque lo que fracasó y no la defensa.

Sívori ya lleva siete temporadas jugando para el Juventus. Siete temporadas de magníficos triunfos personales. Siete temporadas de aplausos. Pero luego sobrevinieron, imprevistamente, los primeros silbidos, las primeras críticas feas y los primeros insultos desde las tribunas. "Corriere della sera" hace hablar al otrora brillante crack sudamericano y Sívori aprovecha la oportunidad para explayarse:

—Es duro experimentar la sensación de que uno ya no es más ídolo. Darse cuenta de que el público no le perdona ni el más mínimo error.

Prosigue Sívori hablando lentamente —agrega "El Corriere"— con la vista fijada en un lejano punto imaginario:

—Durante años se dijo y se repitió que el Juventus era yo y que yo era el Juventus. Ahora estoy pagando las consecuencias de esa desproporcionada responsabilidad que me crearon. Y es que en el Juventus, si yo no juego se resiente todo el equipo. Los otros no llegan a disimular mi crisis.

Sívori hace una pausa y retoma la palabra. El revoltoso delantero recuerda la muerte de su madre, en diciembre último, y se desahoga:

—Tengo 28 años y no puedo ni debo considerarme terminado. Atravieso una crisis psicológica y técnica. Lo admito. Pero tengo que confesar que mis compañeros hacen poco o nada por ayudarme a disimularla, sobre todo en el campo de juego.

El caso de Sívori es muy especial: su crisis es la del Juventus y la crisis del Juventus es la suya porque, en efecto, el "cara sucia", el ídolo, el déspota, es el alma del escudo albinegro desde siete años a esta parte. Los otros jugadores —como el brasileño Costa, por ejemplo— esperan el fin de la temporada para ser transferidos pero Sívori no: el juega por el "escudetto" y para el equipo juventino. Y la crisis del Juventus, en el fondo, es su propia crisis, por otra parte, lógica en todo ídolo.

LOS EMILIOZZI

En Solo Tres Carreras ... Posición con el Ford M...



EN PLENA SIERRA. La máquina de Dante Emiliozzi marcha rauda por las pintorescas regiones de la localidad de Balcarce, imprimiendo fuerte tren a la carrera. (Fotos exclusivas de nuestros enviados especiales, traídas en el avión de CRONICA).

Cuando los Emiliozzi tuvieron que hacer abandono en la carrera de Necochea, mucha gente, ante el resurgimiento de Marcos Ciani se preguntó: "¿Serán los gringos de Olavarría los mismos del año pasado? Y parece que sí, que los artesanos de la buena tierra sureña siguen siendo tan fenomenales como en 1962 y 1963. Rufino, Pergamino y ayer en la de Mar y Sierras confirman que el Ford sigue siendo la maravillosa máquina que desborda a todos y cuando no es la velocidad, es la muñeca de los campeones argentinos la que triunfa.

• Muñeca Sureña

Ayer, hasta los 600 kilómetros de carrera —faltando 200— la lucha fue dura y allí se vio precisamente aflorar la garra de Dante Emiliozzi frente a Carlos Pairetti, que se ha convertido en su más tenaz enemigo y que parece siempre dispuesto a darle un zarpazo en cualquier instante. Pero Emiliozzi demostró que sabe y sale a correr con una máquina de resistencia y bien preparada, y solo eventualmente le puede ocurrir un inconveniente insalvable, hecho al que están expuestos todos en este tipo de deporte.

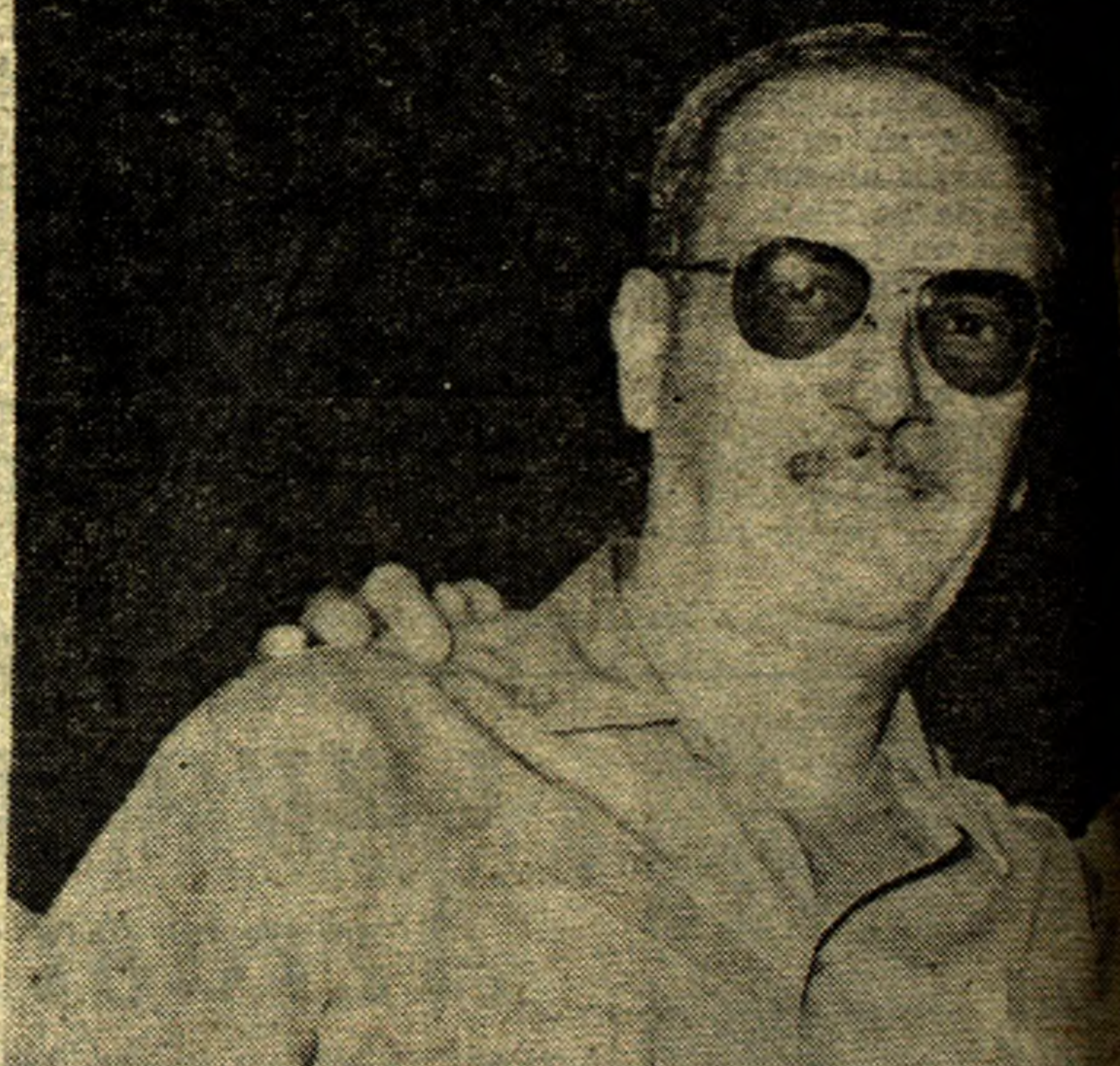
• Afirma Posiciones

Con el tercer triunfo logrado ayer en Mar del Plata, los hermanos Emiliozzi afirmaron sus posiciones y pretensiones para ganar por tercera vez el campeonato argentino. Ahora han quedado solos en la vanguardia y les llevan 9 unidades de ventaja a Ciani y a Pairetti, que tienen en su haber 18 puntos. El calendario es largo y nutrido. Hay pruebas casi todos los domingos y jornada tras jornada hay que desafiar el vértigo. Hoy se corre arriba de los 200 kilómetros y luego de los Emiliozzi solo hay cuatro o cinco pilotos que pueden acercárseles, pero no todos tienen el porcentaje de velocidad y preparación de los bicampeones argentinos.

• Hay Crisis

A esta última circunstancia de la velocidad, se suma también la crisis de volantes porque atraviesa el turismo de carretera. Allí está Marcos Ciani, por ejemplo, que habiendo trabajado intensamente en la preparación de su Dodge, no puede participar todos los domingos, como sería el interés de sus miles de partidarios, para sumarse a los "enemigos" de Emiliozzi. Hay que andar corriendo, además, de ciudad en ciudad, y una semana no es tiempo prudencial para solucionar los inconvenientes que quedan como saldo luego de una carrera. En cambio, los pilotos de Olavarría, que tienen montada toda una organización a su alrededor, pueden hacerlo y hasta se permiten el lujo de descan-

EL MALOGRADO CEIRA. Como un designio fatídico —su coche era ... Gálvez cuando el penoso accidente que le arrebató la vida— David C... trágicas para su piloto, provocándole la muerte. Su acompañante ... serias en Balcarce. (Fotos de nuestros enviados especiales, traídas ...



HICIERON TRIPLETE. Los hermanos Dante y Torcuato Emiliozzi, ... triunfar también en Rufino y Pergamino. (Fotos exclusivas de ...

Fiesta en Catamarca, con River Presente

CATAMARCA, 6 (De nuestro corresponsal). — La presentación que cumplió ayer el equipo de fútbol de River Plate en esta ciudad tuvo el éxito de todo un acontecimiento. Como se sabe, el famoso conjunto de los Millonarios de la Capital Federal vino a ésta para jugar un partido con el combinado de la Liga de Catamarca, en un gesto fraternal para allegar fondos para los damnificados por las inundaciones de Chumbicha. River Plate se impuso por 3 a 1, triunfo realmente merecido.

RIVER 3 LIGA DE CATAMARCA 1

RIVER PLATE: Ballesteros; Troche y Grispo; Bonczuk (Ornad), Matosas (Rojas) y Ramos Delgado (Cap); Cubillas (Juárez), Pando (Delem), Onega (Sarnari), Solari y Lallana.

LIGA DE CATAMARCA: Tolosa; Carrizo y Melo; Guzmán, Cuello y Mansilla Corro (O. Vega); O. Rodríguez, Ponce, R. Vega (Moreno) y Ríos (Ayala).

Goles en el primer tiempo: A los 37' Lallana, de tiro libre.

Goles en el segundo tiempo: A los 10' Melo, de penal, por hands de Troche; a los 20' Cap; y a los 28' Delem.

Arbitro: L. Ibáñez. **Recaudación:** 970.000 pesos.

Ya desde el arribo de los cracks porteños, en el aeródromo de Choya, donde se había reunido una multitud, se pudo apreciar la repercusión del acontecimiento deportivo. Luego, en el estadio, más de diez mil personas dieron un marco extraordinario a la competencia.

El entusiasmo de los jugadores locales les permitió llevar una buena primera etapa, en la cual River Plate consiguió un gol, pero los catamarqueños, en un despliegue singular de energías, siguieron jugando de igual a igual y llegaron a igualar. Situación que resultó transitoria, pues finalmente los futbolistas visitantes impusieron su mejor estado físico y terminaron ganando y dominando a voluntad.

Los jugadores de River que mejor impresión dejaron fueron Troche, Onega, Cap y Delem.

Antes del partido la delegación, que fue declarada huésped oficial por el gobierno de la provincia, fue obsequiada con un almuerzo. Por la noche, luego del match, se sirvió otra comida, organizada por la Liga de Catamarca. Le fue entregada al señor Liberti, presidente de River Plate, una plaqueta y un pergamino, recordativos de esta visita. Además la delegación lleva una copa que fue instituida para ese match.

Suárez Viajará Mañana a Boston

Mañana viajará a Boston, para participar en la tradicional maratón que anualmente se disputa en esa ciudad norteamericana, nuestro campeón de pruebas de fondo Osvaldo Suárez, en compañía de su director técnico, Isidoro Ferrere.

En esa prueba, que se hará la próxima semana, toman parte los mejores fondistas del mundo. Es una "petit" prueba con vistas a la maratón olímpica que este año se realizará en octubre, en Japón. Suárez tomará parte también en otras pruebas que se harán en la Unión y para las cuales ha sido invitado.

EL HEC... COME...

por DANTE ...

River Plate decidió actuar gratuitamente en Chumbicha a beneficio de las víctimas del reciente desastre.

Esto es auténtica solidaridad. Lo felicito a River Plate. Me gustaría poder hacer lo mismo con Boca Juniors, el otro solidario con una desgracia italiana y hasta ahora indiferente con una desgracia argentina. Sería el pleno éxito de una exhortación a nuestros dos principales clubes, exhortación que ellos mismos forjaron en espontáneas actitudes precedentes. Esas actitudes son las que obligan aún más a esta otra para con Chumbicha.

* * *

Racing rompió relaciones con Rosario Central por considerar ofensiva para la institución la exigencia rosarina de que los documentos extendidos por el pase de Menotti fueran avalados con el patrimonio personal de algunos directivos, entre ellos el presidente Saccol, que accedió a tal demanda y se hizo responsable personal por la deuda.

¿No corresponde que Racing rompa relaciones con su presidente Saccol? Veamos: si Racing considera ofensiva la desconfianza de Rosario Central, el presidente Saccol, que avala personalmente la deuda de Racing, está tomando implícitamente una actitud afirmativa de la desconfianza de Rosario Central hacia Racing.

Y es preciso recordar que con sus bienes personales o sin ellos, Saccol es Racing en la misma medida que Racing es Saccol o quien lo presida. Los dirigentes de fútbol no tienen mucha idea del ridículo. Acaso por exagerar sus ideas sobre lo solemne. Y lo solemne, llevado a estos extremismos, es sencillamente estúpido. Por eso las "rupturas de relaciones" son en estos casos tan ridículas como cuando dos miembros de una misma familia deci... siguen sentándose a la misma ... dos clubes que "rompen relacion... tintas ligas o asociaciones, la ... un show cómico que una ruptura ...

* * *

José Sanfilippo afirm... nera provocó desde ... la separación de José ... do", 31|3|64).

Entonces la obligación de Sa... concurrió a la televisión en juni... Menéndez, según ellos "espontán... Pedernera en cuanto a que Ado... piso" a D'Amico, acusación que ... ra a Pedernera en ese entonces. ... DAS LAS VERDADES QUE SE ... NENOSAS". Ahora lo podría de... propia experiencia. Una experien...

* * *

La prensa en gener...

...GUEN HACIENDO TABLA RASA

...firmaron su ...Veloz en TC

carrera anual y cuesta ingentes sacrificios financiarlas. Se ha propuesto que se unan dos a tres clubes para organizar una competencia, pero siempre existe el inconveniente de que es difícil elegir el lugar, y, como es lógico, cada cual quiere llevar agua para su molino. El turismo de carretera que hoy cuesta más que nunca, es hoy también el más exigido. Pero de todas maneras hasta el momento son cinco las carreras que se han disputado. Habrá que esperar a que se clarifique el panorama y no sea como aquellos que pronosticaron que los Emiliozzi estaban en baja porque habían desertado en la Vuelta de Necochea ¿O no?

• Sepelio de Cetra

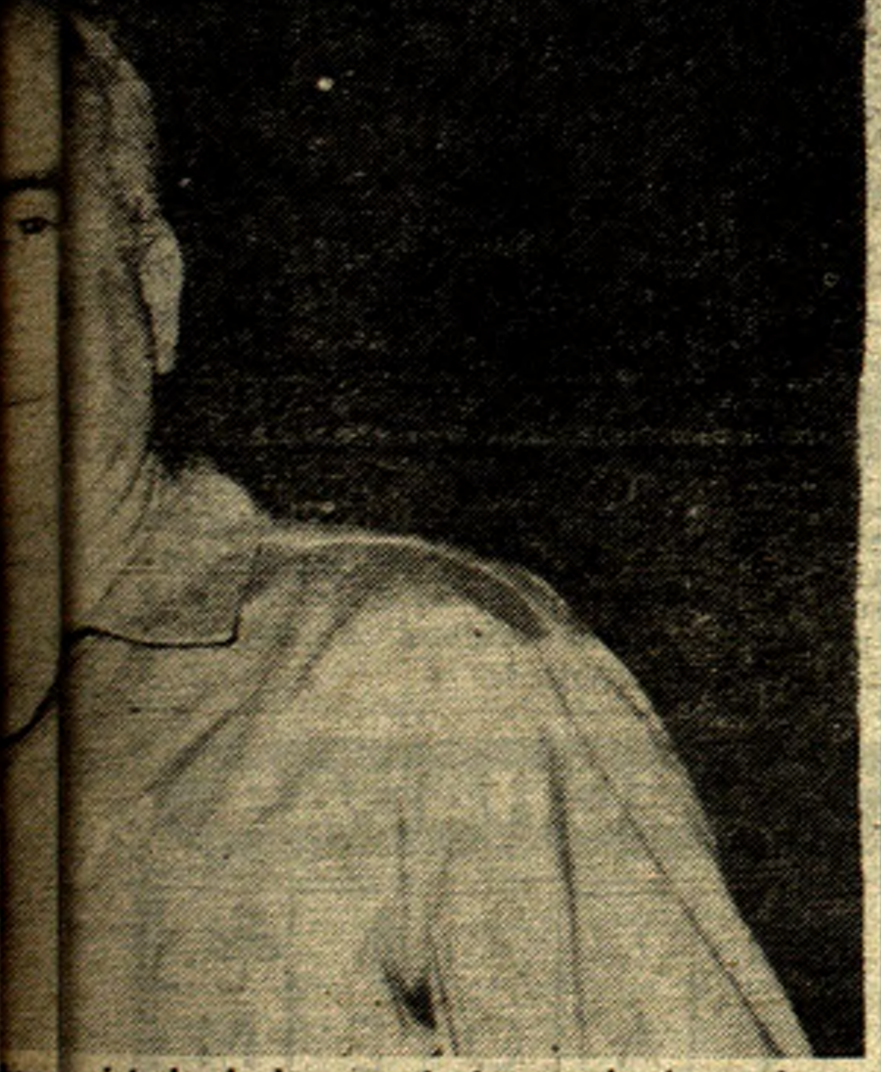
Esta mañana, a las 10, en el cementerio de Florencio Varela, tuvo lugar el sepelio del volante David Cetra, que perdió la vida mientras tomaba parte ayer en la Mar y Sierras, cerca de Balcarce. Su coche, que llevaba el Nº 13, volcó a consecuencia de reventarse una goma. La máquina dió varias vueltas en el aire, y los ocupantes fueron despedidos a ambos lados del vehículo, sufriendo Cetra lesiones de gravedad que motivaron su muerte en un sanatorio de Balcarce.

...e gira Juancito ...con ...secuencias ...tado ...on lesiones ... de ...RONICA).

...o l... pruebas son ...nta... —caso Villa ...z— en el Autó... ...rqu... prefieren las ...erta... ...e... un problema ...solu...nar, porque ...quren tener su



LLEGADA A MAR DEL PLATA. Poniendo punto final a la Mar y Sierras, que tuvo un desarrollo de ida y vuelta hasta Mar del Plata, vemos a Emiliozzi durante su entrada victoriosa una vez más. (Fotos exclusivas de nuestros enviados especiales, traidas en el avión de CRONICA).



...terce... victoria de la presente temporada, luego de ...ado... especiales, traidas en el avión de CRONICA).

Alicia Kaufmanas Salta Como si la Impulsara un Resorte

Igualó el Record Sudamericano con 5 m 97

Las condiciones desfavorables del tiempo no resultaron obstáculo para la realización de la segunda fecha del torneo preselectivo de atletismo, que se cumplió en Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, sección Jorge Newbery. Tampoco esas adversas condiciones climáticas resultaron impedimento mayor para que se registrarán algunas marcas ponderables.

Fue así que Alicia Kaufmanas, ratificando sus notables aptitudes y en superación constante, igualó con 5 metros 97 el record sudamericano y nacional de salto en largo que el domingo anterior lograra Mabel Farina, aunque sin homologación oficial todavía esta última marca.

En sus restantes saltos alcanzó estos parciales: 5 metros 72; 5 metros 56 y uno nulo. Lamentable resultó la deserción de Mabel Farina que desertó de la tan esperada confrontación con Alicia Kaufmanas, prefiriendo correr en la Plata, donde no prosperó su intentó de alcanzar la cifra tope, ya que solo logro 5 metros 84.

Otras marcas de mérito fueron: En jabalina femenina, Juana Gómez, también representante de Santa Fe, triunfó con una marca de 36 metros 18, mejorando por dos metros el primado de su provincia que ella misma poseía. Por su parte, en los 200 metros llanos Diego Soler y Andrés Calonge repitieron su vibrante duelo de la víspera en 100 metros, llegando a igualar la clasificación en tiempo, aunque el triunfo correspondió al primero de los nombrados por el toque, invirtiéndose el resultado del sábado. Los 22" 3|10 de ambos pueden considerarse muy aceptables si se tiene el estado anormal de la pista.

• Falló M. Farina

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — En la pista de Gimnasia y Esgrima de La Plata y bajo una molesta lluvia, se realizó el Torneo Iniciación, organizado por esa entidad, con la fiscalización de la Asociación Platense de Atletismo. La nota llamativa de la jornada la constituía el intento que iría a realizar Mabel Farina por superar su última marca sudamericana de salto en largo: 5 metros 97 (aún sin homologación oficial), y que también ayer alcanzó a igualar en Buenos Aires, Alicia Kaufmanas. Pero las condiciones poco favorables del tiempo conspiraron abiertamente contra su normal rendimiento, pero de todos modos su registro máximo de 5 metros 84, habla elocuentemente de sus aptitudes, teniendo en cuenta la pista barrosa y el estado inclemente del tiempo.

Fútbol en Tabletas
Paró la Tormenta

Mucha gente creía que ayer, en la "Bombonera", iba a arder Troya. Que si Sanfilippo, que Deambrosio, que... Antes del partido, un grupo inició la gritería voceando el nombre del "Nene", pero no tuvo la repercusión esperada. Cuando salió Deambrosio silbaron en pleno. Pero entonces todo el equipo boquense fue al lado del director técnico y, palmeándolo, abrazándolo, tocándole la cabeza, demostraron que se sentían solidarios con él. Eso hizo pensar a muchos. Más tarde, hubo momentos en que se silbó y en que se aplaudió. Más, los último. Y si el equipo hubiera ganado, que era lo previsto, si no ocurre la expulsión de Silveyra, sin duda que ya Sanfilippo estaba olvidado.

BUSCAN CARIOCAS

Los de Estudiantes de La Plata están encantados con tres hombres del Jabaquara, el cuadrito brasileño que viene a los tumbos por nuestro país. Puede ser mercadería barata y siempre pinta eso de comprar brasileños, aunque estén un poco venidos a menos. Son, Del Pozo, Da Silva y Soárez, los que gustan a los platenses.

UN CANJE

Está a punto de concretarse un canje de jugadores entre Huracán y River Plate. El club del Parque de los Patricios cedería al de la banda roja al delantero Marchesse, y éste le daría al eje medio chileno Eladio Rojas y una importante suma de dinero.

LOS BOQUENSES

Iría al interior Boca Juniors, jugando varios partidos en los próximos días. Se dan dos fechas: el 8, en Cruz del Eje y el 15, en Santa Fe.

VAN A FORMOSA

Mañana, martes, partirá del Aeroparque la máquina en que viajarán al norte los jugadores de Gimnasia. Jugarán el miércoles con la Liga de Formosa y regresarán el viernes.

...EL ...O

...ERI

...r d... hablarse pero ...ra ...ner. Mientras ...se ...paren en dis... ...a s... mucho más

...qu... Adolfo Peder... ...retenes" de Boca ...o (...rio "El Mun...

...s e...licar por qué ...3, ... compañía de ..., c...o testigos de ... h...a "movido el ...nte... adie le hicie... ...ico ...etzsche: "TO... ...N R...SULTAN VE... ...Sa...lippo con su ...él ... buscó.

...el ...mo diario y

edición en particular) dice AHORA que "es notorio que el asesoramiento que ejerce Pedernera en el plantel boquense encuentra en él al más alto ejecutivo".

Participo totalmente de la afirmación, Como que el poner en evidencia esa realidad, cuando comenzó la farsa que ahora hace crisis con un trompis de Sanfilippo a Deambrosi, me costó perder la amistad con Pedernera. No lamento pérdidas en el ejercicio de mi deber de destapar lo tapado, pero si lamento que **ahora** el periodismo "descubra" que el verdadero director técnico de Boca es Pedernera, cuando desde hace un año viene presentando al equipo de Boca con esta acotación final unánime: **"Director Técnico, Aristóbulo Deambrosi"**. En la farsa que termina de destapar un trompis de Sanfilippo debe incluirse esa hipocresía del periodismo.

* * *

Al explicar las razones de su agresión a Deambrosi, José Sanfilippo dijo que si el público pedía su inclusión eso era suficiente argumento para que no se dudara de la necesidad de incluirlo.

O sea que, para Sanfilippo, la dirección técnica de los equipos puede ser ejercida por el público. Es lo más aproximado a la verdad que haya dicho Sanfilippo en todo esto: los equipos casi no necesitan de los DD. TT. Entiéndase bien que digo CASI Y APROXIMADO. Y no digo que esté bien que un jugador ataque a alguien porque no lo ponen en un equipo. Y creo que está mal que una hinchada haga de director técnico por aclamaciones y exclamaciones, como lo pretende Sanfilippo. Como si las autoridades de un club no fueran elegidas por la "hinchada".

crónica PARA LA MUJER

Adapte el Maquillaje a su Vestido

por L. SCOTT

Los nuevos tonos de la moda de otoño requieren un maquillaje especial en cada ocasión. Una perfecta combinación de los colores acentúa la perfección de una indumentaria elegante.

(DP) Los coloridos intensos que los grandes modistos nos brindan en las actuales colecciones de la moda otoñal no son fáciles de llevar. Ciertos matices nuevos y todos los azules vivos, los rojos y los amarillos ardientes hacen vacilar a las señoras que poseen una tez demasiado pálida, capaz de establecer un contraste desagradable con la tonalidad de un modelo determinado.

Pero siempre es posible adecuar cuidadosamente el tono del maquillaje al matiz de los vestidos, tanto en los conjuntos matinales como en la indumentaria nocturna.

Este es un arte que a veces se posee por instinto. Muchas mujeres están admirablemente dotadas para elegir sin vacilaciones el color que combine con su tipo de cutis y el maquillaje que realce la belleza de sus facciones. En caso contrario, deberán ensayar pacientemente para lograr una armonía completa.

Los tonos utilizados en las telas y en los productos de belleza pueden ser divididos en cuatro grupos: colores fríos, tales como el azul, el violeta o el verde puro; colores cálidos, que corresponden a la gama más intensa del amarillo, el naranja y el rojo; el blanco y el negro.

A cada uno de estos grupos corresponden cuatro ideas esenciales para la adopción del maquillaje indicado. En primer lugar, los vestidos de colores fríos exigen un maquillaje complementario, es decir, completamente opuesto al color del vestido. Los tonos cálidos piden un maquillaje que armonice con ellos y que dentro de la gama del vestido sea idéntico a su reflejo. Los modelos blancos reclaman un arreglo facial cálido que exalte la tez hacia el ocre o el carmín. Los negros, por último, necesitan un maquillaje luminoso, que aclare la tez y la torne más blanca, fresca y transparente.

BUDIN DE PAN

Deshacer 300 gramos de miga de pan en 3|4 litros de leche. Agregar 4 huevos bien batidos y 200 gramos de azúcar. Mezclar bien y añadir 1|2 taza de pasas de uva sin semilla, 3 cáscaras azucaradas cortadas en trozos pequeños y 150 gramos de nueces picadas. Colocar en una budinera encaramelada y cocinar en horno de temperatura regular. Desmoldar caliente y servirlo bien frío.



Blusa Delicada

Si posee una blusa lisa de corte sencillo, puede adornarla delicadamente, obteniendo una prenda muy fina y práctica para usar con el dos piezas de media estación. Marque tres centímetros partiendo de los bordes de la abotonadura delantera e hilvane a esa distancia siguiendo la línea de la "vista" hasta el cuello. Proceda del mismo modo con las mangas, marcando un hilván a dos centímetros del borde. Rellene los espacios marcados con perlitas y canutillos nacarados, terminando el borde con florcitas hechas del mismo material. Utilice, en lugar de botones, perlas de igual tamaño. El adorno puede variar de acuerdo con el color de la blusa.



CAPRICHOS NOCTURNOS

Dos modelos de "soirée" confeciconados en seda y cady respectivamente. El primero, de línea recta, se apoya levemente en la cintura y sugiere un escote alto y desbocado. Cintas al tono, pegadas en torno de la cisa en forma irregular, quiebran inesperadamente el estilo sobrio del vestido. Se requiere una figura esbelta y alta para lucirlo con encanto y naturalidad. El segundo ensaya un talle "imperio", subrayado por un lazo que cierra con un moño chato en el delantero.

Dos tablas brindan amplitud a la falda, y las mangas son también originales y llamativas. Sobre la tela se han aplicado distintos hilos de cristal blanco que constituyen el principal adorno del clásico conjunto.

Dentadura Infantil

La salud bucal es una de las partes más importantes de la higiene personal. Se debe enseñar a los niños a cepillar sus dientes después de cada comida, para evitar prematuras caries en su dentadura. Los pequeños deben ser llevados periódicamente al dentista para que éste vigile y corrija la formación de los dientes, sometiéndolos al tratamiento de ortodoncia si fuere necesario. Además, ayudar a su normal desarrollo con calcio y vitaminas recomendadas por el médico. Gran parte de los trastornos intestinales que se presentan en la mayoría de edad se deben al descuido de la boca en los años de la infancia.

Boca Alegre

La boca es capaz de resumir todo el encanto de un rostro femenino. Las comisuras deben ser dibujadas hacia arriba, con ayuda del lápiz labial, para brindar el efecto de una boca alegre. Las tonalidades rosadas o anaranjadas se usarán únicamente cuando se practiquen deportes al aire libre, o paseos. Para el resto del día, se preferirán los colores brillantes. La boca debe estar perfectamente delineada, y hay que evitar que los labios se resequen o agrieten.

Moderna Sugestión

Para renovar el aspecto de una habitación o completar el moderno arreglo de su cuarto, sugerimos un gran plato de metal dorado sostenido por un trípode de hierro negro. Con hojas, piñas y flores se puede lograr una decoración duradera y elegante. La simplicidad del motivo, unida a la armónica combinación de los elementos decorativos, brinda una nota original a cualquier ambiente.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES



de marzo (del 21 al 20 de abril)

Noticias de persona ausente lo pondrán en vías de llevar a cabo proyecto de orden personal. Suerte en juegos de azar. En amor, nada nuevo.

TAURO



(del 21 de abril al 22 de mayo)

Dificultades por asunto de dinero, no contraiga deudas que la solución la trae el tiempo. Gratos momentos en el hogar. Pasa pena por amor.

GEMINIS

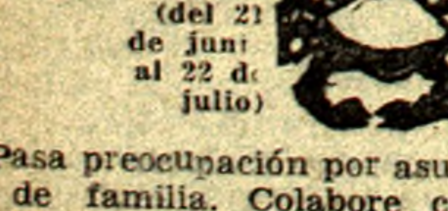


(del 23 de mayo al 20 de junio)

Se concretan proyectos de viaje corto con buenos resultados. Paseos o diversiones en compañía de amigos y seres queridos. No arriesgue dinero.



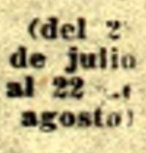
CANCER



(del 21 de junio al 22 de julio)

Pasa preocupación por asunto de familia. Colabore con quienes lo rodean y muéstrese generoso. Altibajos sentimentales, evite discusiones.

LEO



(del 2[illegible] de julio al 22 de agosto)

Buen día para poner al día trabajo atrasado. No olvide antiguas amistades, confían en usted. Gratos momentos con la persona amada.

VIRGO



(del 2[illegible] de agosto al 22 de setiembre)

Sorpresa por carta o noticia de persona ausente. Se retrasa dinero esperado. Paseos y diversiones lo distraerán, no los deseche. Amor, inestable.

LIBRA



(del 2[illegible] de setiembre al 22 de octubre)

Se aclara situación con amigo que lo preocupaba. Satisfacciones por trabajo anterior. En amor, respete los puntos de vista de quien ama.

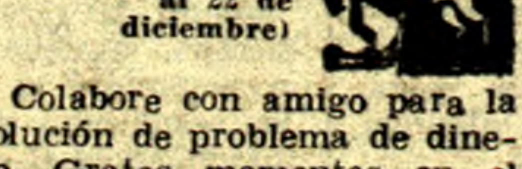
ESCORPIO



(del [illegible] de octubre al 21 de noviembre)

Se concretan planes de carácter personal. Cambios o modificaciones en su hogar, de usted depende que resulten favorables. Alegría por amor.

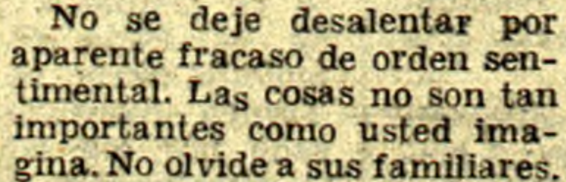
SAGITARIO



(del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

Colabore con amigo para la solución de problema de dinero. Gratos momentos en el hogar. Preocupación por asunto de salud. Amor, complicado.

CAPRICORNIO



(del 23 de diciembre al 20 de enero)

No se deje desalentar por aparente fracaso de orden sentimental. Las cosas no son tan importantes como usted imagina. No olvide a sus familiares.

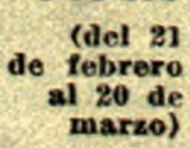
ACUARIO



(del 21 de enero al 20 de febrero)

Situación familiar que tiende a aclararse, confíe en quienes lo rodean. Paseos y diversiones en compañía de amigos. En amor, agradables nuevas.

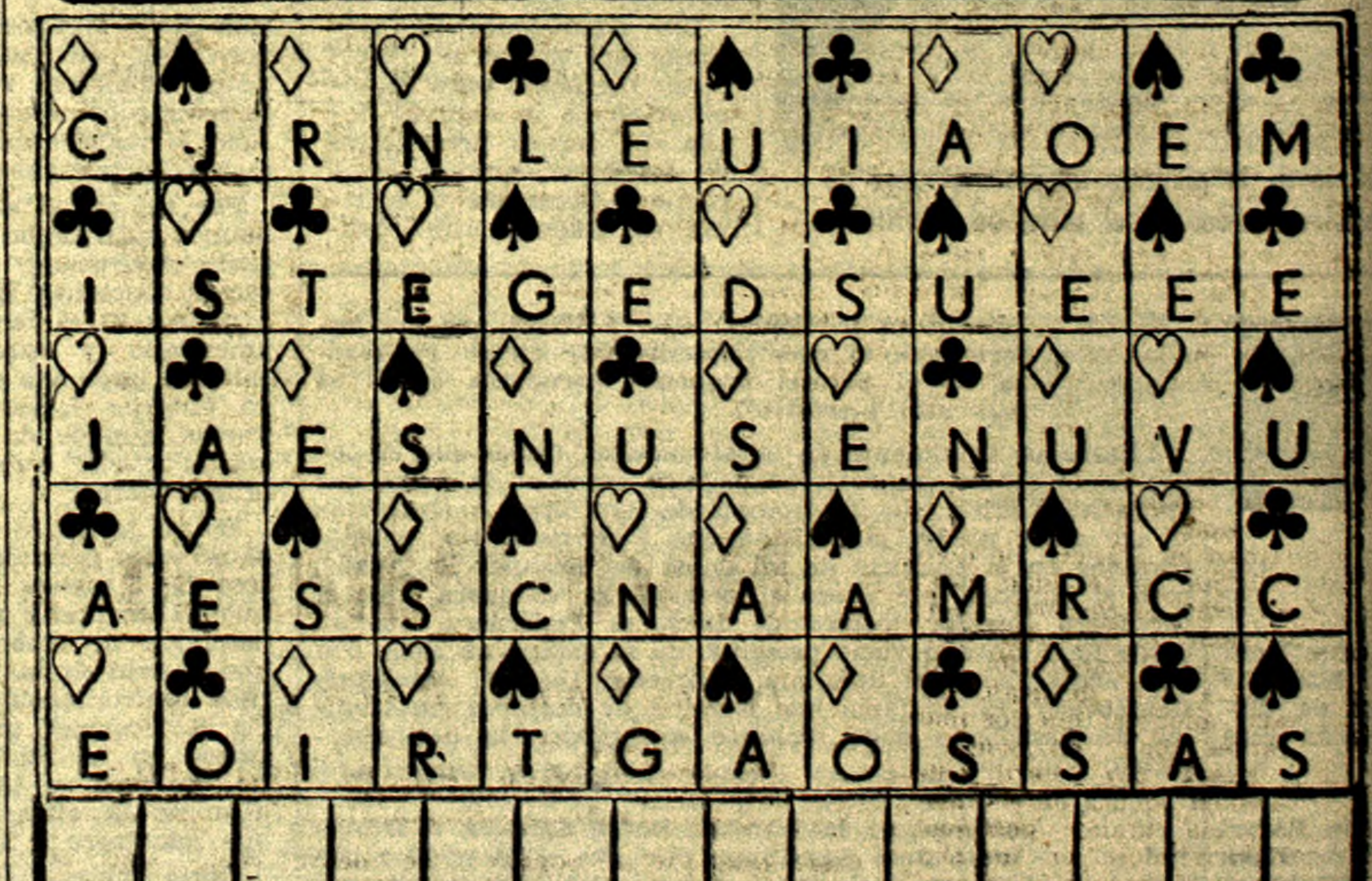
PISCIS



(del 21 de febrero al 20 de marzo)

Paseos o diversiones en compañía de amigos lo distraerán. No se preocupe demasiado por inconvenientes de trabajo, llega la solución. Amor, bien.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♦ C	♠ J	♦ R	♥ N	♣ L	♦ E	♠ U	♣ I	♦ A	♥ O	♠ E	♣ M
♣ I	♥ S	♣ T	♥ E	♠ G	♣ E	♥ D	♣ S	♠ U	♥ E	♠ E	♣ E
♥ J	♣ A	♦ E	♠ S	♦ N	♣ U	♦ S	♥ E	♣ N	♦ U	♥ V	♠ U
♣ A	♥ E	♠ S	♦ S	♠ C	♥ N	♦ A	♠ A	♦ M	♠ R	♥ C	♣ C
♥ E	♣ O	♦ I	♥ R	♠ T	♦ G	♠ A	♦ O	♣ S	♦ S	♣ A	♠ S

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponda a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

Otra Ronda de la Muestra del Cine Internacional

ARGENTINA Y HUNGRIA PRESENTAN SUS FILMS OFICIALES



LUIS SANDRINI Y ANA MARIA CAMPOY, principales protagonistas de "Placeres conyugales".



BUDAPEST fue el escenario de esta producción, de la que el grabado nos muestra un pasaje.

"Placeres Conyugales"

Cuando ya promedia el desarrollo del VI Festival, ingresará a la competencia cinematográfica nuestro país, presentando —en la función nocturna de la fecha del General San Martín— la realización de Luis Saslavsky "Placeres conyugales".

Carlos A. Llopis es el autor del libro original en que se basa esta producción, el que relata el vuelco que se produce en las apacibles relaciones de un matrimonio cuando la mujer traba conocimiento con un joven que no tarda en conquistarla. Todas las maquinaciones que urden para eliminar al molesto esposo confieren interés y suspenso a la acción —ambientada en los primeros años de este siglo— que concluye con un aleccionador ejemplo

Un elenco, integrado por prestigiosas figuras de nuestro séptimo arte, personificó a los ejes de la narración, y lo componen: Luis Sandrini, Ana María Campoy, Diana Maggi, Nelly Panizza, Antonia Herrero, Eduardo Cuitiño, Rafael Carret y, en actuación especial, el actor español Manuel de Sabatini. Gori Muñoz concibió el marco escenográfico; la fotografía la dirigió Alberto Etchevehere, y Lucio Milena compuso la partitura musical.

"Cantata"

A uno de nuestros actuales huéspedes, Miklós Jancso, correspondió la dirección de la película que, en representación oficial de Hungría, se exhibirá hoy —por la tarde— en la quinta ronda competitiva del certamen. Su título es "Cantata" y refiere las profundas derivaciones psicológicas que tiene para un joven cirujano el descubrir que el egoísmo y la indiferencia han sido el patrón que guió su existencia. Su autoexamen lo decide a alejarse de sus amigos habituales y buscar el contacto de la gente, tratando de conocer sus problemas. Pero será la recta actitud de su padre, campesino duro e incansable lo que lo ayudará a encontrarse a sí mismo y retomar la vida por un camino más humano.

Jancso, premiado por varios cortos, realizó con "Cantata" su segundo largo metraje, contando, en el rubro interpretación, con la actuación de Zoltan Latinovits, Miklos Szakats, Bela Barsi, Edit Domjan y Andor Ajtay. El argumento pertenece a Jozsef Lengyel, y fue adaptado cinematográficamente por el propio director. B lint Sarosi creó la música y Tamas Somlo fue el responsable de la fotografía.

André Cayatte y una Sesión de Psicoanálisis con B. B.

crònica EN EL ESPECTÁCULO

ECOS DEL FESTIVAL

- Paco Jaumandreau, comentaba el suceso de su show en Canal 7. Integraba un grupo en el que detrás de un flequillo se reconocía a Dorys del Valle, toda vestida de negro y de largo.
- **Alfredo Alcón se lo veía muy pálido y muy solo. Después se animó y hasta bailó unas piezas. Con la cuestión del premio mejoró aún más su temperamento.**
- El locutor Ignacio de Soroa llevaba camisa celeste y pañuelo del mismo color en el bolsillo superior del smoking. Esto se debe para facilitar la televisación y mejorar la imagen, ya que el blanco da muy mal por TV.
- **José Suárez se acercó a saludar a la elegante Adela Adamowa y su esposo, a quienes conocía de Italia. A pesar de haber muchos italianos, la orquesta arremetió con una tarantela y nadie salió a bailar.**
- Esta segunda fiesta festivalera quedará en la historia de este festival. Buena comida, mucha animación y figuras importantes en las mesas, que es lo que al final importa para mover al mendillo, y colmar de satisfacción a los "fans".

Los franceses están muy inquietos por la prolongada estada de Brigitte Bardot en Brasil. Muchos periodistas aseguran que la bonita actriz se ha enamorado de Latinoamérica y que piensa, incluso, en establecer allí su residencia temporal, haciendo frecuentes viajes entre el Nuevo Mundo y el viejo continente.

Brigitte acaba de hacer saber, por medio de su agente, que le interesa el guión de "Piege pour cendrillon" ("Trampa para cenicienta"). André Cayatte tiene la intención de rodar esta película a partir del próximo otoño.

El papel que Brigitte Bardot interpretará aquí se sale bastante de su línea habitual. Se trata, en realidad, en de un doble "rol", a través del cual será dos mujeres muy diferentes, dos vidas distintas.

Un incendio se declara en una elegante villa de la costa azul, en la que se encuentran dos amigas, "Mi", una heredera excéntrica, y "Do", una empleada de Banco muy interesada. Los bomberos consiguen salvar solo a una de ellas, que ha perdido la memoria y está desfigurada.

En su lecho de hospital, la muchacha, que ha sido librada de una horrible muerte, se entera de que el incendio había sido provocado por una de ellas, por "Mi" o por "Do". Y se pregunta angustiada: "¿Quién soy yo..., la incendiaria, la víctima, la heredera o la empleada...?"

Por primera vez, los espectadores no podrán ir a ver una película de Brigitte Bardot para admirar simplemente a la mujer. La estrella aparecerá, durante una buena parte de la proyección, con el cabello cortado y el cuerpo cubierto de vendas.

El propio André Cayatte asegura que este film será algo así como una sesión de psicoanálisis. El guión ha sido adaptado de una obra de Sebastián Japrisot.



BRIGITTE, en su última pelicula —"Une ravissante idiote"—, que se proyectó en carácter de film invitado al Festival. Con ella, su "partner", el histérico y lampiño Anthony Perkins.

"Morir Matando"

Jean-Paul Belmondo, Nuevamente en el Hampa

En lenguaje "achulado", al soplón le llaman "le llaman en francés "le doulés", que en realidad quiere decir "sombrero", quizá viene de sombrero "dura", que llevaban los policías a fines del siglo pasado, mientras que los maleantes iban "en pelo".

Hasta que cierto día también adoptaron el "douló" las malas personas, convirtiéndose en un signo de elegancia y marca de distinción.

Pero los maleantes que usaban el "doulós", además de ser gangsters distinguidos, solían ser confidentes o "soplones". Por lo menos en ciertos medios se temía que lo fueran. Y por ello trataban de esquivar su encuentro.

Claro está que el "soplón" goza de un estatuto particular, tanto en los medios del hampa como en los de la Dirección General de Seguridad. Sin embargo, los únicos "doulós" que llegan a viejos son los inteligentes.

La película en la historia de una amistad y de su desenlace. Al principio, se siente pasar algo de majestuoso entre ambos héroes. Pero pronto aparecerá la duda. El personaje que interpreta Jean-Paul Belmondo es posible que no sea tan puro como se creía en principio. Hay un equívoco, quizá hasta mentiras. Los que parecen buenos no lo son. Y Maurice (Serge Reggiani), individuo trágico y desengañado, para el que esa amistad representaba una tabla de salvación, ve cómo se derrumba su razón de existencia, y su reacción será brutal.

Jean Pierre Melville dijo que quería dirigir esta película policial, fértil en hechos y en suspenso, como una verdadera tragedia. Así, intenta interesar al mismo tiempo ol público popular y a los críticos por la intriga y por el ambiente en donde se desarrolla.

Jean-Paul Belmondo, Serge Reggiani, Jean Desailly, Fabienne Dali y Michel Piccoli cubren los "roles" centrales de esta novedad que se conocerá en el cine Sarmiento.



• Torta de Bodas

Roberto Yanés y su prometida llegaron hasta el Alvear para adquirir entradas para el baile de los Cronistas. Pero también ultimaron detalles de su próxima boda. La fiesta será en el famoso hotel. Tendrá una torta de bodas color rosa de 15 kilos y dos pisos. El traje de bodas de ella se lo regala una amiga, que lo trae desde París. Dicen que son tantas las invitaciones que más fácil le sería ir y publicar una solicitada. Vivirán en su departamento de Paraná y Santa Fe. La mamá de él se irá a vivir a otro que se ha comprado.

• El Padre

En cooperativa trabajarán Silvia Merlino, Emilio Comte y Darío Vittori, en el nuevo teatro De Vedia, ex Montevideo. Estrenarán la versión teatral de "El padre de la novia", que en cine creara el gran Spencer Tracy. En cuanto se terminen las obras de reforma comenzarán a ensayar.

• Silvana

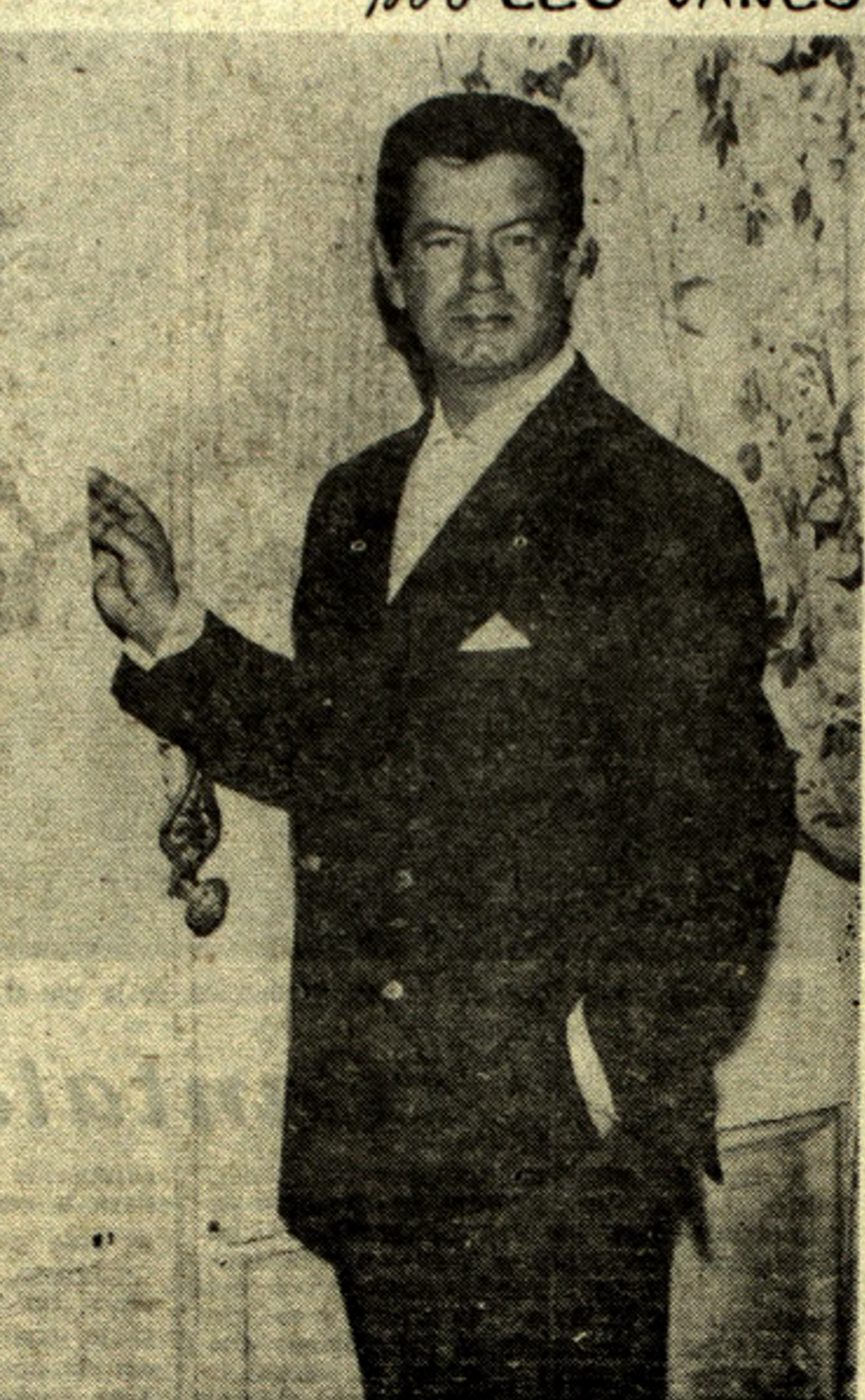
De las actrices extranjeras que actualmente nos visitan, Silvana Pampanini es la que más veces cambia de ropa en el día. ¡Una vez le conté cinco cambios! Silvana hace derroche de simpatía, y siempre tiene una sonrisa para todo el mundo. Como la mayoría de las artistas, no desayuna ni almuerza, une esas dos comidas con un gran vaso de jugo de naranjas. Luego cena. Ocurre que por lo general esta gente se acuesta tarde, y ese es casi el motivo obligado de la eliminación del desayuno y el almuerzo.

• Aclaración

Por allí se dijo —yo también lo expresé— que la delegación española no había asistido el día de la presentación de la película mexicana. Así fue, pero ese caballerazo que es José Suárez, sí asistió por su propia cuenta y subió a saludar a los aztecas. Destacó el gesto por lo hidalgo y caballeresco.

• Reflexión

Todo el mundo habla y comenta pestes en el mundillo del VI Festival Cinematográfico. Pero para hablar tanto y criticar igual, ¡qué entusiasmo para conseguir invitaciones sin pagar!



JOSE SUAREZ, a tal señor tal honor.

Surtidísimo

Nelly Raymond festejó su cumpleaños. La fiesta fue muy animada, ¡y hasta se bebió champagne en un florero! **• Pina Pellicer partirá hoy, lunes, rumbo a México. Tiene una importante propuesta para hacer cine en Hollywood, por segunda vez.** • El vestido dorado de Ana Luisa Peluffo estaba confeccionado con la misma tela que el que lució Elizabeth Taylor en escenas cumbres de "Cleopatra". • **¿Cómo a nadie se le ocurrió filmar desde el primer piso las fiestas del Alvear? Sería un film cómico o censurado. Según sean cabezas o escotes los que se vean desde arriba.** • Elena [illegible] causó sensación en la fiesta de los Cronistas, con un tapado que, todo el mundo decía, era de piel de cebra. • **...Y el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

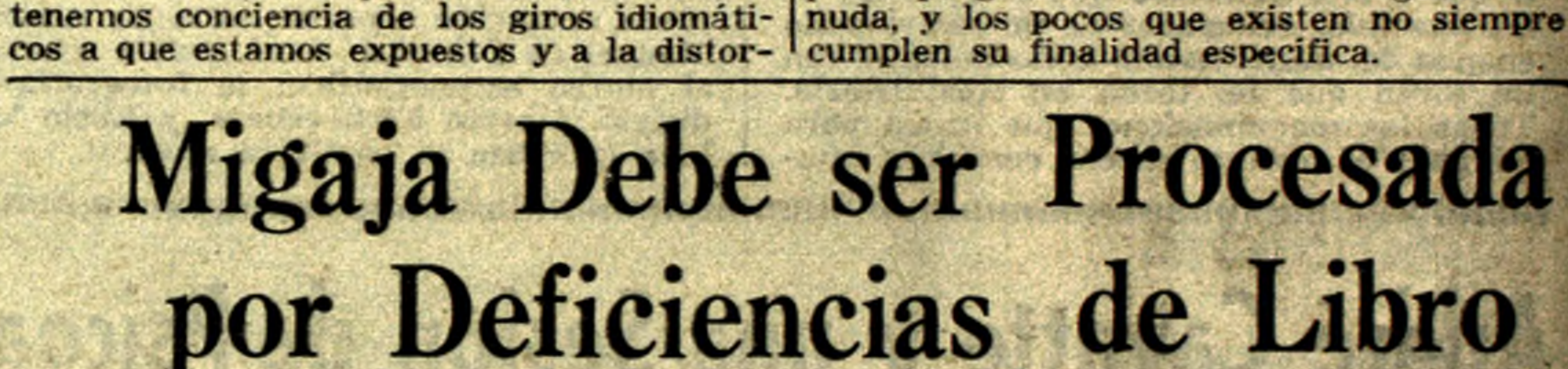
Divirtiéndose



"No somos nada más que buenos amigos", es ésta una de las frases más corridas del mundillo artístico. Y casi siempre los que la pronuncian, poniendo trompa de enojados, acaban frente al registro civil. Ella es Zulma Faiad, a quien por la calle confunden con la estrella polaca que nos visita. El es el nuevaolero Lalo Fransen. Los dos congenian. El adora a las vedettes: ella es vedette. Ella se enloquece por los muchachos "Top-Top" que tienen buen auto y bailan bien: ¡él es "Top-Top"! Un detalle curioso. Lalo Fransen es alérgico a las plumas, pero únicamente las tolera sobre el cuerpo de una vedette... Ella, día a día, se va afirmando como estrella revisteril, y él como "[illegible]". Las dos son probadas fórmulas mundiales para lograr el estrellato.



GARCIA FERRE y sus muñecos.



Una Pandilla Argentina con Título Extranjero

García Ferré es un talentoso hombre que aportó a la televisión una tira entretenida, ingeniosa y de gran repercusión: Anteojito y Antifaz. La finalidad del trabajo es eminentemente comercial, pero se ha demostrado —lo ha hecho García Ferré— que lo artístico encaja bien en todo lugar. Y nos place ponerlo de resalto. Pero... ¡oh, los peros!, hay un programa en el que el mencionado artista tiene mucho que ver y que la puntería no fue precisamente elevada: "La pandilla one and two". Ciclo a cargo de niños que no entendemos por qué se tituló con nombre extranjero, puesto que su acción transcurre en Buenos Aires, época actual. ¿Es que queda mejor un cartel foráneo y es acaso más vendedor, más "entrador"? No lo creemos.

Si consideramos la gran cantidad de films extranjeros que diariamente "vomita" ese monstruo que es la televisión, si tenemos conciencia de los giros idiomáticos a que estamos expuestos y a la distorsión de nuestra realidad... ¿a qué seguir la moda con programas netamente argentinos?

Por otra parte, el déficit de "La pandilla..." es enorme. No se puede hacer teatro con niños que no tienen nociones de interpretación; aún es más grave el peligro a que se expone a los mismos creándoles complejos de cartel, letra, oportunidades, etc. Cuando esos niños tendrían que estar jugando con sus amiguitos o entregados a tareas propias de su edad, se los pretende convertir en "pequeños monstruos" del espectáculo.

La televisión habrá de seguir el mismo camino emprendido por los elencos de teatro para niños que son integrados por actores adultos. Y es hora de que apele a esos grupos para cumplir una finalidad largamente acariciada por los padres. Hay pocos programas dedicados a la gente menuda, y los pocos que existen no siempre cumplen su finalidad específica.

Migaja Debe ser Procesada por Deficiencias de Libro

Vimos la primera entrega de "Proceso a Migaja". Nos decepcionó. Asistimos a la progresión de los diálogos de Roberto Gil en busca de un asidero y no lo encontramos. Un mundo tan heterogéneo fue propuesto al televidente, que lo único que logró fue el desconcierto. Maquietas sin atenuantes, infantilismos a ultranza, desaprovechamiento de intérpretes de real valía.

Desde luego que un programa de televisión no puede juzgarse por un solo capítulo, pero a veces "para muestra basta un botón". Un juez de sainete, un abogado con poncho y ligera tonada provinciana una muchacha del pueblo —Migaja— que de ninguna manera retrata ningún original, y un jurado del que más vale no volverse a acordar. ¿Qué se pretende o pretenderá demostrar?

Roberto Gil tuvo un gran éxito. Un éxito quizá sin precedentes: Calle Corrientes. Pero mientras no se despoje de los personajes radiales que le dieron el suceso, jamás podrá triunfar en televisión. Nunca segundas partes fueron buenas. En el anterior ciclo, no salió bien parado; sin embargo, ahora insiste. Lo hace con Migaja, la muchacha buena, sencilla, basta, humana. Pero su reposición luce nebulosa, convencional, sobre todo convencional. Inda Ledesma —excelente y probada actriz— transita caminos ya trillados (por momentos nos parece ver a Tita Merello); a Luis Medina Castro —singular intérprete— se lo ha metido en un traje que no le va; a José María Gutiérrez se lo "quema" con un personaje indefinido. Salió con bien de esta primera confrontación, Amadeo Novoa. También estuvo eficaz Miguel Ligero, no así Fidel Pintos, ni Marcos Zucker, ni Tino Pascali.

Aunque parezca contradictorio nos apresuramos a desear a este ciclo un buen éxito. A nuestro entender tendrá que cambiar fundamentalmente. Quisiéramos que todo marchara sobre rieles por la calidad indiscutida de tantos buenos actores, por el esfuerzo de Teleonce, y por el respeto que tenemos por Roberto Gil, a quien aplaudimos en más de una ocasión.



"PIPO" MANCERA

MANCERA ES SIEMPRE PORTADOR DE NOVEDADES PARA EL VIDEO

Ignoramos los porcentajes de audiencia del último sábado. De todas maneras, nunca hemos tenido mucho respeto por las encuestas que ahora han sido bautizadas como "ratings", siguiendo las modas perniciosas de "hit", "show", "off" y algunas otras jarandajas. Sin embargo, estaríamos por asegurar que "Sábados circulares" capitalizó en gran medida el público sabático de televisión. Es que Pipo Mancera es, ante todo, periodista, y conoce el equilibrio de la variedad. Su programa es ecléctico y difiere fundamentalmente de "Sábados continuados", donde de las ocho horas de programa se cantan no menos de seis.

Mancera debutó en Canal 13 y había gran interés por conocer las novedades del inquieto colega que viajó por todo el mundo en busca de notas insólitas. La verdad es que no defraudó a la teleplatea. Sigue poseyendo simpatía, sabe "manejar" al público asistente al estudio e, insistimos, calibra el programa en busca de equilibrio.

La nota de Aldo Fabrizi, a quien tendremos frente a nosotros el viernes desde la platea del teatro Coliseo, fue estupenda: como la del pariente de Susy Leiva, igual que el novedoso comercio neoyorquino de artículos "para dormir y despertar". Otro instante de gran impacto lo constituyó la presentación de la Orquesta Tokio. Podrá decirse que no es novedad, puesto que ya hizo otras presentaciones en TV y teatro, pero la mencionamos por una circunstancia muy atendible: la repercusión que sigue teniendo en el público nuestra música ciudadana. Y es que estamos cerca de la asfixia con tanto twist y letra sin ton ni son, con ademanes calcados de un original surgido de la tontería, con imitaciones exitistas que ni tienen encanto ni línea melódica.

Pipo Mancera ha venido a pedir una división de audiencia, inclinándose hacia una realidad más humana. Lejos estamos de ser empecinados censores de la juventud, pero entendemos que nuestra muchachada está cegada por un ruido sin pausa que le impide recapacitar y recordar que también lo de su patria continúa interesándola.



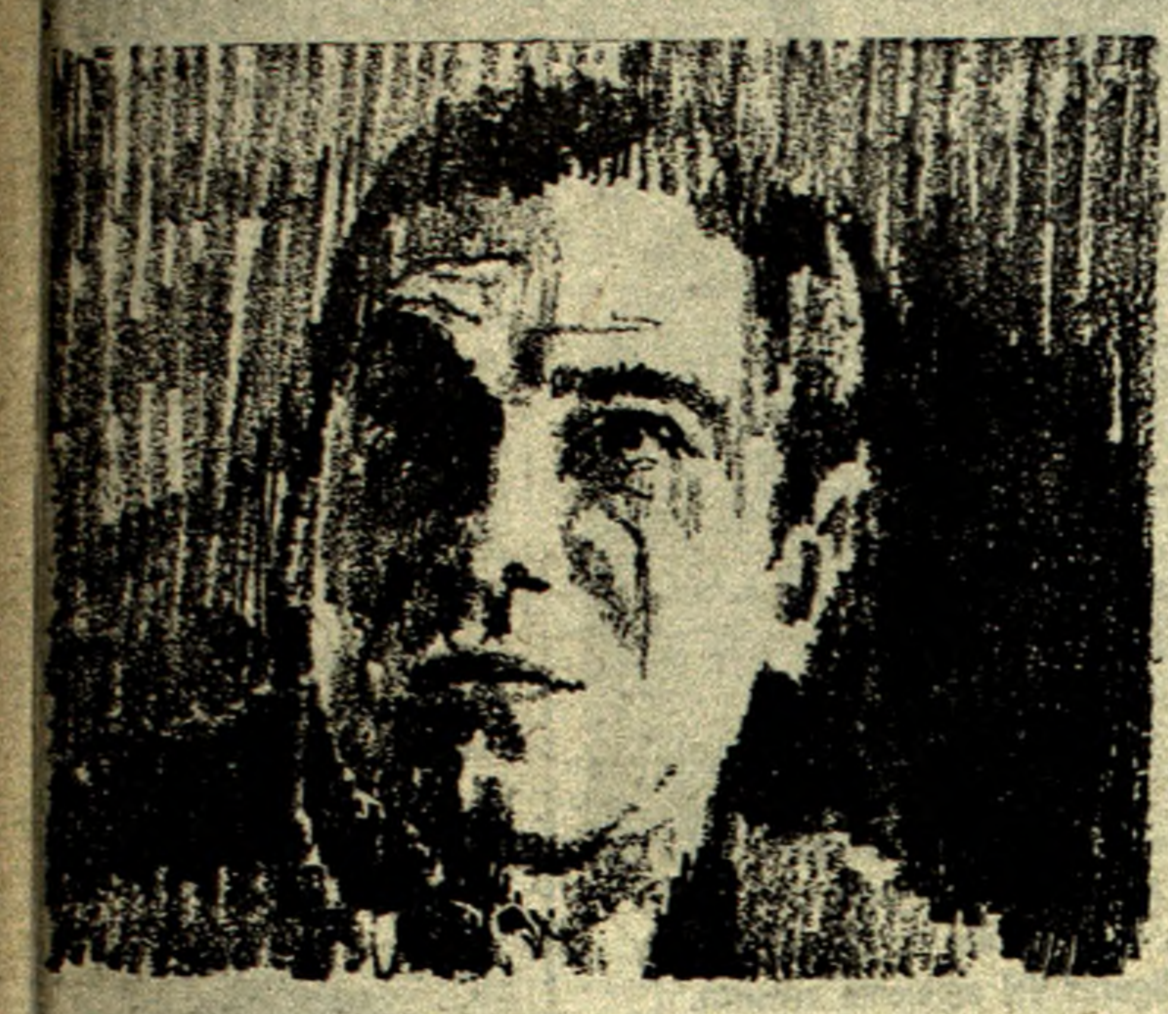






Clemente Lococo S.A. presenta UNA PRODUCCION GARINEI Y GIOVANINI

EL ESPECTACULO MUSICAL ITALIANO QUE JAMAS OLVIDARA BUENOS AIRES!







NINO MANFREDI — **ORNELLA VANONI** — **ALDO FABRIZI**

y un elenco inigualable de 70 FIGURAS en la COMEDIA MUSICAL MAS OSTENTOSA que produjo Italia!

RUGANTINO

DIVERTIDA! INGENIOSA! PLENA DE HUMOR!

MELODIAS Y CANCIONES INOLVIDABLES

LOCALIDADES EN VENTA DESDE HOY

DEBUT VIERNES 10

TEATRO **COLISEO**

CHARCAS 1111



TV

16

(7) CLUB FEMENINO
Conduce: R. Gondar

(9) DIOS ESTA DISTRAIDO
con J. M. Langlais y A. Castellanos

16.30

(9) AZAFATAS DEL NUEVE
Concurso femenino

(11) OJOS PARA UNA SOLEDAD
Tel., con M. A. Bisutti y R. Salerno

17

(7) CADA VEZ MAS CERCA
Tel., con A. Argibay y F. Mistral

(9) MATINEE DE CANAL 9
"Encadenados", con E. de Rosa y A. Román

(11) PATRULLA DE CAMINOS
Serie, con B. Crawford

(7) LAS BOTAS DE LAS SIETE LEGUAS
Infantil

(11) CAZA SUBMARINA
Serie, con L. Bridges

(13) EL HOGAR QUE NOS NEGAMOS
Tel., con A. Marinelli y B. Taibo

(11) MUROS DE RENCOR
Tel., con J. Sandoval y E. Rudy

(13) PANORAMA HOGAREÑO
Conduce: N. Raymond

(7) LASSIE
Serie

(9) CONTRAPUNTO
Folklórico, con J. Marbiz

(11) CHIRIBILANDIA
Infantil, con H. Sturman

(13) EL AMOR TIENE CARA DE MUJER
Tel., con B. Mujica, D. de Ortega y I. Láinez

19

(7) JEFE DE POLICIA RURAL
Serie, con J. Bromfield

(9) LA PANDILLA DE ONE AND TWO
Infantil

(13) PAPA LO SABE TODO
"Quiero vivir mi vida"

19.30

(7) NOTICIERO TV
En su primera edición

(9) MIKE HAMMER
"Aventura en el Trópico"

(11) DON GATO Y SU PANDILLA
Dibujos animados

(13) RANDALL EL JUSTICIERO
"La captura de Paul Decker"

20

(7) NUEVO SHOW DE LUCY
Serie, con L. Ball

(9) QUIQUE REY Y LOS SUYOS
Teleteatro humorístico

(11) BRONCO
Serie, con T. Hardin

(13) CANTARELA

20.30

(7)-(9) PALACIO Y SARNO, ¿SON INVENCIBLES?

(13) CONTRASEÑA
Entretenimientos, con la animación de G. C. Luro

(7) FLASH INFORMATIVO

21

(7) UNO Y EL OTRO
Tel., con A. Garmia Buhr y L. Medina Castro

(9) EL ESPECIAL DE LAS 9
Musical

(11) YO TE CANTO BS. AIRES

(13) FELIPE
Cómico, con la actuación de Luis Sandrini

21.30

(7) EDICION EXTRA
Serie, con M. Stevens

(13) NOCHES DE IKA
Musical, con la conducción de A. Magaña

(7) DIARIO DE UN TESTIGO
Micro, con M. Perla

22

(7) CITA CON LA MUERTE
Serie, con P. McGooham

(9) EL SINATRA SHOW
"La cacería", serie mus.

(11) RUMBO A LO DESCONOCIDO

22.30

(7) VI FESTIALV CINEMATOGRAFICO INTERNACIONAL
Transmisión de exteriores

(13) PERRY MASON

23

(9) POLEMICA EN EL FUTBOL

(11) EL REPORTER ESSO
Telenoticioso

23.15

(11) PRONOSTIKA
Datos del tiempo

(11) PLATEA FAMILIAR
"Dímelo cantando", con A. Fave y J. Payne.

23.30

(13) CINE DE LA NOCHE
"La kermesse heroica", con F. Rosay y J. Murat

24

(7) NOTICIERO TV
En su última edición

(7) SU ESTRELLA FAVORITA
Hoy: David Niven

0.50

(13) PALABRAS DE VIDA

1

(13) UN MOMENTO DE MEDITACION



CON BUEN SUCESO transmite emisoras Mitre, todos los sábados a las 18.30, el programa "Nelly y su gente", que cuenta con la conducción de Nelly Giúdice y la colaboración de Claudia Gard y Roberto Quirno. En el citado espacio se realizan reportajes a figuras del ambiente artístico.

"Ah, Soledad" ya Tiene Elenco y Caminito Parte Hacia el Sur

Empellones Para "Liz" y Burton

NUEVA YORK, 6 (Associated Press). — Richard Burton y Elizabeth Taylor llegaron en tren, y a punto estuvieron de llegar al hotel sin que el público se diera cuenta de su presencia.

La mayoría de los que vieron apearse del tren al famoso matrimonio, fueron periodistas y policías. Burton y Elizabeth llegaron de Boston al anochecer.

No hubo multitudes histéricas como las que acudieron a sus recientes arribos en otras ciudades.

Los policías destinados a evitar que el público atropellara a la pareja, tuvieron como su principal ocupación, ayudados por los guardaespaldas de los actores, impedir que los fotógrafos les tomaran fotos.

Hubo algunos empujones y Liz Taylor fue rozada una o dos veces contra el costado del tren en la estación Pensilvania.

Ella y Burton manifestaron con gestos su desagrado con motivo de los empujones.

• Antes del "Décimo Hombre"

El reparto de "¡Ah, soledad!" ha sido completado en la siguiente forma: Selva Alemán, Marilina Ross, Josefina Ríos, Zulema Katz, Alberto Fernández de Rosa, Pepe Soriano, Conrado Corradi, José Canossa, Carlos Román, Enrique Escope, Elsa Berenguer, Amparo López Baeza, Víctor R. Bruno, Arnaldo André y Américo Pianelli.

Carlos Gorostiza, director de la importante obra de Eugene O'Neill, activa los ensayos del primer estreno de la temporada del Grupo del Sur, ya que éste subirá a escena inmediatamente después de "El décimo hombre", de Paddy Chayefsky, reposición que ocupa en estos momentos la cartelera del teatro San Telmo.

"¡Ah, soledad!" fue presentada al público de Estados Unidos en 1933 (su autor recibió el Premio Nobel de Literatura en 1936) y su estreno en Buenos Aires es absoluto, siendo una de las pocas piezas del gran dramaturgo norteamericano desconocida en nuestro país.

La traducción corresponde a León Mirlas y la escenoarquitectura a Luis Diego Pedreira.

• Orofino a Bahía Blanca

El teatro Caminito sale para Bahía Blanca, donde ha sido especialmente invitado a representar la obra de Eugene Labiche "Los millones de Orofino", a partir del 9 del corriente en el teatro Estudiantes, de esa ciudad, bajo la dirección de Cecilio Madanes.

El elenco que intervendrá está integrado por Amelia Bence, Rogelio Romano, Carlos Fioriti, Guillermo Helbling, Julio López, Mercedes Escribano, Esther Velázquez, Amanda Beitía, Rafael Polio y el ballet de Olga Francés y Emilio Buis. El teatro Caminito estará de regreso en ésta el 21 del corriente.

LUIS MEDINA CASTRO HARA "EL PRINCIPITO"

Una gacetilla recibida d "Ariel Allende y su Teatr para Niños", nos inform que tiene fecha de estren "El principito", en la adap tación que, del celebrad relato original de Antoin de Saint-Exupery, realizar el titular de la referid compañía: será el sábado 1 del mes en curso, a las 1 en el Smart.

Pero la misma gacetill trae otra información que por su singular importancia, obliga a un comentario más extenso: Luis Medina Castro, figura de quien se recuerdan memorables interpretaciones en nuestra escena profesional, será



LUIS MEDINA CASTRO

quien encarne al propio Antoine de Saint-Exupery Si a ello se agrega que Oscar Orlegui —también en franco ascenso de popularidad a raíz de sus frecuentes apariciones en cine y televisión— personificará al principito, la trascendencia internacional de la obra a ofrecer y el innegable prestigio alcanzado por "Ariel Allende y su Teatro para Niños" a lo largo de sus temporadas anteriores en la misma sala, merced a las cuales ha logrado colocarse en la vanguardia de los cultores de tan difícil género, resulta evidente que estamos ante un estreno de muy importante significación.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

• COLON. 35-5114. Mañ.: APERTURA DE ABONOS A 10 CONCIERTOS VESP. EN SABADOS. Solistas: Claudio Arrau, Joerg Dernus, Christian Ferras, Rudolf Firkusuy, Witold Malcuzynski Abbey Simon. Conjuntos Ensemble de París y Orquesta de Cámara de Berlín. Abonos desde $ 1.500.

Está abierta la renovación e inscripción de nuevos abonos para la temporada lírica oficial 1964.

Hasta el 18 de abril inclusive se realizarán las renovaciones de los abonados del año 1963 a las series GRAN ABONO, DOMINGOS VESP. y SABADOS NOCT., así como también la de los abonados al ABONO NOCT. del año 1961 Los interesados en nuevos abonos pueden inscribirse hasta el 18 de abril y elegir sus localid. una vez terminado el plazo de las renovaciones. La Oficina de Abonos funciona todos los días de 10 a 18 en A. Toscanini (Viamonte) 1150. RIGEN LOS MISMOS PRECIOS DE LA TEMPORADA 1963.

• ALVEAR. Ctes. 1659. 46-6076. Descanso. — Angel Magaña E. Colomer, T. Blasco y J. M Langlais, en la divertida comedia de Alfonso Paso:
¡VIVIR ES FORMIDABLE!...

• ARGENTINO. B. Mitre 1448. 37-9324. Descanso. Mañ. 22.
JETTATORE
de Laferrere. Dir.: M. Lavalle. Ultimos días. Dirección general: L. Vehil. Pl. $ 90.

ASTRAL. 46-5707. Compañía H. del Carril, V. Luque, M. Mores, J. Verdaguer en el éxito musical,
BUENAS NOCHES BUENOS AIRES
Sugy Leiva. Ch. Novarro, B. Bidart. 250 repr. Pull. $ 100.

AVENIDA. Mañana gran éxito:
Estrellas en el Avenida
con Tato Bores, Juan José, Lidia Scoty, Julio Sosa, Los Cortijeros y Berdiales, Anchart (h.) y Bal, Rubino y Pepito, 40 artistas en escena. Direc. del espectáculo: M. Antinea.

• ATENEO. Parag. 918 31-2988. Descanso.

TEATRO POP. DE MADRID
H. Donay, D. Jaufret, A. Bove y J. Redondo. en:
Un 30 de febrero
de A. Paso.

• COLISEO. Charcas 1119. — 41-1115. Abril 10: Gran espectáculo musical romano
Rugantino
N. MANFREDI, ORNELLIA VANONI y ALDO FABRIZI, encabezando un elenco de más de 70 figuras en escena: coro y orquesta Loc. en vta. desde hoy.

COMICO. Mañana, a las 22.30.
Lola Membrives
en la gran comedia de José María Peman:
El río se entró en Sevilla
escrita expresamente para Lola Membrives.

• DE ARTE Rodríg. Peña 344. Presenta a Nélida Bilbao-Ricardo Trigo: La cama y el sofá. Hoy, descanso.

EL NACIONAL. Descanso.
REVISTAS CON
Adolfo Stray-Nélida Roca
Tito Lusiardo, Susana Brunetti, Gogo Andreu, Los Mac Ke Mac's y un gran elenco.

• EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cía. Gilda Lousek, Enzo Viena, Aída Luz, con Blanca del Prado. ¡Comedia para reír!
DE NOCHE TODO...
Mañana, a las 22.20.

• CANARO FRANCISCO. Bernardo de Irigoyen 1433. 26-1487. Descanso. Mañana 22 Cía Beatriz Taibo y A. Marinelli.
Romeo y... Raquel
éxito de A. Migré
Dir.: Juan Silbert. Loc. en vta. con 5 días de anticipación

• INSTITUTO DE ARTE MODERNO. Florida 659. D. Prince y M. de Rosa en: LO QUE NO FUE, de Noel Coward. Dir.: M. Lavalle. Ultimas funciones. Hoy Descanso.

• LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9388. M. Carreras, F. Siro y la presentación teatral de Palito Ortega, en:
DESPUES DEL FUTBOL ENGAÑAN LOS MARIDOS
y la actuación especial de Tincha Zabala. Descanso

• JARDINES DEL MUSEO LARRETA (Juramento y Cuba). A las 22. N. Aleandro, Z. Gueñol y J. M. Vilches, en:
DON GIL DE LAS CALZAS VERDES
de Tirso de Molina. Dir.: M Benítez.

• COLISEO. Charcas 1111. 44-0242 2ª función del abono "A"
THE SHAKESPEARE FESTIVAL COMPANY
RALPH RICHARDSON
BARBARA JEFFORD
EL MERCADER DE VENECIA
Boletería desde las 10.

• MARCONI. Riv. 2330 47-0116 18.15 y 22 Cía Don Pelele en
LA VIRGENCITA DE MADERA
con Dorita Burgos y Angeles Martínez. Exito cómico.

• PEQUEÑO TEATRO. Bmé. Mitre 12 59. 40-4625. Cía Inés Rey E. Sandrini en:
TE Y SIMPATIA

• NUEVO TEATRO. Paraguay 927. 32-9547. Dir.: Boero Asquini. Jueves, a las 22.
Raíces
De Arnold Wesker

• ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 R. Rosen en El vestido malva de Valentina, de F. Sagán. S. Renan g/e. e I. Marga. Dir. E. Richard. Mañ. a las 22.15.

• RIO BAMBA. Río Bamba 179 45-6251. Teatro de los Jóvenes, presenta:
NUESTRO FIN DE SEMANA
de R. M. Cossa; con J. C. Gené. Dir.: Y. Mossian. Descanso.

• SAN TELMO. Chacabuco 966. 33-2804. Descanso. Grupo del Sur presenta:
EL DECIMO HOMBRE
de Paddy Chayefsky. Dir.: Oscar Fessler.

• SMART. 35-2592. Cía. Raúl Rossi. Mañana, a las 22.15.
El Miedo es Masculino
Divertida comedia para todo público. Localidades en venta.

VARIEDADES

Parque de diversiones ITAL-PARK
AVENIDA LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN Y CALLAO. LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITA DESDE LAS 14.

• EL TRONIO. Refrigeración. Corrien. 561. 48-0765. 19.45 y 23.45.
NOCHES ALEGRES DE ESPAÑA EN BUENOS AIRES
con C. Guerrero, Rosa Lina, A. Irizar, T. Avila, etc. Entrada con consumición: $ 110.— 10 de abril HURTADO DE CORDOBA.

ROLDAN, el Temerario por DON BARRY





ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

AMBASSADOR Lavalle 777. 31-0700. Ref. A las 15.20, 17.35, 20.20 y 23.

Los condenados de Altona

Con Sofía Loren, M. Schell, F. March y Robert Wagner (p|m|14|a e i|m|18|a): a las 19.45 y 22.30: show musical. Próx.: La comedia más reidera de 1964: TOM JONES.

ARIZONA Lavalle 727 31-6967 ASCARA DE BANANA; Un ia como leones (p|m|18|a.

ARTE. D Norte 1156 35-9604 ont. de 12 a 0.45. Pl. $ 40. 2º ci o de cine francoitaliano:

Juan el terrible

ASTOR. Corrientes 746. A las 2, 14.20, 16.55, 19.45 y 22.35 ucesos Argentinos, y:

El Premio

na historia risueña y apasioante con radiantes colores (p|m|18|a), con Paul Newman, El e Sommer y E. G. Robinson. OLISEO: 10 de abril, espectáculo musical romano:

RUGANTINO

AVENIDA. Av. De Mayo 675. e 11 a 24: Not., Varied., Dib. y res crímenes (p|m|18|a). Pl. $ 15.

BIARRITZ. Suip. 481. 35-0156. las 13.30, 16.15, 19.15 y 22.15 ot.: 13.40, 16.30, 19.30 y 22.30 éala a precios rebajados. Platea: $ 86:

IRMA LA DULCE

on S. Mac Laine y Jack Lemon, en maravilloso technicolor (p|m|18|a.

BROADWAY. Corrientes 1155 5-0156. A las 13.10, 15.20, 17.40 0.20 y 23. La pareja estelar Cary Grant y Audrey Hepburn, en la comedia del año:

C H A R A D A

(p|m|14|a): 19.50 y 22.30: acto vivo. Loc. en venta para hoy y próximos 4 días.

● CAPITOL. S Fe 1848. 44-2379 15.5, 17, 19, 21 y 23:

LA SALSA DE LA VIDA

CATALUÑA. Corrientes 2046. Cont. 14 hs. Dos amantes persas; La hija del médico y la bestia; Náufragos del desierto. Engaño fatal.

● CECIL. Defensa 845. 34-5461. Descanso.

● CINELANDIA Corrientes 1743 40-6100. Cont. 11 hs. La venus desnuda, la película que deleita a los hombres; La copa de oro. (p|m|18|a).

● DILECTO 44-5885 Continuado 17 y 21.30: Rocco y sus hermanos; 15 y 20: Verano violento; 14 Var. Pl. $ 15.

● ECLAIR. Corr. 1428. 40-5017 Divorcio a la alemana; La tramposa (p|m|18|a).

● FLORIDA. Florida 171 (Galería Güemes). 33-0275. De 12 a 0.30: Una lección de amor; Deshojando la margarita, (p|m|18|a.). $ 40.

● GAUMONT. Rivadavia 1635. Refr. A las 13.30, 17.40 y 21.45: Noticiario y en

SUPER-CINERAMA

El mundo está loco, loco, loco, loco

technicolor. Sin restricciones con un reparto estelar: 17.25 y 21.25 Not. y show musical. Localidades en venta para hoy y 14 días subsiguientes.

● GLORIA. Av. de Mayo 1225. Extr. estr. Aprendiendo a morir, El Cordobés; Mi esposa me comprende. A de Córdoba, en col.

● G|MITRE B|Mitre 1332 38-5591 Cont.: MARIA DOLORES, con Marife de Triana; Bajo el cielo de Asturias. Not. Esp. NO-DO.

● G. SPLENDID. Santa Fe 1866 A las 14.25, 17, 19.30 y 22.20: Notic.; 14.35, 17.10, 20 y 22.50: Hombre de verdad, en Techn., con J. Wayne y M. O'Hara. Sin restricciones.

● GRAN REX. Ctes. 851 35-7000

QUINTA SEMANA DEL SUCESO 1964 EXCLUSIVA

A las 13.45, 15.50, 18, 20.30 y 23.5. Ugo Tognazzi y Marina Vlady, en:

La reina y su zángano

(p|m|18|a). Desopilante y picaresca comedia, una "abeja reina" y un "zángano" luchan tenazmente en un embrujado campo de batalla: "el lecho conyugal". Dir.: M. Ferreri. A las 13.20, 15.25, 17.35, 20.5 y 22.40: Var. y Notic. Arg. A las 19.45 y 22.40: Show musical. Próx. estr.: LOS REYES DEL SOL, con Yul Brinner y George Chakiris. Muy pronto: LA PANTERA ROSA, con C. Cardinale y D. Niven.

● HINDU. Lavalle 842. 35-1114 A las 13.55, 15.55, 18.5, 20.30 y 22.50: Not. y lo mejor en arte

LA EPOPEYA DE LOS AÑOS DE FUEGO

en technic. (p|m|14|a e i|m|18|a).

● IDEAL Suipacha 378. 35-3300. A las 14.15, 16.45, 19.25 y 22.20:

Sucesos Argentinos y

Siete días de mayo

con B. Lancaster, K. Douglas, F. March y A. Gardner. Próxim. estr.: El hombre del clavel verde. COLISEO: 10 de abril, gran espectáculo musical romano:

RUGANTINO

70 figuras en escena. Venta de localidades desde hoy.

● IGUAZU. Lavalle 940 35-4431 13.40, 15.45, 17.55, 20.25, 22.50 M. Ronet y J. Moreau en:

EL FUEGO FATUO

(prohibida menores 18 años) Entrada a la sala c|documentos.

● LOS ANGELES. Corrien. 1770 14.10, 16.20, 18.35, 20.50, 23.10:

EL FUEGO FATUO
EL FUEGO FATUO

(proh. men. 18 años). ¡Primer premio en el Festival de Venecia 1963! Un film de Louis Malle ("Los amantes") con Maurice Ronet y Jeanne Moreau. Próx.:

"STRIP TEASE"

(proh. men. 18). Lo prohibido expuesto con belleza y dignidad

● LUXOR. Lavalle 669. 31-3893 13.40, 15.45, 17.55, 20.25, 22.50: M. Ronet y J. Moreau en:

EL FUEGO FATUO

(Prohibido menores 18 años) Entrada a la sala c|documentos.

● MUNDIAL. Corrientes 959 Cont. Actual. Cómicas: Chaplin y los tres chiflados; El Gordo y el Flaco, Espaguety, Pato y El Conejo Loco.

● METROPOL. Lav. 869 35-1936 13, 16.45, 20.45: Divorcio a la italiana; 15.5, 19 y 23: Primero yo. Platea $ 50 (p|m|18|a).

● METROPOLITAN. Corr. 1343 40-0816/1064).

Hoy, a las 14.50, 18.30, 22.15: 4º MES DEL SUCESO DE 1964

55 días en Pekín

Supertechnirama 70 mm., esplendente technicolor, con Charlton Heston, David Niven y Ava Gardner (apta para todo público). A las 18 y 21.45 hs.: notable éxito del show musical de VIRGINIO GOBBI. A las 14.25: variedades. Todos los días boletería de 10 a 23 hs.

● METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.45, 16.25, 19.10 y 22.15: Noticiario y show; 14, 16.40, 19.40 y 22.45

El premio

(p|m|18|a), Panavisión, Metrocolor, con Paul Newman, Elke Sommer, Edward G. Robinson. Localidades en venta con 5 días de anticipación.

● MONUMENTAL. Lavalle 780. 12.50, 14.55, 17.20, 20 y 22.40: Not. y el emocionante film con Silvana Mangano:

EL PROCESO DE VERONA

(i|m|14|a); 19.45 y 22.25: Var.

● NORMANDIE. Lavalle 861. 35-1400. 14.40, 16.35, 18.30, 20.40 y 22.55: Sucesos Argentinos y:

Detective con faldas

Con Margaret Rutherford y Robert Morley, protagonista de La mano asesina. Juev. estr.

EL PRECIO DE LA TENTACION

COLISEO: 10 de abril gran espectáculo musical romano: RUGANTINO. 70 fig en escena. Loc. vta.

● OCEAN. Lavalle 739 38-1515. 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 23: J. Wayne y Maureen O'Hara:

Hombre de verdad

Apto para todo público. Sin restricciones; 15.5, 17.25, 19.50, y 22.30: Show musical y Noticiero

● OPERA Corrientes 860 35-1335 A las 12.5, 15.15, 18.45 y 22.20 la notable superproducción:

El cardenal

la intensa y conmovedora historia de un cura que llegó a príncipe de la Iglesia. Dirigió Otto Preminger, c|Tom Tryon Romy Schneider, Raf Vallone en colores (p|m|14|a); 18.20 y 21.50; show musical con THE PLAYBOYS. Están en venta los abonos a dos recitales del eminente pianista

FRIEDRICH GULDA

Recitales vespertinos, a las 20, ... 22 y viernes 24. Nocturnos, a las 22, martes 21 y jueves 23. Actuación exclusiva. Abonos Pullman $ 250. Jueves una comedia osada y brillante

UN DOMINGO EN NUEVA YORK

c. Jane Fonda y Rod Taylor COLISEO: viernes 10 el gran espectáculo musical romano RUGANTINO. Un suceso mundial con 70 figuras en escena, coros y orquesta.

GALERIA DE ARTE: Pintura española. Paisajes de la Costa Brava.

● PARIS. Lavalle 789. 31-2916 JUANA DE LOS ANGELES DE LA MISMA CARNE (p|m|18|a).

● PLAZA Corrien. 939. 35-7777 A las 14.5, 16.10, 18.20, 20.40 y 23. Doris Day y James Garner

LA SALSA DE LA VIDA

(i|m|14|a), en technicolor; 20.15 y 2.35: show musical.

● PREMIER. Corrientes 1565. — 14.10, 16, 18, 20.20 y 22. 40: Varied. Suc. Arg. y:

La gran carrera

VII Gran Premio Internacional de Turismo. Bordeu, Alzaga, Las Suecas, Cabalén, A. Dep. Juan Manuel Fangio, en technicolor.

COLISEO abril 10 presentación gran espectáculo musical romano

RUGANTINO

70 fig. en escena, coro y orq. No deje de ver: 55 DIAS EN PEKIN.

● PRINCESA Suip. 460 35-1112. Continuado de 11 a 1:

EL AMERICANO FEO
Marlon Brando

● RENACIMIENTO. Lavalle 825 35-1850. Gran doble programa

EL CLUB DEL CLAN

LOCURAS, TIROS Y MAMBO. 13.10, 14.30, 17.35 y 21. Continuado (p|m|14|a).

● ROSE MARIE. Corrientes 780. Brigitte Bardot, Daniel Gelin en: DESHOJANDO LA MARGARITA Belinda Lee, Jacques Charrier, en:

LOS BUSCAS

(p|m|18|a). Pl. $ 30.

● ROTARY. Corr. 565 49-7061. Cont. Not., Venus imperial (pr. 18|a). T. color. G. Lollobrigida.

● SUIPACHA Suip. 378 35-1195. Refr. A las 13, 16.55 y 21.15: Sucesos Argentinos. La mejor película del año. Siete premios de la Academia

Lawrence de Arabia

(i|m|14|a)

Precio rebajado: $ 80.

con Peter O'Toole, Alec Guinnes, Anthony Quinn. En brillantes colores.

COLISEO: 10 de abril present.: Gran espec. musical romano:

RUGANTINO

Loc. en venta.

● SARMIENTO Lav. 852 35-3338 Susan Hayward y J. Mason

HORAS PERDIDAS

● SELECT LAVALLE. Lav. 921 35-0235. A las 13, 16.15 y 21: James Dean, Julie Jarris, en:

AL ESTE DEL PARAISO

A las 14.55, 19.10 y 23.15: Jack Palance, Shelley Winters, en:

HE MUERTO MIL VECES

(Sin restricciones) Cont. Pl. $ 60.

● TROCADERO. Lavalle 820. VI Festival Cinematográfico Internacional. 17.20 Not. y Young Pérez; 20 y 22.20 Var. y Mi tío Tira Tiros.

● UNION. Indep. 2870. 97-2565 Una vez a la semana; Nunca el amor fue más bello, E. Taylor. Con carnet $ 18.

● HOLLYWOOD. 86-42 3. Cont 17.25 y 22.45: Suc. Arg. J. P. Belmondo, en: CASCARA DE BANANA: 15.30 y 20.50: LA VACA Y EL PRISIONERO; 14 y 19.15: LOS AMORES DE JACQUELINE (i|m|18) Jueves IRMA LA DULCE (p|m|18|a)

● MEDRANO. 86-3501. Continua. 17.30 y 22.50: Suc. Arg. extr. estreno:

Detective con faldas

con M. Rutherfort. 15.30 y 20.50: EL DIA Y LA HORA: 14 y 19.20: UN ITALIANO EN AMERICA (i|m|14|a). Próximo estr.: LAWRENCE DE ARABIA.

● BOCA. 87-1517. Loc. num. A las 13.10, 17.15 y 21.30

Lawrence de Arabia

La mejor película del año, con P. O'Toole, A. Quinn, A. Guinnes y J. Ferrer: 13, 17 y 21.15. Suc. Argentinos. Próximo estr.: UN DOMINGO EN NUEVA YORK, con Jane Fonda.

BOEDO

● S|JUAN S|Juan 2540 97-5907 Los caballeros del rey Arturo; El espadachín de Siena; El cuarteto invasor.

● GRAN SAN JUAN. 97 4293. Siete gladiadores; Rubias, morenas y pelirrojas; Conspiración de silencio. Pl. $ 20.

● LOS ANDES. 97-4233. Cont LOS MOTORIZADOS Psicosísimo; El suspirante (p|m|14|a).

● CUYO. Boedo 858. 97-6975 MIENTRAS DURE LA TEMPESTAD; La ciudad prisionera; El gladiador rebelde.

● MODERNO Boedo 937. Cont. LA LEGION INVENCIBLE. Simbad el marino. Abbot y Costello contra el Cisco Kid. Platea $ 25 Menores $ 15.

BOCA y BARRACAS

● OLAVARRIA. Olavarría 635 21-0454. Perseo el invencible; Tiko y el tiburón; El hijo pródigo.

● SOCIAL. 21-1166. Continuado Gigi; El gigante de Metrópolis; El pueblo de los malditos.

FLORES

● COLISEO. 63 6181. Contin Los motorizados, Ugo Tognazzi y Walter Chiari; Psicosísimo Ugo Tognazzi y Raimondo Vianello. (Prog. proh. m. 14 años) Cont.

● CONTINENTAL 63-2218 Cont Cont. Pl. $ 30. (p|m|14|a). El séptimo pecado; Cairo; La moneda de la suerte.

● FENIX 612-8858 Sáb noch dgo. tarde y noche num.: 14. 19.20: UN ASUNTO DELICADO, color; 15.30 y 20.50: EL DIA Y LA HORA. S. Signoret y S. Whitman: 17.40 y 23

Detective con faldas

M. Rutherfort. Próx. estreno LAWRENCE DE ARABIA, c. A. Guinnes y A. Quinn.

● FLORES Riv 6661 63-3701 gran estreno:

HOMBRE DE VERDAD
con John Wayne.

● GAONA. 59-2551. Continuado Si mi alcoba hablase; El vivo del escuadrón; Oro de mala ley

● PUEYRREDON. 612.0389. — Noche localidades numeradas. 13 17 y 21.15 Suc. Arg.: 13.10, 17.15 y 21.30 la mejor película del año:

Lawrence de Arabia

en SuperPanavisión, technicolor, con Alec Guinnes, Anthony Quinn y Peter O'Toole (i|m|14|a). Próx. estreno: UN DOMINGO EN NUEVA YORK C'Scope, techn., con Cliff Robertson y Jane Fonda.

● S|JOSE DE FLORES. 61-3145 CASCARA DE BANANA El prisionero y la vaca. Menores $ 40.

● SELECT FLORES 61 8145 Cont. D. $ 20. Isla de los amores; El amor es asunto privado; Para amar se necesitan dos. (p|m|18|a)

FLORESTA

● FLORESTA 67-8689 Contin

EL CLUB DEL CLAN

Amor se dice cantando; Canario rojo. Niños $ 25.

● GRAN RIVADAVIA. 69-1356 LOS MOTORIZADOS Psicosísimo (p|m|14|a).

ONCE

● ALBA 97 3760. Continuado. Descanso.

● MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Continuado

RIFIFI EN TOKIO
TIKO Y EL TIBURON
(Proh. men. 18 años)

PALERMO

● COLISEO 71-1720 Contin Hijos del trueno; El gran escape; Variedades

● GRAN NORTE. 72-8468. 14 20, 16.10, 18.15, 20.30 y 22.45: EL FUEGO FATUO (primer premio Festival de Venecia) (p|m|18|a); 10 y 22.20: Not. y show.

● NATIONAL. 71-.... Contin. Dunquerque; Alma de valiente; Su sombra siniestra.

● PARK. 71-34.. Continuado. El gatopardo; El corsario tiene garras; Atrapado en Tánger.

● ROSEDAL. 72 ..... Contin. El Manto Sagrado; ...rencia salvaje; Sangre en la playa.

● ODEON. 80-06.. Continuado 16.15 y 22.30: Esplendor en la hierba; 14.15 y 20.30 Verano de amor; 18.30 Ronda de diversión (Prob. m|18|a).

PARQUE PATRICIOS

● PABLO PODESTA. 91 1355. Tarzán lucha por ...; Pistolas de la frontera; El gigante de Metrópolis.

● RIVAS. 91-1841 Continuado. LA BODA; Pecado de amor; Una muchachita de Valladolid (p|m|14|a).

PATERNAL

● OESTE 59-0485. Continuado. Tumulto en alta mar; El terror de la mafia china; La reina de los piratas.

● PARRAVICINI. 59-5073. Con. América a medianoche; A los 17 años no se llora; Crimen después del colegio.

● LORENA. 58-5298 Continuado El caso del doctor Laurents; Fieras callejeras; Los juegos del amor.

POMPEYA

● GRAN SAENZ — 91-3455. — D. y Men. $ 20. Pistolas de la frontera; Les girls; Tambores de Africa.

SAAVEDRA

● CUMBRE. 70 5572 Contin. Primicias, acción: Los tres desafíos de Tarzán; Mahoney; Tiko y el tiburón; El americano misterioso. Men. $ 30.

● ARECA 70 8419. Continuado Descanso.

SUR

● CARLOS GARDEL. 34 .155. Martín Santos, el llanero; La cárcel de Cananea; El pequeño coronel.

CONSTITUCION B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Pl. $ 30 (p|m|18|a). 17.10 y 22.45 Hiroshima mon amour; 18.45 Tú y yo esta noche; 14.40 y 20.20 La francesa y el amor.

N. PALACE. S.Juan 2461 97-1733 PRIMERO YO La bella americana; Totó, Pepino y la dolce vita.

VILLA CRESPO

● RIVOLI. 54-1382. Continuado. Perceo, el invencible; Los tres desafíos Tarzán; La ley de los valientes.

● VILLA CRESPO 54-3177. Cdo. La ciudad prisionera; Mientras dure la tempestad; En una pequeña carpa un gran amor.

VILLA DEL PARQUE

● PARQUE. 50-4448. Continuado J. P. Belmondo y J. Moreau:

CASCARA DE BANANA

La vaca y el prisionero; Variedades (sin restricciones).

● SOL DE MAYO. Nazca 2335. Cont. A. de Mendoza, en: PRIMERO YO Il bell'Antonio; Muerte de un amigo.

VILLA URQUIZA

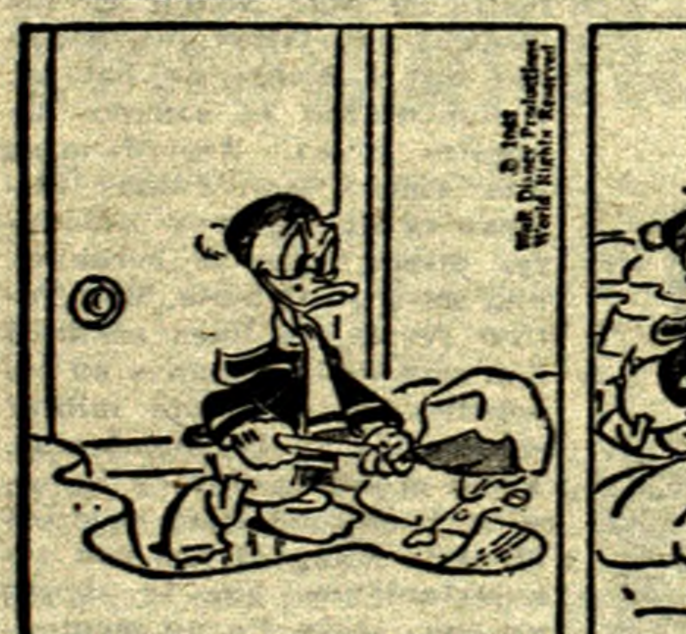
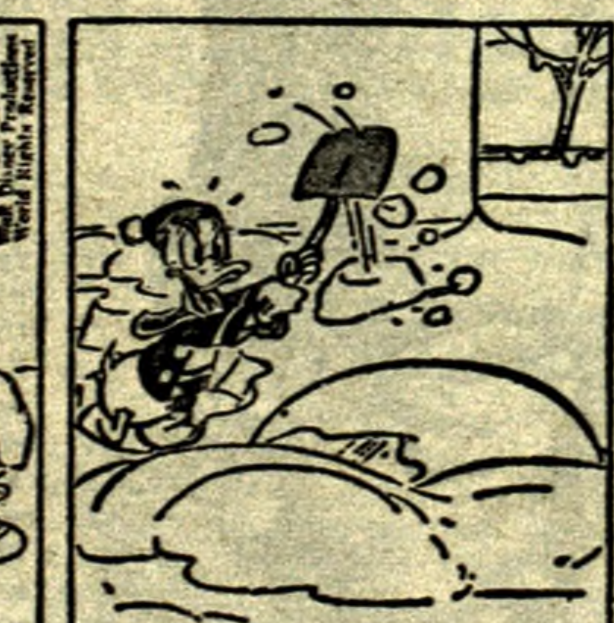
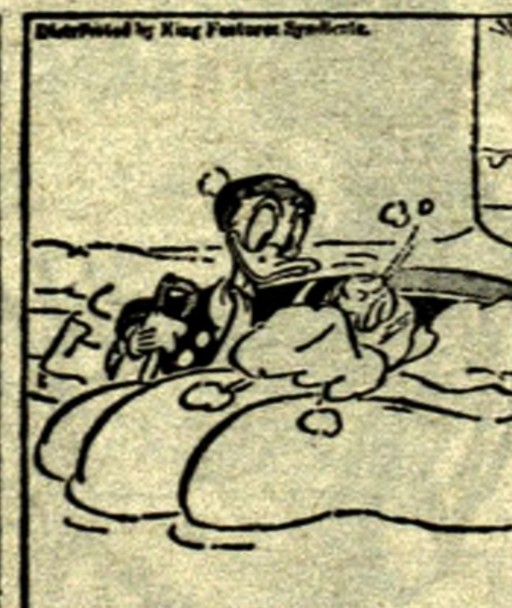
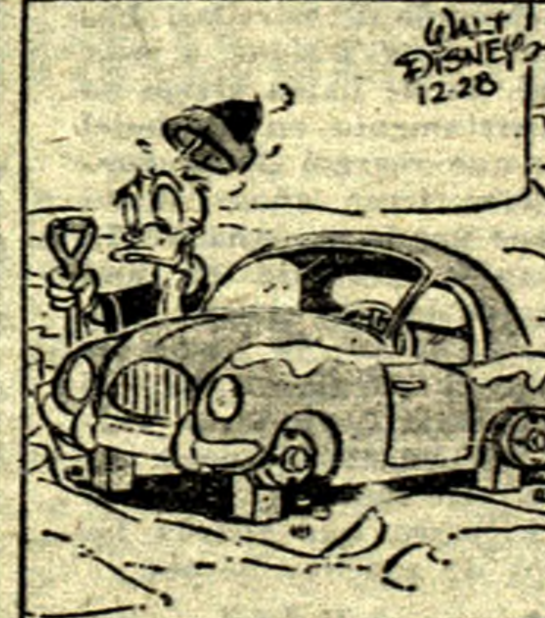
● EDEN PAL. Bauness 2506. — 51-2135. El Cid; El leopardo asesino; Esto en Nueva York. Cont

● G. BOURG. Monroe 5268. — 52-6119. La boda; Hombre de la esquina rosada. P|m|14|a) Cont.

● DE JULIO. Bauness 2523. — 51-3488. El águila al acecho; El robo del siglo; Hijos del diablo Platea $ 50.

● 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. ESCUELA DE SIRENAS, con E. Williams; El gran vals, con L. Rainer; San Francisco, con C. Gable. Cont. Men. $ 30.

EL PATO DONALD por WALT DISNEY

CABALLITO

● ASAMBLEA. 922-3222. Cont. La ley de los valientes; Solo contra Roma; Pistolas salvajes.

● LEZICA. Rivadav. 4622. Cont El jorobado de Notre Dame; Scarface; Pueblo muerto.

● MORENO 90-4303. Continuado A las 17.45 y 23:

Detective con faldas

15.50 y 21: TIKO Y EL TIBURON, color; 14.15 y 19.30: 7 GLADIADORES, color. niños pesos 50.

● PELLEGRINI. 59-1607. Cont. Escuela de sirenas; Balalaika; El gran vals.

● RIO DE LA PLATA. 89-0844. Estreno simultáneo:

C H A R A D A

(p|m|14|a), con C. Grant, Audrey, Hepburn, en technicolor

COLEGIALES

● ARGOS. 54-0073. A las 17.5 y 21.5: Variedades y Suc. Arg. 13.30, 17.20 y 21.35:

Lawrence de Arabia

(i|m|14|a). con Alec Guinnes, Anthony Quinn, Jack Hawkins y José Ferrer

● ALVAREZ THOMAS. 54 - 4999 Cont.: Canario rojo; El Conde de Montecristo; El club del clan.

● REGIO. 772-3350. Continuado De la misma carne; Los amantes de la Sra. Missisipí; Seducida por el vicio. Pl. $ 25. (p|m|18|a).

● RIALTO. Córd 4287 86-8764 Tuya en septiembre; Imitación de la vida; La mujer del faraón Platea $ 25. (p|m|14|a). Mañ.: Amor al vuelo.

ALMAGRO

ALCAZAR 86-3970. Cont a 0.45. Pl. $ 25. Un grito de rebelión; El tronar de los tambores; El socio secreto.

MATADEROS

● ALBERDI. 68-0496 Contin Taras Bulba; Huida hacia el Sol; Ursus, el poderoso.

● CALIFORNIA. 69-6092. Cont

EL CLUB DEL CLAN

Vigilantes y ladrones; Tren Internacional. Men. $ 30.

● BUENOS AIRES 68-2525 Cont Siete novias para siete hermanos; Cuatro días de rebelión; Furia en el río.

● NUEVA CHICAGO. 68 - 0682 Cont.: Veracruz; Ursus, el poderoso. Muerte para un pistolero.

● PROGRESO. 60-0155. Contin La amenaza verde; Fieras asesinas; Emboscada salvaje.

● EL PLATA. 68-1118. Contin Los amantes; Hiroshima mon amour; Cargamento blanco (Proh. m|18|a-.

NORTE

● BLANC. 83-1846. 14.20, 18.30 y 22.20: ESCUELA DE SIRENAS, color; 16.40 y 20.50: EL

LINIERS

● CANADIAN II. 64-2600. Cont. Pistolas de la frontera; Detrás del amor; El presidente. VALOR DE LASSIE, color. Menores $ 50. Jueves: Irma la dulce. Continuado.

● BLEU. 82 - 5845. Continuado. 14, 17.40 y 21.15: LOS 10 MANDAMIENTOS. Pl. $ 50.

● ROXY. L. Heras 2460. 83-0158 SI MI ALCOBA HABLASE; Esposas y amantes; La cuadrilla maldita.

Crónica DIARIO DE LA TARDE Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: Río Bamba 280. — T. E. 45-8608 - 8926 - 8873 - 5047 - 1072 - 1006 - 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295

Dejaron Morir a un Bebé los Médicos Belgas en Conflicto

BRUSELAS, 6. (France Presse). — Dos médicos fueron detenidos hoy en Herentals, provincia de Amberes, después de la muerte de un bebé de quince meses ocurrida ayer por la mañana. Los dos doctores que formaban parte del servicio de guardia organizados por las Cámaras Sindicales de los médicos, desde el comienzo de la huelga del cuerpo médico el pasado miércoles, respondieron con varias horas de retraso a la llamada hecha por el padre del bebé.

• Manifestación

LIEJA (Bélgica). 6 (France Presse).— La mayor manifestación obrera belga organizada para protestar contra la huelga de los médicos, comenzó esta mañana a las 11 hora de Lieja. Los manifestantes, en su mayoría obreros de las grandes fábricas vecinas, desfilan por las estrechas calles de Seraing, suburbio obrero de Lieja, gritando consignas hostiles a los médicos.

crònica EN EL MUNDO

• Buscan Solución

BRUSELAS, 6. (Associated Press). — Mientras se desarrolla en Lieja la manifestación obrera para protestar contra la huelga de los médicos belgas, han sido iniciados contactos oficiosos entre el gobierno y algunos representantes de las cámaras sindicales de los médicos, se supo de fuente fidedigna. Las discusiones se refirieron a la posibilidad de poner fin a la huega de los diez mil médicos belgas que entra hoy en su sexto día.

• Grave Error

Interrogado por los periodistas, Edmond Leburton, ministro de prevención social y autor de la ley sobre el seguro enfermedad-invalidez que ha originado el conflicto, declaró: "Creo que los médicos que lo piensan se dan cuenta del error que es la huelga. El buen sentido imperará y entonces se darán cuenta de que se llegará a una solución mediante la negociación y una visión clara de los problemas".

• Un Boicot

BRUSELAS, 6 (Associated Press). — La posición de los médicos en el conflicto que rodea la cuestión del sistema d seguro médico en Bélgica, se hizo ayer más rígida con la amenaza de un total boicot administrativo del sistema.

Andre Wynen, vocero de los médicos, dijo en una entrevista que el Parlamento —que votó a fines del año pasado las leyes que se discuten— debiera suspender su puesta en vigencia para reanudarse a las negociaciones en una atmósfera más calma. Añadió: 'Esto, consideramos, aclararía considerablemente nuestro camino". El gobierno de coalición socialista-social cristiano del primer ministro Theo Lefevre hasta ahora no ha actuado para reanudar negociaciones con los médicos, y ha negado rumores sobre contactos con ellos.

Fue Operado Paul H. Spaak



PAUL H. SPAAK

BRUSELAS, 6 (France Presse). — Paul Henri Spaak, ministro belga de Relaciones Exteriores, que actualmente se encuentra de vacaciones en la Costa Azul, ha sido operado urgentemente durante la noche del sábado al domingo, se informó en Bruselas. Spaak sufría una oclusión intestinal, consecuencia de una operación que sufrió durante la guerra, en Londres. La operación ha sido un éxito y el ministro belga "se encuentra bien" se informa en el ministerio belga de Relaciones Exteriores.

La operación se efectuó a pesar de la huelga médica que afecta a Bélgica, debido a la importancia del paciente.

Los médicos, que se niegan insistentemente a trabajar, no esperaban que fuera nada menos que el primer ministro el enfermo que los obligaría a quebrar por unas horas su movimiento huelguístico.

Rinden Homenaje a Mac Arthur en EE. UU.

IMPORTANTE PLAN INGLES EN GINEBRA

GINEBRA, 6 (France Presse). — El plan británico presentado hoy por Edwartd Heath, ministro inglés de Comercio, en la Conferencia Mundial del Comercio, comprende seis puntos ya conocidos, sacados del programa de acción del GATT, y cuatro que resultan de la reciente conferencia de los ministros de Comercio de la Commonwealth o de algunas ideas lanzadas en la conferencia y adaptadas o modificadas por el Reino Unido. Los puntos más importantes son:

1) Bloqueo en su nivel actual de las restricciones al comercio de los países en vías de desarrollo, para todos los productos que les interese;

2) Fin de todas las restricciones cuantitativas que afecten al comercio de los países en vías de desarrollo.

3) Supresión de los derechos arancelarios sobre los productos tropicales;

4) Supresión de los derechos arancelarios sobre las materias primas importadas de los países en vías de desarrollo;

5) Reducción de los derechos sobre los productos terminados o semi terminados importados de los países en vías de desarrollo;

6) Supresión de las tasas interiores que se aplican a los productos en vías de desarrollo (por eemplo, la tasa sobre el café en Alemania).

NUEVA YORK, 6 (Associated Press). — Todo Estados Unidos —y gran parte del mundo—, comenzó hoy a rendir un homenaje de héroe a Douglas Mac Arthur, el gallardo viejo soldado que murió ayer

Iniciaron un histórico cortejo fúnebre bajo un cielo claro tachonado de estrellas. Los restos fueron traídos a esta ciudad, donde había vivido en un apartamento en un hotel desde que regresó de la guerra hace trece años. Hasta mañana por la mañana estará en capilla ardiente en una funeraria de esta ciudad. Más tarde, desde las 10 hasta las 22, yacerá en el cuartel del famoso viejo Regimiento Séptimo, su cuartel, especie de fuerte con murallas almenadas y torres, que guarda los trofeos de muchos héroes.

• Personalidad

N. de la R. — Cuando el "César del Pacífico" o el "Napoleón yanqui", como gustaban apodar a Douglas Mac Arthur sus detractores, arribó a San Francisco en la noche del 17 de abril de 1951, después de catorce años de ausencia (si bien oficialmente era un alto jefe militar relevado del cargo), popularmente había comenzado a vivir el más triunfal recibimiento que pueblo alguno hubiese dado a un héroe. Atrás quedaba el alto rango de general en jefe de las fuerzas de las Naciones Unidas y de los Estados Unidos en Corea y en el Lejano Oriente. Tales eran las preeminencias perdidas en su choque con el poder civil a raíz de pretender seguir adelante en la guerra de Corea (logrando la participación de las tropas de Chiang Kai-shek) y dar estado público a sus discrepancias con Truman.

Nunca, en ningún tiempo y lugar, se juntó tanta gente para ovacionar a un solo hombre: siete millones y medio de personas siguieron en las calles de Nueva York y Washington el camino de Mac Arthur hacia el Congreso, donde iba a anunciar el fin de su carrera militar de 52 años de servicio. "Los viejos soldados nunca mueren, solo se apartan del camino", dijo recordando y citando la tradicional balada del cuartel que no se desvanecía en su memoria desde sus lejanos días de cadete en West Point. "Ahora solo me resta apartarme a mi turno como un viejo soldado que ha procurado cumplir su deber con la luz que Dios le concediera para conocer este deber".



DOUGLAS MAC ARTHUR

Muchas veces hemos visto el rostro de Mac Arthur en los trágicos noticiarios que, tomados en el frente de batalla, documentaron la sangría de nuestra época. Recordamos una escena, con ruinas humeantes al fondo y cadáveres diseminados al borde de una selva en Oriente. Mac Arthur recorre la línea enemiga derrumbada, las manos en los bolsillos de su piloto militar galoneando en las hombreras. Tiene el rostro duro e impasible, la mirada fija; no cambia una sola palabra con los lugartenientes que le siguen un paso atrás. En un momento dado, se detiene frente al cadáver de un soldado japonés. Bajo, un poco los ojos, vuelve a levantar la cabeza y sigue caminando. En la oscuridad de la sala, el espectador trata de retener ese rostro, buscando en la fachada la reflexión que se mueve detrás de la frente. ¿Qué meditaciones alientan allí? ¿Qué sentido asumen para este jefe las cosas que está viendo? ¿Qué es para él la guerra? ¿Una continuación de la política? ¿Una concentración de poder? El espectador no saca ninguna conclusión. Piensa más bien que lo que está ocurriendo se halla escrito en la bíblica calamidad original y que el rostro de Mac Arthur es una imagen y el instrumento de la tragedia universal.

Para los norteamericanos fue un símbolo de coraje, de audacia y tenacidad. Pero no slo le agradecieron las batallas triunfantes que libró, sino también la fe en la victoria

DURAN SERA DE NUEVO CANDIDATO

SANTIAGO, 6 (Associated Press). — El senador radical Julio Durán ha acordado seguir como candidato presidencial de su poderoso partido centrista. Su decisión abrió nuevas perspectivas para la elección presidencial del 4 de setiembre, para la cual el Frente de Acción Popular (FRAP), dirigido por los comunistas, figura como serio adversario.

Los radicales votaron anoche concurrir a los comicios con su propio candidato, aun cuando sus posibilidades de ganar la elección parezcan escasas al presente. Pero su decisión es interpretada como un solapado movimiento político que puede dar al partido Radical voz decisiva en la elección del nuevo presidente de Chile.

Conforme con la Constitución chilena, si ninguno de los candidatos cuenta por lo menos con un 51 por ciento del total de los sufragios emitidos en la elección presidencial, la decisión queda en manos del Congreso.

Los dos candidatos principales son Salvador Allende, del FRAP, de inclinación comunista, y Eduardo Frei, demócrata cristiano, cuyo partido, moderadamente izquierdista prooccidental, es el mayor de Chile. Si ninguno de los dos candidatos obtiene más de la mitad de los votos emitidos en las elecciones de setiembre, corresponderá entonces al Congreso decidir.

En Familia: Las Mujeres Iraquesas de Conducta Deshonrosa son Juzgadas por Tribunal Casero y Ejecutadas por Hermanos

BAGDAD, 6 (France Presse). — Las iraquesas serán condenadas a muerte y ejecutadas por su propia familia, en el caso de que su conducta sea considerada como deshonrosa. En efecto, los tribunales iraqueses condenaban a severas penas de prisión a los hermanos o primos encargados por el consejo de una familia de eliminar a la muchacha considerada como descarriada. Estos "crímenes de honor", como se les llama en Oriente, costaban a sus autores, penas que iban hasta los diez años de prisión.

No obstante, el nuevo gobierno iraqués estima necesario consolidar la autoridad familiar y que, por tal razón, los autores de "crímenes de honor" deben ser condenados a penas leves. A tal efecto, dos decretos del mariscal Abdel Salam Aref acaban de ser promulgados con el objeto de restablecer el equilibrio entre las sentencias pronunciadas, y las que a partir de hoy serán dictadas por los tribunales contra los autores de "crímenes de honor".

El primer decreto suprime la pena que aún resta a 43 culpables de haber dado muerte a sus hermanas. En virtud del segundo decreto, se reducen a un año, todas las penas dictadas hasta ahora superiores a doce meses. Trece hermanos asesinos de sus hermanas se benefician con este segundo decreto.

La conducta de la mujer es considerada deshonrosa para la familia en un cierto número de casos: cuando la mujer se dedica a la prostitución; abandona el domicilio conyugal; al contraer matrimonio o se vuelve a casar sin el consentimiento de su familia.

RECRUDECE LA VIOLENCIA EN CHIPRE: ACTUA LA UN

NICOSIA, 6 (France Presse). — Nutridos tiroteos han comenzado de nuevo en la localidad de Kokkina, después de dos horas de calma. Parece que ahora se han extendido los combates desde la localidad de Kokkina y Mansoura a la de Halevga, situada al noroeste de la isla.

Los turcochipriotas han volado el único puente de acceso al pueblo de Kokkina.

• Cuarto Día de Lucha

NICOSIA, 6 (Associated Press). — Por cuarto día consecutivo hubo brotes de violencia en Chipre. Un chipriota griego fue muerto a balazos hoy temprano frente a una barricada turca en Nicosia.

La jefatura de las Naciones Unidas informó que el muerto es Sergio Strokkos y que fue baleado luego de una discusión ante la barricada turca en la calle principal de Nicosia, que divide los barrios turco y griego de la capital chipriota.

• Inspección de la UN

NICOSIA, 6 (France Presse). — El general Cyani (India), comandante en jefe de las fuerzas de la UN en Chipre, efectuó hoy una gira de inspección por la región Noroeste de la isla, donde chipriotas turcos y griegos combaten desde hace cinco días.

Los combates, que los "cascos azules" británicos tratan en vano de detener, prosiguieron esta mañana de manera esporádica, anunció un portavoz de la UN. La acción de la fuerza de policía que trata de interponerse entre los beligerantes, es obstaculizada por la configuración montañosa y quebrada del terreno.

El balance del tiroteo que empezó el jueves pasado se eleva a un muerto y un herido por la comunidad turca, y a un muerto y diez heridos por la griega.

• Concentración de Tropas

Una concentración de "cascos azules" se realizó esta mañana en las afueras de la localidad de Kokkina, a raíz de informaciones, según las cuales, importantes efectivos de chipriotas griegos se habían agrupado en las colinas que dominan esta localidad. Los chipriotas turcos están dispuestos a resistir el ataque y a volar, incluso, el puente que lleva a Kokkine, al parecer con el asentimiento del comando británico.

Un portavoz de la UN anunció que los "cascos azules" británicos iban a ser reemplazados mañana por "dragones" canadienses y trasladados hacia el Sur de la isla. La zona de Nicosia estará bajo la custodia de contingentes canadienses y finlandeses.

• El Tratado de Alianza

LONDRES, 6 (France Presse). — La decisión de monseñor Makarios, de denunciar unilateralmente el tratado de alianza entre Chipre, Grecia y Turquía, complica la tarea de las fuerzas de la UN y del mediador encargado de encontrar una nueva base de coexistencia entre las comunidades griega y turca de la isla, se declara hoy en los medios británicos autorizados.

• En Grecia Opinan

ATENAS, 6 (France Presse). — El gobierno griego considera que la denuncia por el gobierno chipriota del tratado de alianza con Grecia y Turquía no hace más que consagrar un estado de hecho que se desprende de la decisión del Consejo de Seguridad de enviar una fuerza internacional a Chipre, se afirmaba esta mañana en los medios gubernamentales helénicos.

Turquía —añaden— ha aprobado ella misma la decisión del Consejo que demuestra que los acuerdos de Zurich y de Londres, son incapaces de asegurar la independencia y el mantenimiento de la paz en al isla.

• La Actitud de Makarios

El gesto de monseñor Makarios —agregan los mismos medios— no reviste importancia esencial y es inconcebible que uno de los tres países, en este caso Turquía, intervenga hoy en Chipre puesto que el restablecimiento del orden ha sido confiado a las tropas de las Naciones Unidas.

Por el momento el gobierno griego no ha hecho pública la carta de monseñor Makarios en la que anuncia su decisión de abrogar el tratado de seguridad.

• Desmentida de la UN

NICOSIA, 6 (France Presse). — Un portavoz de la ONU desmintió que las tropas de la ONU hayan dado muerte a un griego chipriota la pasada noche en Nicosia. Precisó que el griego chipriota había sido muerto por un turco chipriota "tras una violenta discusión" en la puerta de Paphes que conduce al barrio turco. La información que anunciaba que un griego chipriota había sido muerto por soldados de la ONU estaba basada sobre un informe de la policía greco-chipriota.

KRUSCHEV COMPRENDE A JOHNSON

KAZINZARCIKA (Hungría), 6 (Asociated Press). — Kruschev exhortó hoy apasionadamente a la paz, llamó al presidente norteamericano Johnson un hombre razonable, y dijo que los líderes comunistas chinos eran idiotas. "Los líderes chinos dicen que no sería malo tener una guerra. La mitad de la gente en el mundo sería destruida y la otra mitad sobreviviría" —dijo— en un discurso ante varios miles de trabajadores en una planta química.

Agregó: "Dicen que después de algún tiempo las mujeres volverían a tener hijos, y que el mundo seguiría como antes. La gente que piensa así no muestra una superabundancia de materia gris, sino más bien falta de ella".

Kruschev recordó que fue acusado por los chinos de temerle a la guerra. "Yo digo que solo una criatura o un idiota no teme a la guerra", afirmó. "Si Hitler hubiera sabido como terminaría la segunda guerra mundial y que él habría de pegarse un tiro, no la hubiera comenzado".

El líder ruso hizo estos comentarios tras dejar de lado un texto preparado. "Estados Unidos es un país imperialista, pero su gobierno juzga la situación mundial razonablemente" dijo.

Señaló que el discurso pronunciado por el extinto presidente Kennedy en la Universidad de Washington el verano pasado, en el cual exigió una solución pacífica de los problemas entre Oriente y Occidente era razonable.

MOVILIZAN A MUJERES EN SAIGON

SAIGON, 6 (France Presse). — Todos los ciudadanos vietnameses de 20 a 45 años, si reúnen determinadas condiciones de salud están sometidos desde ayer a obligaciones cívicas, según el decreto ley que acaba de dar el gobierno de Saigón. Las mujeres que cumplan las mismas condiciones de edad y salud podrán participar en las obligaciones cívicas como voluntarias.

• Obligaciones

Las obligaciones cívicas comprenden por una parte el servicio militar destinado a satisfacer las necesidades de las fuerzas armadas, y por otra, la defensa civil.

El nuevo decreto tiene como objetivo "movilizar todas las fuerzas vivas de la nación para que todos los ciudadanos puedan participar directa o indirectamente en la lucha contra el comunismo".

Todos los jóvenes, de 20 a 30 años, serán llamados en principio a servir en las fuerzas regulares, las fuerzas locales o la militar. El servicio militar será de tres años en las fuerzas regulares y de cuatro en las locales y en las milicias.

¡Cuélguenlo! Gritó el Público en el Juicio Contra un Nazi que Asesinó a Niños Judíos

FRANCFORT, 6 (Associated Press).— Los espectadores gritaron hoy "¡mátenlo! ¡cuélguenlo!", durante el juicio por crímenes de guerra en Auschwitz, después de la declaración prestada por un acusado en relación con la muerte de niños judíos.

El ex sargento Oswald Kaduk, de las tropas de asalto de los nazis, saltó de su asiento cuando un testigo declaró que el sargento había llevado a los niños a punta de pistola a las cámaras de gas, en el campo de concentración de Auschwitz.

Ludwing Woerl, que como prisionero gozó de la confianza de los jefes en el campamento, dijo que los niños, que fluctuaban entre 4 a 11 años de edad, se habían dirigido hacia él después que fueron seleccionados para la cámara de gas.

• Espeluznante Relato

"Se aferraron a mis piernas", dijo Woerl, "y lloraban, diciendo: por favor ayúdenos, nos van a matar. Hasta los niños de 4 y 5 años de edad sabían lo que les iba a suceder, Uno de ellos se subió la manga de su camisa y dijo: "mire, somos fuertes, podemos trabajar". Woerl dijo que salió para ver qué podía hacer para salvar a los niños.

"Me dijeron que nada podía hacerse; que era una orden procedente de Berlín". "Cuando regresé ví que se llevaban a los niños en un vehículo y quien los llevaba a punta de pistola era Kaduk. ¿Dónde está?".

Aquí", gritó Kaduk desde el banquillo de los acusados. "No es verdad. Usted no está en su juicio".

• Ahora es Distinto

Pero el testigo respondió: "Ahora usted está frente a mi con una pistola".

De la concurrencia salieron gritos de: "¡Mátenlo! ¡Cuélguenlo!". La gritería se calmó cuando el juez Hans Hofmeyer, que preside las audiencias, advirtió a Kaduk que sería retirado de la sala si continuaba gritando.

Ignórase Quién Mató al Premier de Bhutan

GANGTO (Sikkim), 6 (Associated Press). — Un desconocido mató anoche al primer ministro de Bhutan, Jigme Dorji, cerca de la frontera del pequeño reinado himalayo ubicado entre la India y China roja.

No había indicios sobre los motivos del crimen. Dorki, de 45 años, ha sido calificado de decidido anticomunista, a pesar de la presión china.

El hijo del difunto líder, Paljon, de 20 años, que estudia derecho en Londres, dijo a los periodistas, que no tenía idea del motivo del asesinato.

Se había dicho que Dorji estaba preocupado por la posibilidad de que entre los miles de refugiados provenientes de Tibet, ocupado por los chinos, pudiera haber agentes de Pekín.

Informes fragmentarios que llegaron a este reino, vecino de Sikkim, dijeron que Dorji fue muerto por un solo balazo en la espalda mientras estaba en una hostería en la población de Punts Holing, cerca de la frontera con la India.

Dorji era hijo del ex primer ministro de Butan. Su hermana está casada con el rey.

Butan, con una superficie de 28.800 kilómetros cuadrados y 700.000 habitantes, es uno de los pocos reinos ermitaños que hay todava en el mundo, pues se halla alejado de las principales corrientes

REFUGIANSE ANGOLESES EN EL CONGO

LEOPOLDVILLE, 6 (France Presse). — Más de trece mil angoleses, incluidos mujeres y niños, se han refugiado en el Congo, en la región situada al sur de Thysville, en busca de alimentos y huyendo de los ataques llevados a cabo por las tropas portuguesas, afirmó esta mañana, el reverendo David Grenfell.

El reverendo Grenfell hizo esta declaración en la sede del Frente Nacional de Liberación de Angola, en presencia de Holden Roberto, presidente de este movimiento.

BLANCO EN ROMA

ROMA, 6 (Associated Presse). — El ministro de Economía de la Argentina, Eugenio Blanco, llegó hoy a Roma en una visita de 24 horas para sostener conversaciones con líderes del Gobierno y del comercio de Italia. Blanco vino a Roma desde París y seguirá viaje a Buenos Aires mañana. El ministro argentino fue recibido en el aeropuerto por funcionarios de la embajada de su país.

Otro Descubrimiento Habría Hecho Pasteur

PARIS, 6 (France Presse). — El célebre biólogo francés Luis Pasteur fue uno de los precursores de la teoría de la constitución molecular. Esta comprobación ha sido hecha recientemente, gracias al descubrimiento en la Academia de Ciencias de París de una memoria escrita hace 116 años por el inventor de la vacuna contra la rabia. En esta memoria, presentada a la Academia de Ciencias el 8 de mayo de 1848, Pasteur estudia los ácidos tartratos y paratartratos, demuestra la estrecha relación que existe entre la constitución y la forma cristalina, señalando los caracteres fundamentales de la estructura especial de las moléculas.

Crónica EN EL TURF

- **CLASICO UNZUE:** Venturanza puso colorido en el final al apurar a la invicta de Julio F. Penna.
- **MALHUMORAR:** Se mostró muy superior en el clásico de La Plata, imponiéndose fácilmente a Alcea.
- **CHANCERO:** Hará su reprise en el clásico Perú, que se correrá el 10 de mayo, sobre 1800 metros.
- **EJERCICIOS:** Elobey anduvo en forma en San Isidro, al marcar 1'1"4|5, y Rabonera, en Palermo, le puso carbónico.
- **CLEAR DAY:** Fue vendido para un haras de Montevideo, donde ejercerá funciones de reproductor.

Venturanza Puso un Poco de Emoción en el Unzué

Un fin de semana de intensa actividad hípica con cuatro programas, mantuvo latente la expectación de los entusiastas en el verde y en el "Bosque". El sábado se engalanó San Isidro para recibir a las luminarias del cine. Parecía otro. Parecía como si estuviéramos en Belmont Park, o en cualquiera de los medios turfísticos del norte, viendo de cerca los rostros de los que en la pantalla, nos hacen vivir gratos momentos. Lo veíamos y nos costaba creerlo. Anduvimos en un mar de personas buscando la solución a los problemas del acierto y en algunos casos alcanzamos a descifrarlo con éxito.

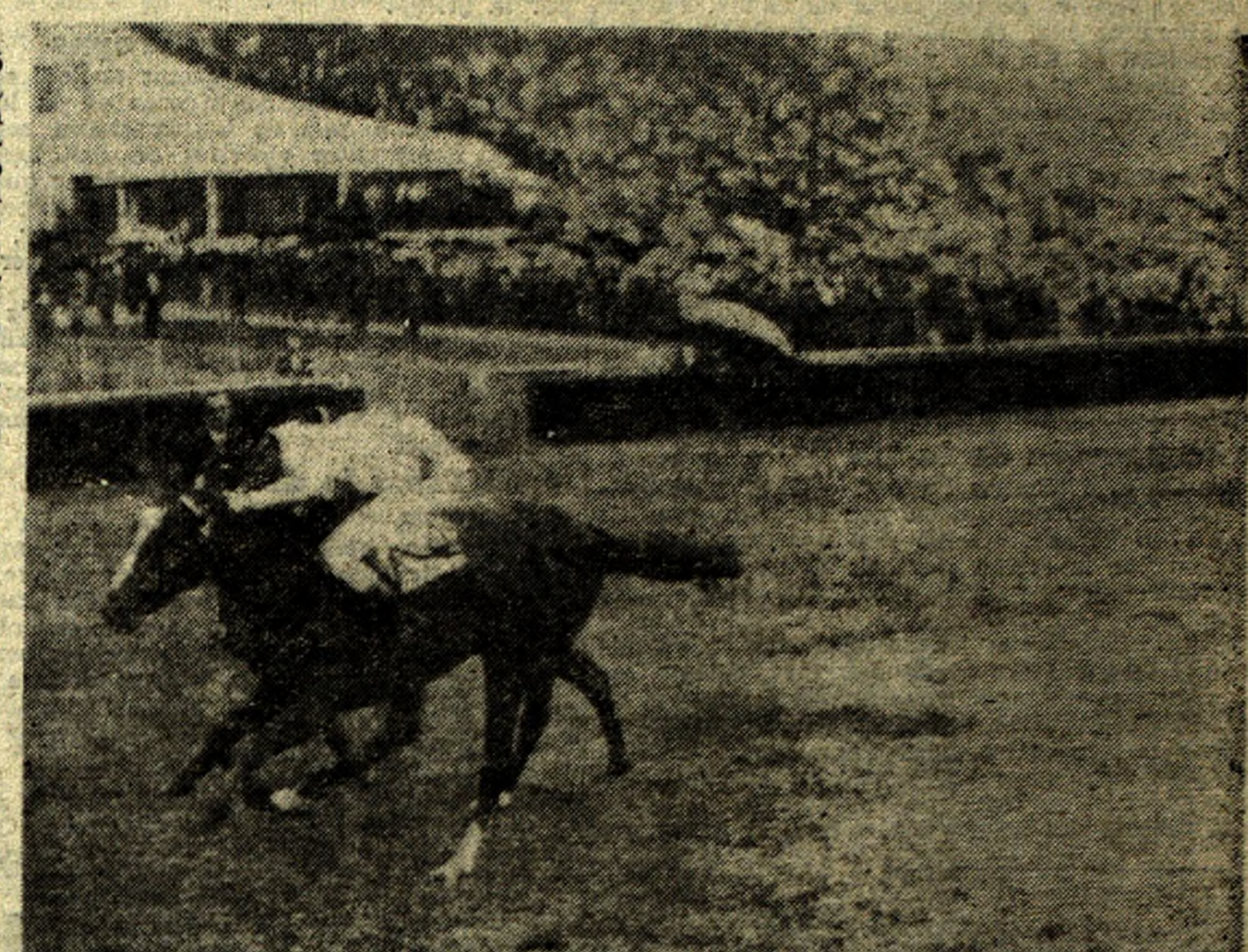
También los artistas apuntaron de lo lindo y patinaron en gran forma, pero eso qué importa, frente al cordial recibimiento de que fueron objeto por parte de las autoridades hípicas y del público en general. La "Pelousse", ofrecía un aspecto distinto al de todos los días de carreras. El bullicio reinaba en todo momento. Los salones del lujoso comedor dejaron por ese solo día de estar reservados a los señoritos del Jockey Club, que desde que las carreras son administradas por la mencionada entidad, se adueñaron de todo, sin ningún derecho, para que nadie meta las narices en el restaurante oficial, para que nadie arrime su coche en el predio enorme que se adjudicaron cerca de las pistas y algo más allá del Comisariato, para que nadie use los ascensores, si no pertenecen al "Club". A veces pensamos ¿será posible que para manejar el turf se necesiten tantas personas?, y lo peor que no lo hacen con la eficacia que todo el mundo esperaba de los distinguidos caballeros, que fueron verdaderos gestores del éxito de las carreras de los pura sangre en el país. Pero el turf de ahora es distinto y cuesta buscarle la vuelta para que no detenga su marcha.

• Sigue Invicta

Idílica sigue invicta. Ganó al debutar, siendo todavía "potra" y volvió a triunfar en el Casares, primer escalón hacia la consagración y lo hizo en gran estilo, como ayer en el Unzué, aunque la superioridad no fue tan amplia como en el anterior lance. La excelente hija de Carapálida, nacida en las fértiles praderas del haras Malal Hué, tiene mucho de parecido a su "tata" y si lo que pinta madura, esta notable pupila de "Julito" Penna, ceñirá en su testa el cetro máximo, correspondiente a las potrancas.

Venturanza mejoró mucho su mala performance del Casares. Tenía razón el "vasquito" Lapistoy cuando pidió aclaraciones, porque en realidad lejos estábamos de suponer que le haría tanta resistencia a la favorita. Es decir, resistencia no, pero puso colorido al desenlace, con su recia atropellada final, llevando a las tribunas una buena dosis de emoción Pero solo fue un chispazo. Cuando "Chafa" —flor de jockey— escuchó el redoble de los cascos de una que venía ligero y mirando de soslayo advirtió que la que metía la pata era la de Saurito, bajó la herramienta y ¡chau, peligro!, siguiendo cómodo hasta la meta sin ningún riesgo y hubiera seguido toda la vuelta con la misma suerte.

Squeeze había ganado en 1'11" y mucha gente creyó que podía hacer buen papel y no lo hizo, por estrellarse contra la calidad de sus vencedoras y Tabea que también había impresionado al salir de perdedora por una cuadra y en gran tiempo, comió puchero de cola, que ya lo tenían preparado, quienes estudian científicamente las performances de cada competidor.



EN LOS ULTIMOS 200 METROS del clásico Saturnino J. Unzué, disputado ayer en San Isidro, fue tomada la foto que ilustra el grabado, viéndose a Idílica con pequeña ventaja sobre Venturanza, que por afuera cargó con todo y se quedó sin resto para el final, siendo superada por 3|4 de cuerpo.

Buen Trabajo de Pausanias en la Plata: 1.800 en 1'57"

Estuvo muy concurrida la pista del hipódromo de La Plata en la mañana de hoy, nuestro cronometrista, el "negrito" Argañaraz, con dos relojes en las manos se tuvo que esforzar en demasía para controlar los diversos ejercicios que realizaron los animales en preparación para los próximos compromisos que como la semana anterior tendremos en ésta, ya que el sábado y domingo habrá por partida doble en los dos hipódromos. Pero nos acota que el de mayor interés fue el que efectuó Pausanias, que bajo la conducción de H. Guerrero, cubrió los 1800 en 1'57"2|5. A renglón seguido pasamos a detallar el informe completo de los demás trabajos.

PISTA GRANDE HUMEDA

RICORDO, R. P. Rodríguez, a la par de MONIBELLO, J. Vázquez, 1400 en 1' 34"; ARGUMENTO, N. Yalet, 2100 en 2' 24"; SERAPE, H. Guerrero, 2100 en 2'22"; ANSON, N. Vismara, 1800 en 2'; GADAMES, A. García, 1800 en 1'58"; NEGRO TACHY, A. Real a la par de ZECLE, N. Pereyra, 1400 en 1'31"3|5; PERMISO, R. P. Rodríguez, 1000 en 1'3"; SOFRENALO, H. Guerrero, 21000 en 2'21"; WHITE SEVEN, F. D. Elías, 1600 en 1'47"; HULLAGO, H. Nievas, 1600 en 1'44"; CAMINITO, B. Pereyra, 1600 en 1'44"3|5; PAUSANIAS, H. Guerrero, 1800 en 1'57"; AYABACA, H. Guerrero, 1000 en 1'4"; JOYOSA, J. Vásquez, 1600 en 1'45"; CANADIAN, F. Echagüe a la par de MALACHINO, M. Alves, 1000 en 1'4"4|5; INCIERTO, H. Palavecino, a la par de CORNETA, R. Palavecino, 1500 en 1'38"3|5; PARANGON, peón, 1500, en 1'38" BLANCARD, J. Lagostena, 1800 en 2'1", últimos 1600 a la par de SALTO DE AGUA, C. Gómez, en 1'47"3|5; TOAY, J. Vásquez, 2000 en 2'17"2|5; SIEMPRE, F. Echagüe, a la par de VIGUATAN, M. Alves, 1500 en 1'39"; REY FERNANDO, J. Corso, 1800 en 1'59", últimos 1600 a la par de FLAGELO, G. Roldán, en 1'45"; BARONET, J. Corso, 2100 en 2'26"; MANIATICA, J. Corso, 1000 en 1'34"; TOTUMA, J. Cano, 1600 en 1'45"; REFILADA, J. Yalet, 1600 en 1'44".

OTRAS NOTICIAS

• Exclusivo, en Cura

Exclusivo, el excelente y productivo hijo de Tudor y Esfija, que venía ganando en serie, ha sido puesto en cura, según nos informó su cuidador R. Godoy, con motivo de haberle aparecido un sobrehueso en una de sus manos.

• Estribero el 18

El cuidador L. E. Crosato, nos informó que su pupilo Estribero, reaparecerá el día 18 en el hipódromo de Palermo, disputando una prueba sobre 1000 metros. El hijo de Jerry Honor en Estrellera, ocupó la cuarta colocación en el clásico Pringles que ganara Esporazo.

• 3 Puntos al Alvear

El hijo de Prince Christian y Tina, Tres Puntos, está siendo preparado especialmente para reaparecer en los 2400 metros del clásico Alvear, que se disputará el día 26 en el hipódromo de San Isidro.

• Cartería Enferma

La yegua Cartería, que tan buenas performances venía cumpliendo en nuestros principales hipódromos, ha sido retirada del training para que sea debidamente curada de ambos nudos. Tal, lo informado por su cuidador, E. Etchechurry.

• Greenwich a E. U.

El buen hijo de Bellman y Sorbona, Greenwich que estaba al cuidado del trainer C. Bastiani, fue vendido a una caballeriza norteamericana y ya fue enviado al gran país del norte.

• Vuelve Tizoc

Llega hoy de Montevideo, el pupilo de Luis A. Ferro, Tizoc, que había sido llevado a la vecina orilla para disputar los grandes clásicos de la temporada. Como sus actuaciones en ese medio no dejaron conforme a sus propietarios, será preparado para correr en los circos de nuestro país.

BIBILONE CON UN PEQUEÑO MALESTAR

Ha sido puesto en cura el caballo Bibilone que atiende el cuidador Aldo Jacoby. El citado elemento está atacado de parásitos y tardará en reaparecer.

Le Darán un Descanso al Aguerrido Chancero

Chancero obtuvo el sábado en San Isidro, el mejor triunfo de su campaña, al batir a Standard por medio pescuezo en 1'34"4|5, en el Clásico "México". El tordillo de la caballeriza Los Cuatro, se ha ganado un merecido descanso, ya que ha venido actuando sin mayores intervalos y siempre en lances bravísimos, concediendo en muchos de ellos la diferencia del "peso por edad" a caballos de tres años de clase superior, tales como Tamagno y los hermanos "Snow", que anteayer formaron la escolta, desde el cuarto puesto Snow Curtain, que dejó quinto a Snow Flake y éste a Snow Palace y detrás suyo Snow Man. Van a tener que fabricar muchos "Snow" para frenarlo al tordo que entrena Juan A. Preggi, profesional que salió del anonimato por su intermedio y que esta mañana informó a uno de nuestros cronistas destacados en Palermo que había resuelto concederle un descanso de un mes aproximadametne, ya que le echó el ojo al clásico Perú, a disputarse el 10 de mayo próximo sobre 1.800 metros, distancia que le resulta conveniente al tordillo por sus excelentes condiciones para tiros intermedios.

Rabonera Cumplió en Palermo Buen Ensayo

Hubo en Palermo, esta mañana, varios ensayos meritorios. Uno de ellos, y acaso el más importante, lo cumplió Rabonera sobre el kilómetro. Piloteada por J. Vallejos, la hija de Sabroso recorrió el kilómetro en 1'1"4|5, con miras al clásico Arturo R. Bullrich, que se correrá el domingo 19 y pasó los 200 finales en 12", con muy buena acción. Snow Lake floreó en muy buena forma para el premio Montecristo, del domingo próximo, marcando 2'15"3|5, con 12" 4|5 de final, según podrá apreciarse por el detalle que damos a continuación, junto con los demás ejercicios controlados por nuestro cronometrista:

(Pista auxiliar húmeda)

RABONERA, J. Vallejos, 1000 en 1'1" 4|5, con 12" de final (buena corrida para el premio Arturo Bullrich, a disputarse el día 19 en el hipódromo de San Isidro); SNOW LAKE, A. Sánchez, 2000 en 2'15" 3|5, con 12" 4|5 de final (corrida para el premio Montecristo); PRIMOROSA, I. Rolón, 1200 en 1'15" 4|5; PEASH FISHER, R. Torrecilla, 1100 en 1'8" 3|5, con 12" 4|5 de final; SPARTANG, O. Baratucci, 2000 en 2'18", últimos 1000 a la par de BALKAN, I. Gómez, en 1'6"; CAÑAMO, M. de Marco, 2200 en 2'27"; CHERI BIBI, C. R. Rodríguez, 1600 en 1'45", de los 2600 a los 1000; ESTERO, L. R. Martínez, 1000 en 1'3" 4|5; BANDELAIRE, L. Camoretti, a la par de AZAR, M. de Marco, 1100 en 1'11" 3|5; TRAPITO, L. R. Martínez, a la par de REFERENCIA, J. C. Rodríguez, 1100 en 1' 11" 4|5, dominando el primero por tres cuerpos; SOLFEO, O. Baratucci, a la par de PABELLON, I. Gómez, 800 en 49" 2|5; VOLUNTARIO, L. Camoretti, a la par de TAGORE, O. Celia, 800 en 51" 4|5; ISERA, J. Vallejos, a la par de ZENZATO, O. Teves, 500 en 30", de los 1500 a los 1000; RAMATAO, peón, a la par de CORALINO, peón, 600 en 37", del lado opuesto.

Sonorita Fue Curada

La yegua Sonorita, que está al cuidado del trainer Juan de la Cruz, está completamente curada y ha comenzado a varear.

POPEYE, el Marino por BUD SAGENDORB







Malhumorar Dejó a la Cátedra Alegre en la Tarde Gris Platense

Muchos comentarios en las últimas reuniones, que pusieron intranquilidad en el ambiente. El conflicto gremial, que está a punto de estallar, fue uno de los más encendidos. Se habló mucho y tendido de que si los "muchachos" tienen razón o no. En el fondo están en su sobrado derecho. El incomplimiento de muchas promesas llevó a la gremial a un planteamiento formal, que se está debatiendo ante las autoridades nacionales, con el "impasse" que impone el período de conciliación. Esta tarde, la última reunión... y, de no llegarse a una solución satisfactoria, no queremos anticipar lo que puede ocurrir el sábado. Otro motivo y también de sumo interés, la renuncia del titular de la Dirección de Hipódromos. El doctor Novara tomó la decisión y se alejó de su cargo. Marini tiene la última palabra. Trascendió que escuchará a aquél, se mostrará satisfecho con las explicaciones y le devolverá la renuncia. El planteamiento es fácil. Las consecuencias, veremos. No es muy querido en el ambiente. Y ello, por supuesto, puede acarrear graves consecuencias. Cuando el río suena, por algo es.

Tampoco creemos que con el alejamiento de Novara esté la solución. Hay muchos resortes que andan flojos. Y para ajustarlos habrá que andar con mano firme. De todas maneras sería el primer paso hacia una recuperación que a todas luces se hace necesaria.

Malhumorar

A pesar de esa intranquilidad, las reuniones últimas transcurrieron normalmente. El público le brindó su apoyo y jugó con entusiasmo. En especial ayer que ofrecía como número central un cotejo de acentuado valor. El clásico Jockey Club de Montevideo sirvió de base. Y dio oportunidad para que se luciera Malhumorar, cuyas performances registradas recientemente la colocaban entre el grupo más conspicuo. La deserción de Buena Voluntad, motivada por estar mal "calzada" le dejó el camino libre de su rival más valiosa. Y en esas condiciones la hija de Parral tuvo poco trabajo para alzarse con el triunfo, en amplia demostración de superioridad, que exhibió con calidad. Baberoa enseñó el camino y muy cerca accionaban La Loire, mientras que en el quinto lugar marchaba Malhumorar. Esta fue ganando terreno sin apresuramiento, bien llevada por Néstor Vismara y al ingresar en la recta final pasó de largo para ganar sobrando, con amplias muestras de superioridad. Alcea estuvo a la altura de sus antecedentes, no así Clovisse, que aflojó mucho en la última parte de la lucha.

Purpúreo

Muy irregular fue la carrera cumplida por Purpúreo. Desde la salida se notó el poco interés que ponía Tomás Albertini por hacer avanzar a su piloteado. Lo colocó entre los últimos, tironeándolo, como si estuviera haciendo una prueba de circo. Lo mantuvo escondido sin dejarlo correr y recién cuando Pontonero estaba en el disco lo lanzó por el centro de la pista como una bala. Pasaba como a postes y ganando gran terreno se ubicó quinto. Una maniobra que no debe pasar por alto a las autoridades. Albertini es un jockey que a pesar que corre poco, conoce muy a fondo el oficio y la pista platense. De manera que no puede admitirse descuido ni nada que se le parezca. Sabe que a los piloteados debe exigirlos desde la salida. Así reza el reglamento. Trasgredirlo es un delito. Para no colocarse en él, hay que correr para ganar.



UN REGALO para Tárrago, resultó Snipnap, ganador de la primera carrera de ayer en La Plata. Fue el que pagó menos en la jornada sureña: $ 2.20.

Tres Favoritos

No estuvo muy acertada la cátedra. Tres favoritos respondieron al voto de la mayoría. Snipnap, en la inicial, para endulzar a los catedráticos. Pero enseguida falló Negro Gaucho, como así también Silver Rose y recién Blue Sea le dio un respiro, con una recompensa de $ 5. Malhumorar fue el tercer impacto. Y después cero tras cero, llenaron la canasta de los favoritos, hasta el mandoble de Reminguito, que asestó el último golpe con su recompensa de $ 23.40.

Anthony Avanza

Muy meritoria la performance de Anthony, al actuar por segunda vez en estas pistas. El hijo de At Home superó en gran forma a Altino, cumpliendo nuestro voto, que le ofrecimos en mérito a la excelente impresión que dejó recientemente al escoltar de más cerca a Rousillón, en el clásico Doyhenard. El pupilo de Francisco di Marzo tiene bondades como para llegar a tallar de firme en los pagos. Será, por lo tanto, un gran animador de las carreras de alta jerarquía de la temporada, donde pondrá en juego su poder locomotivo contra los mejores dos años de los pagos. Y que puede hacerlo con todo éxito lo señala su valioso triunfo de ayer, al superar a un calificado grupo de rivales.

TOMBOLA

1	486	11	995
2	936	12	953
3	029	13	697
4	425	14	565
5	842	15	003
6	598	16	842
7	899	17	589
8	740	18	869
9	929	19	571
10	812	20	962

LA PLATA SABADO

INSCRIPCIONES

Premio RAZA MIA 1500 Mts. Fiendish, Fawzia, Bellagarde, Hualpa, Rulita, Coliguasa, Bacona, Buena Facha, Koska, Filala. Las Casas, Puriy.

Premio DOMINIO — 1200 Mts. Alborbín, Pirito, Navión, Camorrista, Recoi, Parágrafo, Apoderado, Malaquino, Canadian, Alexander, Latente, Limitado, Barullón, Parabrisa, Chamical, Emparedado, Rey del Aire, Planillo, Kingsbury, Manchao, Eficaz, Yuty, Caserón, Andarín, Lherpan, Entrincado, Garabí, Donadieu, Express, Zizi, Cherubicha, Falsete, Del Cerro, Astriwer.

Pr. LA ÑATA — 1600 Mts. Lingotera, Dolce Vita, Fodhla, Trenzadora, Etoile d'Or, Yaja, Castillera, Lupawar, Bande Noir, Hastial, Repaga.

Pr. HACHEME — 1400 Mts. Cuidado, Mirlo Rey, Aristarco, Bles Halcón, Valle Inclán, Calimbú, Renegado, Granable, Vasco Chico, Chacofar, Sabino Fredes, Fablero, Relumbrante, Vencedor, Negrotaquí, Grande, Academus, Nitrón, Noviano, Spacaro, Akain, Don Plácido, Peter Pan, Don Parra, Sol Marino.

Pr. ROSA INCA — 1200 Mts. Formadora, Helenias, Jumanda, Paseando, Tamale, Asidera, Tejita, Idea Fija, Brola, Blue Sea, Chimachima, Una, Tamagas, Mora Linda, Amourette, Strass, Lujanera.

Premio EMBATE — 1400 Mts. Bloom, Guapo Mozo, Mendigorría, Noloveo, Balatero, Demoledor, Lucardi, Diamond, Blancard, Prendador, Flagelo, Yerba Mala, Tarde Linda, Correveydile, Cabralito, Sincerita, Xantipo, Luisland, Plácido, Pañolón, Pontón.

Premio GOODY — 1600 Mts. Asiák, Red Star, Elefl, Relna Mía, Taya, Ayabaca, Qué Desgracia, Mi Dorotea, Isolda, Barranquilla, Kim Novak, Sariama, Salavona, Croterá, Potestad, Miss Inés, Benita, Cafada, Yerba Mala, India Chica, Yerine, Pavadita, India Querteu, Atlanta, Chomba, Primorosa, Interflora.

Premio ELCANO — 2200 Mts. Argumento, Sofrenalo, Gorgón, Moraleño, Baronet, Pietro, Feu de Paille, Laberinto, Cumillango, Permiso, Piracai, Nautiquita, El Qué, Canefora, Equivale, Héreules, Bellow, Karazán.

TIEMPO

Mínima: 16,2° a las 6.50
Máxima, a las 15 horas:

25°5

Pronóstico para hoy: Bueno, algo nublado. Desc. de temp. Para mañana. Nublándose, con temp inf. a la normal.

NANQUINES HARA SU REAPARICION EL 18

Nos dijo el cuidador L. A. Ferro, que su pupilo Nanquinés, reaparece el día 18 en un handicap sobre la distancia de 2500 metros que se disputará en el hipódromo de Palermo. El excelente hijo de Richer, llegó cuarto de Chancero en el Premio Especial Alan Breck, disputado el sábado último en Palermo sobre 1800 metros.

FUE VENDIDO CLEAR DAY

El competente trainer Alfredo Ucar nos informó esta mañana que su pupilo Clear Day ha sido vendido para destinarlo a reproductor en el haras Belastiqui (Paysandú) de Montevideo.

SAN ISIDRO SABADO

INSCRIPCIONES

Premio CHATON — 1800 Metros

Serreta	57	Koska	57
Nayarán	57	Morganática	57
Albacora	57	Carátula	57
Itilkari	57	Rulita	57
Chauchera	57		

Pr. CARAPALIDA — 2000 Mts.

Savara	56	Chirivita	56
B. Roja	56	Imagen	56
Especialidad	56	Caroli	56
Res. Lass	56	Noveleta	56
Icona	56	Falsa	56
Urugualana	56	Sarti	56
The Lady	56	N. Hermosa	56

Pr. BAGUALERO — 1600 Mts.

Plucky Boy	56	Dixieland	56
Espace	56	Relicario	56
Yagués	56	Topo	56
Snow Storm	56	Guadalix	56
Astil	56	Play Boy	56
Oviedo	56	Melocotón	56
Zaronk	56	Calígula	56
Creso	56	Narrado	56
Je T'Aimé	56	Su Sueño	56
Trarú	56	Adoptado	56
Cachano	56	Bar Tarpay	56
Caminito	56	Expuesto	56
Paddock	56	Lindo Sol	56
Barbe Blue	56	Stellus	54
Joven	56	Michigan	54
S. Bisiesto	56	Petit Slam	54

Premio BONETE — 1200 Mts.

S. Secreta	55	Balduina	55
Aquilegia	55	Talla	55
Comic Strip	55	Miss Mundo	55
Lady Silver	55	Melanie	55
Rianfair	55	Rosalie	55
Bilymas	55	Trácala	55
Cara Seria	55	Panamé	55
Lolog	55	La Cintrón	55

Clásico S. LURO — 1200 Mts.

Petillant	55	Sirdar	55
Home Run	55	Cipriano	55

Pr. CELTIBERO — 1800 Mts.

W. Point	60½	Meacordé	55½
Palpalá	60	Pontón	55½
Spendwell	58½	Arte	55
S. Criollo	58	Flagelo	54
Exactor	57½	Demoledor	53
Blancard	57½	R. Livio	52½
Balatero	57	Plácido	52

Pr. YATA NAHUEL — 1000 M.

Wonderfull	56	Bizcaitarra	53
Bónica	56	B. Diana	53
Centarea	56	Anacrónica	53
Fiumara	56	Cursi	53
Lujanera	56	M. Pinzón	53
Carucha	56	M. Adriana	53
Tejita	56	Chalanear	53
Ferveur	54	Excuse	53
Baby Dear	53	Shelta	53
Loca	53	M. Gracias	53
Macalinda	53	Tigrilla	51

Premio CAMINO — 2400 Mts.

Lotero	56	Snow Fox	56
Kalonji	56	Dash	56
Azul	56	R.and Black	56
Snow Time	56	Topsail	56
I. Quintín	56	Quichi	56
Pensativo	56	Buluwayo	56
Karazán	56	Parr	56
R. Salomón	56	Semifeo	54

PALERMO DOMINGO

INSCRIPCIONES

Premio CASANOVA — 1100 m.

Azar	57	Incansable	57
P. Fisher	57	Minsk	57
Bandelaire	57	Ramallo	57
Embody	57	K. Edmund	57
Inelito	57	M. Albet	57
Naito	57	Tíndaro	57
Bra-Kar	57	C. Oro	57
Puiqué	57	T. Shan	55
Acuérdate	57		

Premio SHAKESPEARE — 1100

C. de Foudre	56	Chrigota	56
Mamella	56	Sabiniana	56
Rumbancha	56	La Sueca	56
Habilitada	56	La Carlota	56
Diande	56	Bully	56
M. Paris	56	Barina	56
L'Alouette	56	Cordura	56
Avidez	56	La Patti	56
R. del Siglo	56	Hadada	56
Iserá	56	Chuña	56
Lobuna	56	Bolacera	56
Ironiste	56	F. de Viva	56
Tejerina	56	C. Passe	56
Girela	56	Lay	56
Tracy	56	Simaya	54

Premio EPECUEN — 2200 m.

Balkan	56	M. Sun	56
Spartan	56	El Llanero	56
Narrado	56	Benjamín	56
Hualno	56	Lancetazo	56
Pati	56	Harón	56
Tarpón	56	T. Picos	56
Su Sueño	56	Toay	56
Purpúreo	56	Gallardete	56
Paddock	56	Cáñamo	54
Gherardo	56	Giovanni	52

Premio CARAPALIDA — 1100 m.

Moontrip	55	El Afinador	55
Voluntario	55	G. Pinta	55
Ad'nistrador	55	Lapso	55
Botarate	55	Flatterer	55
Lustrando	55	Carino	55
Griterío	55	Unimak	55
Lucrado	55	Fitzgerald	55
V. Viejo	55	Maanin	55
Resoplo	55		

Premio G. BELGRANO — 2200

Snatch	60½	Hawaiano	55½
El C'tauro	60	Trousseau	55½
Berenjenal	55½		

Premio FRISKY — 1600 m.

B'llegada	57	Arbitraria	57
Interflora	57	Atlanta	57
Latania	57	I. Quetreu	57
Primorosa	57	Valtkraut	57
Cheri-Bibi	57	K. Novak	57
F. Blanca	57	Pavadita	57
Avoine	57	I. Chica	57
L. Letter	57	Cantorcita	57
Manía	57	Benite	57
Alerta	57	Cañada	57

Premio RIESGO — 1800 m.

Sly Fox	57	Incidente	54
R. Fernando	57	Clarillo	54
Trinando	54	Comoens	54
Escándalo	54	Ansón	54
Barredero	54	Pausanias	54
Candor	54	Gadamés	54
Melodist	54	Ximénez	54
Sunkape	54		

Premio MONTECRISTO — 2000

S. Lake	56	Pisidia	53
Pasfacile	56	Quinoa	53
Floride	56	Biria	53
Bijou	56	Sicilia	53
La Corbeta	54	Canéfora	53
G. Coast	53	Routine	53
Narzole	53	Zully	53
Burlesque	53		

EL CENTAURO Y TROUSSEAU EN EL GENERAL BELGRANO

Se efectuaron esta tarde las anotaciones para las reuniones del fin de semana próximo, en los hipódromos de San Isidro, de Palermo y de La Plata, siendo lo más notable del apunte, los nombres de los campeones El Centauro y Trousseau, que animarán el Clásico General Belgrano, el próximo domingo, en la arena metropolitana. Los dos excelentes ejemplares, se midieron una sola vez en el Pellegrini, donde el pupilo de Lapistoy se impuso por un campo, en tanto el hijo de The Yuvaraj, produjo su peor performance —séptimo lejísimo— justificándose su defección por haberse insolado

Elobey, con Legui, se Estiró Fuerte: 1'1" 4|5

En la pista de arena del hipódromo norteño se estiraron, esta mañana, muchos pingos dispuestos a hacer caminar fuerte los relojes. Algunos lo lograron. Otros, dejaron buena impresión. El que llamó más la atención fue Elobey, en un ejercicio sobre el kilómetro. El hijo de Tatán recorrió esa distancia en 1'1"4|5, dominando a Everardo, para finalizar en 12"2|5, con buena acción. Miemac volvió a lucirse en una pasada de 1'2". Otros Ejercicios:

(Pista arena normal)

ELOBEY, I. Leguisamo, a la par de EVERARDO, L. Canu, 1.000 en 1'1" 4|5, con 12" 2|5 de final, el primero dio cinco cuerpos e igualó (Elobey sigue trabajando muy bien); MIMAC, L. Camoretti dio 3 cuerpos e igualó a BLACK JAPAN, con J. Logamarsino, 1.000 en 1'2"; LA CORBETA, pelo, 800 en 50" 1|5; ARBITRARIA, N. Correa, 1.600 en 1'46" 2|5; ANCHITA, M. Chan, 2.000 en 2'17"; SIDERICO, L. Canu, a la par de OPENNER, J. Caballero, 1.000 en 1'3"; CARUSITA, J. Lavi 1.600 en 1'43", últimos 1.000 a la par de PONCHA, J. Ibarra, en 1'3" 3|5; CALAMBOUR, J. Caballero a la par de KARINO, J. Canu, 1.000 en 1'2" 3|5; XANTIPPO, S. Arriagada, 800 en 50"; LUIS LAND, J. Lugrin, 1.400 en 1'32" 2|5, últimos 1.000 a la par de NAITO, E. Pelegrino en 1'10" 3|5, dominando fácil el primero; ROSALIE, L. Canu, 1.200 en 1'21", primeros 1.000 a la par de PANAMET, J. Camoretti, en 1'7"; SILECIANO, J. Caballero, 800 en 52" 3|5; MORALINDA, R. Rutti, 1.200 en 1'18"; BENJAMIN, J. Lozano, 1.200 en 1'21"; NINA HERMOSA, L. Calvette, 2.000 en 2'13" 4|5; SURRIENTO, J. Lozano, 1.600 en 1'46" en la pista de tierra; ORGAZ, L. Canu, a la par de COHETE, J. Caballero, 1.000 en 1'3" 3|5; MANZANA, E. Gaetán, 800 en 52" 4|5; UNA, R. Royo, 1000 en 1'3"; LA CINTRON, L. Canu, a la par de RONCADORA, J. Caballero, y de NINA COCA, E. Gaetán, 800 en 53"; SAVOIR FAIRE, L. Canu, a la par de PARISSI, J. Caballero, 800 en 52" 4|5; ZAROYA, J. Lagomarsino, 800 en 51" 2|5.

LA PLATA DOMINGO

INSCRIPCIONES

Premio Arenales. — 1.200 mts. Liszt, Vanova, El Doradito, Fiendish, Hebrea, Chifulero, Molyneuk, Ebúrneo, Coliguasa, Cerro Oro, Fortachón, Malipán, Chisolito, King Edmund, Gallardo, Las Casas, Naito, Bra-Kar, Hilton.

Premio Churruca — 1.300 mts. Rumbancha, Huyaca, Castillera, Manyala, La Cirila, Marisque, Bolacera, Barricada, Trenzadora, Bancarrota, Whimsical, Flor de Viva, Botijuela, Paolina, Beneficencia, Mariyú, Mise en Scene, Bisca, Conjunción, Teocracia, Patta, Fodhla, Campanelle, Lay, Folletinera, Paraca, Magnolia, Noiseless, Manganita, Anines, Apoteósica, Siempre Avanti.

Premio Añacal — 1.500 mts. Ricordo, Huinecas, Viguatán, Van Buren, Farrear, Cúbico, Dezinsoy, Yuty, Eficaz, Pualen, Surriento, Express, Pink Dream, Spartan.

Premio Felpilla — 1.400 mts. Teodosia, Heroica, Silver Rose, Risota, La Llanera, Minería, La Unión, Sinal, Margarine, India Fiel, Pachanguera, Cosechadora, Precedra, Tía Lolita.

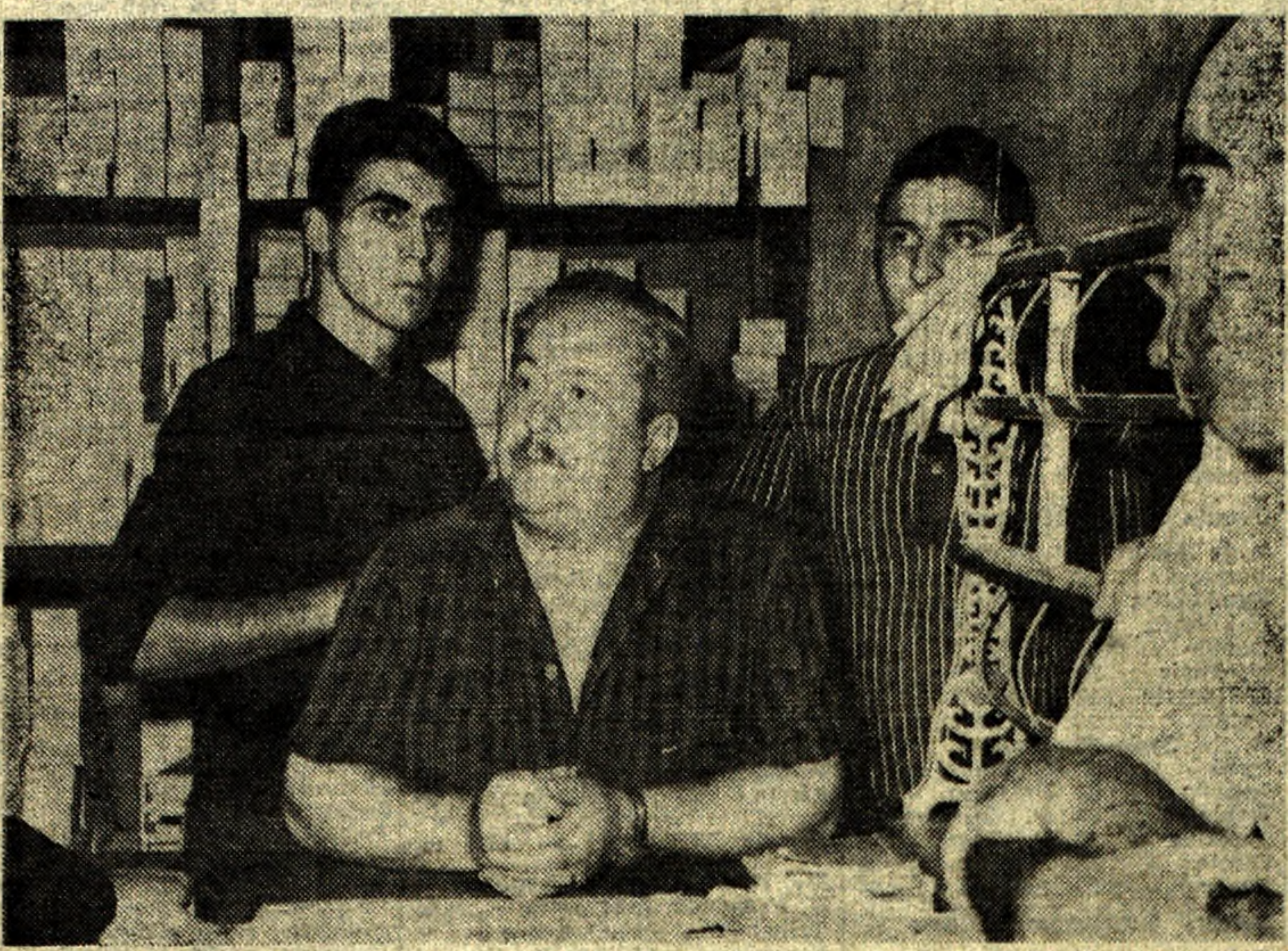
Premio A. de Propietarios de Caballos de Carrera (Clásico). 1.200 metros. Atlantic, Chansonnier, New Heaven, Clairborn, Serape, Adagio, Snatch, Tánger, Liberal, Cuarteador, Motor.

Premio Ligereza — 1.600 mts. Burlesque, Romelia, Zambra, Feu de Paille, White Seven, Holgada, Cal Viva, Cuantía, Carantoña, Cierta, Navalha, Taina, Carusita, Alevilla, Nautiquita, Baby Bell.

Premio Santiagueño — 1.200 mts. Bloom, Buen Trago, Misto, Tracantán, Rondón, Raicar, Albóndiga, Asidera, Gran Yo, El Cueto, Egida, Correveydile, Murio, Sandó, Taterra, Luisland, Testimonio, Amoretto, Calambre.

Premio Piberia. Embocada, Refilada, Joyosa, Sincerity, Chimachima, Naida, Totuma, Amourette, Bienllegada, Qué Princesa, Ketucia.

ATRACARON QUINCE VECES A UN COMERCIANTE DE TABACO



CIGARREROS ASALTADOS. — Aparecen en esta foto los mayoristas de cigarrillos Antonio González y Leopoldo Rodríguez con sus empleados, que, con la de esta mañana, son quince las veces que fueron víctimas de los atracadores en los últimos meses.

La policía de la seccional 42ª trabaja ahora para aclarar otro atraco ocurrido esta mañana, del que fueron víctimas los mayoristas de cigarrillos Osvaldo González y Leopoldo Ramos, establecidos en la calle Montiel 1395. Cuatro sujetos que empuñaban armas de fuego los despojaron de 700.000 pesos y huyeron después en un automóvil que los esperaba con el motor en marcha. Cabe señalar que los mayoristas de tabacos y los abastecedores, desde hace un tiempo, acaparan el interés de los atracadores. En la Capital y el Gran Buenos Aires se han producido en los últimos tiempos, más de 200 robos de esta clase y en Lomas, hay un comerciante del ramo que bate el record, con 33 asaltos. Un sujeto a quien conocen por "El Rubio", asaltó entre Lomas y Banfield a muchos repartidores y ya lo conocen. Les roba por riguroso turno. Una vez que, el menor que acompañaba a un repartidor y estaba en la calle lo vio en plena acción, avisó a un vigilante, pero éste disparó su arma contra el que guiaba el camión y era precisamente el asaltado. En otro caso, en F. Varela, mataron a un repartidor.

• El Asalto de Hoy

Eran las 11.30 aproximadamente cuando llegaron al comercio de la calle Montiel cuatro sujetos que descendieron de un automóvil. Un repartidor de la firma Maselín y Celasco, estaba descargando y le robaron su dinero. Luego se apoderaron de lo que había en la caja, que debía ser depositado esta tarde y se fueron a gran velocidad. Inmediatamente después llegó el comisario de la 42ª con el oficial inspector Carricedo, quienes iniciaron las averiguaciones para aclarar el caso. El comisario Berguer interrogó a las víctimas, que proporcionaron la afiliación de los ladrones, coincidente con las que dieron anteriormente otras víctimas. Se están realizando activas pesquisas encaminadas a capturar a los delincuentes, en las que cooperan el principal Martínez y el subinspector Gomcebat.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año I — Buenos Aires, Lunes 6 de Abril de 1964 — Nº 247

Peralta, Tercero en el Ranking Mundial

MIAMI BEACH, Florida, 6 (Associated Press). — El peso pesado ligero Eddie Cotton de Seattle fue nombrado boxeador del mes, hoy, por la Asociación Mundial de Boxeo, debido a su victoria de revancha sobre Johnny Persol.

Cotton que había perdido por decisión ante Persol, se anotó un knock-out en la pelea de revancha y recuperó el primer lugar entre los contendores que disputan la corona.

• Liston Descendido

Ganó ligeramente a Luis Rodríguez y Bobó Olson para el honor mensual.

Debido a su suspensión, el ex campeón mundial de peso pesado Sonny Liston fue descendido de su clasificación mensual.

Clasificación de abril (son norteamericanos a menos que se especifique lo contrario):

• Peso Pesado

Campeón: Cassius Clay. 1º Doug Jones; 2º Eddie Machen; 3º Ernie Terrell; 4º Zora Folley; 5º Cleveland Williams; 6º Flod Patterson; 7º Henry Cooper, Inglaterra; 8º Karl Mildenberger, Alemania Occidental; 9; George Chuvelo, Canadá; 10º Wayne Bethea.

• Peso Ligero Pesado

Campeón: Willie Pastrano; 1º Eddie Cotton; 2º Harold Johnson; 3º Gregorio Peralta; Argentina; 4º Bobo Olson; 5º Wayne Thornton; 6º Gustav Scholz, Alemania Occidental; 7º Johnny Persol; 8º Henry Hank; 9º Hank Casey; 10º Terry Downes, Inglaterra.

• Peso Medio

Campeón: Joey Giardello; 1º Rubin Carter; 2º Joey Archer; 3º Dick Tiger, Nigeria; 4º Lazlo Papp, Hungría; 5º Florentino Fernández; 6º George Benton; 7º Johnny Morris; 8º Gene Fullmer; 9º Wilbert McClure; 10º James Ellis.

• Peso Welter

Campeón: Emile Griffith, 1º Luis Rodríguez; 2º José Stábile; 3º Brian Curvis, Gales; 4º Vince Shomo; 5º Rip Randall; 6º Francois Pavilla, Francia; 7º Gabe Cerronez; 8º Curtis Cokes; 9º Stan Hayward; 10º Isaac Logart.

Otra Vez la Sisti Incomunicada

Al cierre de esta 6ª edición terminó de prestar declaración María Mabel Sisti, una de las primeras figuras del sonado proceso iniciado a raíz del secuestro y asesinato de Norma Mirta Penjerek.

Lo declarado por la Sisti ante el doctor Del Castillo no trascendió, pero CRONICA pudo establecer que se trató de "algo muy importante", puesto que el magistrado decretó su detención e incomunicación por tiempo indeterminado.

María Mabel Sisti, al conocer la resolución del juez, se negó a ir detenida, protagonizando un escándalo de magnitud en los pasillos del Palacio de Justicia. Golpeó a los dos policías que la custodiaban y fue necesaria la intervención de otros agentes para reducirla y llevarla al calabozo.

CRONICA está en condiciones de adelantar que el juez doctor Del Castillo, basándose en las declaraciones de la Sisti, ha ordenado para mañana una serie de diligencias que reactualizan el sensacional proceso que ha conmovido a la opinión pública.

Matera Asistirá a "Goyo" en la Pelea

El doctor Raúl Matera parte el jueves hacia Estados Unidos de Norteamérica. Viaja a solicitud de "Goyo" Peralta. El campeón sudamericano de los pesados (íntimo amigo de Matera) desea que el hábil neurocirujano se encuentre en su rincón cuando enfrente al poseedor de la corona de los semipesados, Willie Pastrano.

Fresco aún el recuerdo de Lavorante (de su trágico e inaudito final), Peralta solo confía en Matera. Confía en él como médico y como amigo. En el cable que le remitiera desde Nueva Orleáns, el vigoroso pegador argentino le dice a Matera: "Al subir al ring deseo verlo junto a mi rincón. Quiero su asistencia como profesional y su consejo como amigo".

La solicitud de Peralta fue inmediatamente satisfecha. El doctor Matera canceló sus compromisos con el fin de viajar a la Unión el jueves próximo.

Su presencia reafirmará la confianza que tiene en sí mismo Peralta. Se sabrá respaldado y asistido por un médico argentino, que no permitirá que con él se cometa un asesinato similar al de Lavorante.

Punto Final en el Proyecto de Salario Móvil

En círculos gremiales se informó hoy que el Poder Ejecutivo tendría ya redactado el proyecto de decreto sobre Salario Vital Móvil. Su texto, que fue elaborado por el Ministerio de Trabajo, refleja las conversaciones mantenidas en el seno de la Comisión Mixta por los representantes empresarios y de los trabajadores.

Incidente de Frontera Entre Chile y Bolivia

LA PAZ, 6 (ANSA). — Un grave incidente fronterizo se produjo entre Chile y Bolivia, un grupo de carabineros chilenos del puesto de Visviri, cercano a la frontera, penetró en la localidad boliviana de Chanara en un "jeep"; los carabineros atacaron a balazos a los pobladores y chocaron grupos de guardias aduaneros bolivianos.

Los carabineros, aparentemente en estado de embriaguez, fueron obligados a huir ante la furia de la población que, repuesta de la sorpresa, se armó de instrumentos contundentes para repeler a los agresores.

Estos huyeron, no sin antes amenazar que volverían con refuerzos "para tomar venganza". El anuncio de esta incidencia fue hecho en fuentes de la cancillería, las que precisaron que ha sido enviada a Chanara una comisión oficial integrada por representantes de los ministerios de las fuerzas armadas, de gobierno y relaciones exteriores, acompañados por un fuerte destacamento de policías.

Igualmente fue puesto en estado de alerta el comando de la segunda división de ejército, con guarnición en Oruro, la que tiene a su cargo la vigilancia de la frontera chilena.

El gobierno boliviano ha presentado ya la protesta a Chile por intermedio de la embajada brasileña, que es la encargada de los asuntos bolivianos en Santiago luego de la ruptura de relaciones boliviano-chilena.